LIMA ENVIO UN ULTIMATUM A AREQUIPA

EXIJA... DIARIO...
El Sup... Pág. P...
El Ma... Pág. e...

36 PAGINAS EN CUATRO SECCIONES

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (Socrates)

5.ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

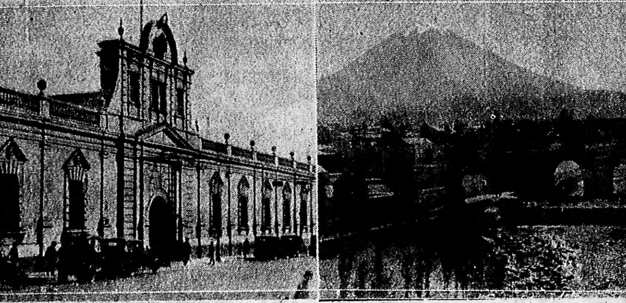
Porte pago. Nadie puede reproducir sin autorización las informaciones de este diario

EXPED... INTERIOR — *Sábado 14 de Marzo de 1931* — ***El Diario de Buenos Aires Para Toda la República*** — *Año XVIII — Número 6352*

1 2 3 4

EL PROCESO A LOS CIVILES INICIARASE EL MARTES

NO LOGRAN ENTENDERSE



A LA IZQUIERDA: El Palacio de Gobierno de Lima desde donde se conferenció durante horas y horas con los militares del Sur sin llegar a ningún acuerdo. A LA DERECHA: Vista panorámica de Arequipa, ciudad que se ve expuesta a ser nuevamente el escenario de sangrientos encuentros

Maciá no Transige con Gobiernos de Opresión

SE DEFIENDEN ACUSANDO A LOS MUERTOS

Prosiguen en Jaca las Audiencias Contra los Rebeldes

LA CONCURRENCIA

(Associated Press)

JACA, 14. — Todas las responsabilidades continúan siendo echadas sobre los fusilados capitanes Galán y Hernández, por todos los que declaran en el segundo día del proceso que se sigue en esta ciudad.

El público no asiste al juicio, únicamente están presentes los profesionales.

Los alrededores del Consejo están vigilados.

¿El martes se iniciará la audiencia en Madrid?

(Agencia Havas)

MADRID, 14. — Confírmase la noticia de que estando el gobierno deseoso de terminar antes de que empiece el período electoral, el proceso que se instruye contra los revolucionarios, habría decidido adelantar la fecha del comienzo del Consejo de Guerra, que ha de juzgar en Madrid a los signatarios del célebre manifiesto revolucionario.

Asegúrase que dicho proceso empezará el martes próximo.

La audiencia de hoy

(Associated Press)

JACA, 14. — El Consejo de Guerra, presidido por el general Morato, empieza la sesión a las 10 horas, asistiendo además de las mismas personas de ayer, 42 soldados que intervinieron en los sucesos. Estos han sido castigados con dos años de servicio en Africa, pero se habla de indultarlos: asisten como testigos para aclarar algunos puntos en caso de que sea preciso.

La acusación contra Burgos

El comandante Monclus continúa la lectura del proceso. La parte que se refiere a la muerte de dos carabineros. . Un grupo de paisanos quiso desarmarlos y como ellos se negaron, un paisano mató a uno. El otro echó el fusil a la cara siendo muerto, según las declaraciones, por el sargento Burgos, quien lo hirió en la espalda de un balazo.

Burgos niega el hecho, diciendo que en aquellos momentos se hallaba en casa de su novia. Sin embargo, en las declaraciones se insiste

(Continúa en la página siguiente).

A Media Noche la Divergencia se Ahondó Más

La Junta de la Capital Rechazó el Ofrecimiento de Escuchar a una Nueva Delegación del Sur

MOLLENDO, CERRADO

(Associated Press)

LIMA, 14. — La Junta Provisional de Gobierno envió un ultimátum a Arequipa pidiendo que acepte las condiciones del convenio de Lima para resolver la crisis interna.

De Nuevo se Tornó Crítica la Situación

(Associated Press)

LIMA, 14. — *Las diferencias entre Lima y Arequipa, las cuales según los círculos oficiales estaban casi resueltas ayer a la noche, tomaron un aspecto crítico poco después de medianoche.*

Después de estar todo el día en conferencia el ministro de *Guerra, Jiménez, con los comandantes Beytia, Dianderas y* Pinto Basurco, jefes de la rebelión de Arequipa, aparentemente, ambas partes habían llegado a un arreglo al anochecer, pero cerca de las 23 horas, los arequipeños insistieron en enviar una delegación a conferenciar con Lima, cosa que fué rechazada, notificándosele a Arequipa que el asentimiento debía ser telegrafiado en las horas que fijaba el plazo, puesto que de lo contrario Lima tomaría las medidas drásticas necesarias para resolver el "impasse".

No se Conoce la Contestación del Sur

(Associated Press)

LIMA, 14. — El documento oficial que contiene los telegramas anterios y que describe las condiciones impuestas no menciona la contestación dada por Arequipa al ultimátum de Lima.

El Puerto de Mollendo, Cerrado

(Associated Press)

LIMA, 14. — Los diarios de la mañana publican un decreto del Ministerio de Marina por el cual se clausura otra vez el puerto de Mollendo a los vapores comerciales y también el aeropuerto de Arequipa.

Volverá para presentar su candidatura

(Associated Press)

PARANA, 14. — Sánchez Cerro, presidente depuesto de la junta militar del Perú que se halla en viaje a Francia en el vapor Oropesa, declaró que permanecería en París un mes siguiendo luego a Italia, para volver después a su patria como candidato a la presidencia.

Cómo se originó la crisis

(Associated Press)

LIMA, 14. — Un boletín oficial que resume las actividades desarrolladas ayer ante la actitud de las tropas de Arequipa, informa que a las 23 horas Arequipa inesperadamente notificó a Lima, que enviaría una delegación para discutir los términos en que sería aceptado el nuevo gobierno.

El boletín expresa que nunca, durante las conferencias telegráficas de ayer, Lima aceptó el envío de esa delegación, la cual, según el gobierno de esta capital, implica el rechazo por parte de los del Sur

(Continúa en la página siguiente).

DOS ALDEAS DESTRUYO LA AVALANCHA

Lesgranges Sólo Podrá Salvarse Por Algún Milagro

EN FRANCIA

(Associated Press)

CHAMBERY, 14. — La mejora del tiempo aminoró el peligro de que Lenchatelard fuera destruída por un desprendimiento de tierra.

Otras dos aldeas han caído y la tercera, Lesgranges, parece que sólo podría salvarse por algún *milagro.*

Los camiones militares y las tropas han sacado todos los objetos de propiedad de los habitantes.

Sensible descenso

(Agencia Havas)

PARIS, 14. — Las aguas del Sena experimentaron hoy un sensible *descenso.* Esta madrugada el nivel de las aguas alcanzó a 5.63 metros en el puente Austerlitz, acusando una baja de 20 centímetros comparado con el nivel registrado ayer.

El Sena comienza a bajar

(Associated Press)

PARIS, 14. — El río Sena ha comenzado a bajar.

FUE PREMIADO

(Agencia Havas)

ESTOCOLMO, 14. — Se otorgó la medalla Andrée al arqueólogo inglés, Mr. Leakey, por sus exploraciones realizadas en el Este africano.

Ni Dictadura ni Monarquía; Siempre Mejor es la Democracia

(Associated Press)

ATENAS, 14. — El señor Venizelos en un discurso pronunciado en la Cámara repudió la insinuación en el sentido de implantar la dictadura o restablecer la monarquía diciendo que el tener un sistema parlamentario de verdad era mucho mejor,

HALLASE EN PELIGRO UN VAPOR TURCO

Encalló a Causa de la Neblina, Teniendo a Bordo 110 Pasajeros

LOS SOCORROS

(Associated Press)

ESTAMBUL, 14. — El vapor turco Hilal, con 110 pasajeros a bordo y un cargamento de ovejas, se fué sobre las rocas cerca de Kefken, en el Mar Negro, debido a la intensa neblina.

Varios vapores partieron a toda máquina en su auxilio.

LA EXPOSICION DE INGLATERRA EN LA CAPITAL ARGENTINA

Los Diarios Londinenses Subrayan su Importancia para las Futuras Relaciones Comerciales

(Agencia Havas)

LONDRES, 14. — Los diarios dedican lugar especial a los telegra*mas de sus corresponsales en Buenos* Aires, acerca de la Exposición de Artes e Industrias Británicas.

"The Times" dice: "La exposición debe su existencia al amistoso deseo de cooperación comercial entre Inglaterra y Argentina. El gobierno argentino, al permitir una exposición exclusivamente inglesa, demostró su buena voluntad en la forma más práctica. La obra sería incompleta, agrega, si no fuera seguida por la determinación de los fabricantes ingleses de despojarse de sus rutinarios métodos comerciales, interiorizándose de los gustos y necesidades sudamericanos, adaptándose a las costumbres de sus países, su idioma, su sistema de pesas y medidas y su sistema de venta en general".

Otras voces

"Daily Express", bajo el título de "Buena suerte", expresa: "Sólo pueden resultar ventajas de este cambio de cortesía que testimonia la amistad fundada sobre los intereses comunes".

"Daily Mail" elogia al príncipe de Gales que supo hacerse tan simpático por su personalidad huma*na* y moderna. "El Imperio, dice, le está profundamente agradecido por el entusiasmo que desplegó a fin de que la exposición sea un completo éxito. Hemos contraído una deuda no menor con el presidente del gobierno argentino y su país por la generosa simpatía que nos demostraron al propiciar y ayudarnos en esta gran empresa".

Buenos augurios

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 14. — "The New York Times" publica un artículo en el que entre otras cosas dice: "Deseamos que la Exposición Británica de Buenos Aires alcance el más rotundo de los éxitos, así como que los esfuerzos que están haciendo los ingleses provoquen el repunte económico de Gran Bretaña, pues si ello sucede, muchos han de ser los países que se beneficien con dicho despertar".

ESTADISTAS ENFERMOS



PAUL MILLER — PHILIP SNOWDEN

(Associated Press)

TILFORD, 14. — Snowden será sometido a una operación el lunes. Mientras tanto, su estado de salud no ha variado.

El Estado del ex Canciller Müller

(Associated Press)

BERLIN, 14. — El estado de salud del señor Müller continúa sin variantes.

Se Aplazó la Operación

(Agencia Havas)

BERLIN, 14. — A último momento fué aplazada la operación que los médicos habían decidido practicar al ex canciller Dr. Müller, en vista del estado del paciente, que mejoró. Mañana los médicos decidirán si es el caso o no de operarlo.

Comida en Honor de Romanones

(Agencia Havas)

MADRID, 14. — *Esta noche el* ministro de Estado, señor Romanones, *asistirá a la comida que el* embajador del Japón ofrece en su honor.

Oficiales Portugueses Participarán en un Concurso Hípico

(Agencia Havas)

LISBOA, 14. — El ministro de Guerra autorizó la participación de *un equipo de oficiales del ejército* portugués en el concurso hípico internacional a *realizarse* en Madrid el próximo mes de junio.

NO ENCONTRO LAS IRREGULARIDADES

(Associated Press)

NUEVA YORK, 14. — La comisión de boxeo, después de realizar las investigaciones pertinentes, ordenó que las bolsas correspondientes a Tut y Petrolle sean pagadas.

Como se recordará, se les retuvo la bolsa debido a ciertas irregularidades que cometieron en la reciente pelea que ambos sostuvieron en el Madison Square Garden.

EMPEZO SU LABOR UNA DELEG. ARGENTINA

(Agencia Havas)

PARIS, 14. — Los capitanes aviadores argentinos Castex-Lainford y Paladino que llegaron a esta capital comisionados por el gobierno de su país para estudiar los distintos tipos de aviones militares que deberán ser adquiridos para la aviación militar argentina, han dado comienzo a su cometido, visitando al efecto a los *principales* centros de aviación y constructores aeronáuticos.

Sigue Mejorando la Infanta M. Cristina

(Agencia Havas)

MADRID, 14. — La reina Victoria acompañada de los infantes pasó toda la tarde a la cabecera de la cama de la infanta María Cristina la que sigue en excelente estado.

Por la mañana los *médicos* procedieron a sacar los vendajes de la herida producida por la operación a que *fuera* sujeta últimamente, pudiéndose comprobar que ella ha cicatrizado perfectamente. La enferma pasará hoy dos horas levantada.

Por Radio la Ass. Press Explicará el Mecanismo del Periodismo Moderno

(Associated Press)

NUEVA YORK, 14. — Todos los detalles de los esfuerzos que se hacen en los presentes días para dar las noticias con esmero y rapidez, podrán ser escuchadas por radiotelefonía entre las 19 y 30 y las 20 horas de hoy, cuando The Associated Press hará una relación del periodismo moderno.

Sud América podrá escuchar la transmisión por onda corta que harán la W 2 X A F de Schenectady en 31.48 metros y la W 8 X K de Pittsburg, en 25.4 metros.

Kent Cooper, gerente general de The Associated Press y dos speakers anunciarán el programa, en el cual se podrá oír el golpe seco de las máquinas impresoras telegráficas, las que con rapidez envían las noticias a 1.300 diarios de Norte y Sud América, dando en esa forma una idea de realidad a los escuchas.

MARAÑON HA SIDO ELEGIDO CANDIDATO

Los Antiguos Liberales Votarán Contra los Monárquicos

MACIA

(Agencia Havas)

MADRID, 14. — El bloque republicano-socialista, resolvió presentarse en las próximas elecciones, por el distrito del Palacio Real, figurando entre la lista de candidatos el doctor Marañón y el ex concejal socialista Saborit.

Los antiguos liberales

(Associated Press)

MADRID, 14. — Las noticias que llegan sobre los preparativos electorales en varias partes de España dicen que los elementos monárquicos tendrán en frente a los antiguos liberales en diferentes regiones.

Se teme que éstos voten unidos con los republicanos y socialistas.

Mala organización de la izquierda

En otras partes de España los socialistas y republicanos mal organizados hallarán dificultades para presentar sus candidatos.

En la región minera vasca, los trabajadores organizados han hecho circular órdenes en el sentido de votar unidos por los antimonárquicos, principalmente en Vizcaya.

Libertad de comunistas

(Agencia Havas)

BARCELONA, 14. — Han sido puestos en libertad los ocho comunistas que fueran encarcelados a raíz de las manifestaciones contra la desocupación, efectuadas el 25 de febrero.

El manifiesto de "Estat Catalá"

(Associated Press)

BARCELONA, 14. — Otro grupo de republicanos dirigidos por Maciá ha publicado un manifiesto con el programa electoral donde también piden la independencia total de Cataluña reconociéndola como Estado integral.

El partido se llamará Estat Catalá y presentará candidatos en Barcelona y en las provincias.

El manifiesto solicita a la justicia la libertad de todos los hombres.

No tratarán con el gobierno actual

Se niegan a tratar con los actuales opresores, aceptando una posible alianza futura, cuando España haya reconocido la independencia catalana.

Critica la política del Estado español por ser antidemocrática.

Elogia la actuación del obrero catalán, aunque reconoce que es desordenada.

Portugal Colabora en el Prob. del Desarme

(Agencia Havas)

LISBOA, 14. — En la reunión del consejo del gabinete, se trató de la conferencia del desarme, habiéndose resuelto nombrar un comité preparatorio portugués.

UNA "ACUSACION" SIMPATICA SE HACE EN BERLIN CONTRA CHARLES CHAPLIN

Hoy

—La lluvia amarilla.
—Un gran hotel que se va.
—Elegía del viejo farol.
—Piratería china.
—La Exposición Británica.
—Influencia inglesa en el país.
—Anécdota de Cruz Conde.

LA LLUVIA amarilla, caída ayer en Belgrado, y cuya explicación se busca en el polvo proveniente de los últimos terremotos, recuerda el mito de las lluvias de fuego o de oro. Lo que fué episodio de creencias religiosas es sólo hoy, una información concisa. El mundo tiene otras cosas en qué creer.

POR OTRA PARTE, el análisis ha demostrado que, en el fondo, las lluvias de cuerpos vivos, temidas y narradas por los antiguos, tienen aún su razón de ser: la observación de arena del Oeste del Sahara, levantada por el viento, ha comprobado la existencia de rizópodos y otros microorganismos...

UN GRAN HOTEL internacional que desaparece: el Majestic, de Shanghai, que era una verdadera fiesta para los sentidos. Un lujo asiático, una atmósfera sobrecargada, habían caracterizado la existencia de ese hospedaje babélico.

MAHARAJAS, diplomáticos, faquires célebres, mandarines, profetas, aventureros, príncipes, santos, mundanas de paso por el extremo Oriente dejaban sus valijas en el Majestic, hoy en demolición pero que seguirá viviendo en las páginas de muchos libros de viajes.

EL SUMARIO sobre los sucesos de Jaca revela el carácter dramático del mismo y la locura de ese hecho aislado, desmembrado por la precipitación de un jefe, del movimiento general que se preparaba: Galán no quiso oír las voces que le rogaban que aplazara el levantamiento.

QUIZAS el capitán, independientemente del apoyo republicano, esperaba un levantamiento comunista y obrero en todo el país. El tribunal militar que juzga los hechos se mueve en un ambiente casi inquisitorial.

EL ARRABAL perderá la poesía de su último farol: será enviado al museo, en vez de dejárselo donde está, como se hace en las ciudades de Europa, que se modernizan sin destruir lo viejo.

ES EL ENCANTO de París, de Venecia, de Roma, de Nápoles... El viandante sale de una gran avenida a una calleja con mecheros y losas desiguales.

Los vestigios urbanos supervíviendo en su ambiente natural, donde el público los ve.

GRANDES BRASEROS eran renovados a cada rato, con fuego vivo, para combatir el frío. Mientras crepitan los leños la voz del relator, monótona, lee fechas, nombres, proclamas, descargas... Una escena que recuerda a Torquemada...

"CLARISA pretende amar los espacios vacíos, las paredes desnudas, los parquets pulidos donde se instalan las mesas limpias. Pero sucumbe, víctima de su gusto por los bibelots, obedece a solicitaciones sucesivas de forma, de color, de sentimiento..."

Paul Morand
'Tendres Stocks"

LOS PIRATAS chinos de Hong Kong serán perseguidos por submarinos. La mayoría de ellos son simples soldados y pescadores que han encontrado que, arriba del mar, con armas, se pesca mejor que abajo, con red.

SOLO LOS MARES chinos conservan aún la tradición terrible de la piratería. El Mediterráneo, infectado antes de filibusteros es hoy un lago: sólo la península de Salerno conserva, entre las rocas, vestigios de las moradas de corsarios.

LA INAUGURACION de la Exposición Británica actualiza una característica de nuestra formación social: los ingleses, primeros inmigrantes, aunque bélicos, han intervenido poco en la formación del pueblo.

GRANDE FUE su influencia, en diversas épocas. Pero la masa de españoles e italianos la suplantaron. La labor británica en el país ha sido tan silenciosa como fuerte.

NUESTROS ganaderos y dueños de haras no podrán olvidar que el primer "pur sang" que sirvió de plantel para el mejoramiento del equino criollo fué el caballo que trajo el general Beresford.

ASI, EN TODO orden de actividades, los ingleses, por obra racional o casual, han sido los primeros. Recorrieron el país antes y mejor que nadie; se informaron de todo y hoy están estratégicamente colocados en la economía nacional.

Odelete (Fragmento).—

Si tú dijeras:
Mira el otoño que viene y anda
pausado sobre las hojas secas,
oye el golpe del hacha
que, de un árbol en otro, va en la selva
zapando y melládose:
miramira, también, flecha por flecha,
los pájaros caer en el pantano,
faltas de fuerza
sus alas, con manchones
de sangre fresca.

Si tú dijeras: Mira el invierno.
Sangra el sol sobre el mar; entre los hielos
[presa
la barca está en el puerto,
el hogar humea,
el viento
chillón o jadeante ríe, burlón, acecha,
ladra y muerde;
la tarde amarga el día cierra
Si tú dijeras: Soy el dolor y el invierno
yo te amaría.....

Henri de REGNIER

Un cantar profético.—

De Madrid comunican que ha sido encarcelado, a consecuencia del proceso que se le sigue por malos manejos de fondos, el factotum de la exposición de Sevilla, señor Cruz Conde.

Los sevillanos parece que ya tenían motivos para sospechar que ese señor Cruz Conde no era un dechado de correcciones: En efecto, al conocido cantar sevillano:

"Arenal de Sevilla
Torre de oro.
Allí está mi amante preso
Por eso lloro".

le habían modificado la letra en esta forma:

"Arenal de Sevilla
Torre de oro,
Como siga Cruz Conde
Arenal solo"...

Un Chiste por Día



—Si no vuelves a decir más esa palabra tan fea te doy dos reales.
—Y sé otra que vale una peseta.
(De "El Matí", de Barcelona)

En Persia se Evadieron 50 Presidiarios

Atacaron a los Guardianes Matando a 3 de Ellos

(Agencia Havas)

TEHERAN, 14.— Una cincuentena de presidiarios lograron evadirse de la prisión donde estaban encerrados, dando muerte durante su fuga a tres guardianes. Las fuerzas del establecimiento penal, que inmediatamente salieron en persecución de los fugitivos, lograron capturar ocho que fueron reintegrados a sus celdas bajo sólida vigilancia.

SON IMPORTANTES LOS PERJUICIOS DE LOS TEMBLORES

En Yugoeslavia se Hallan por lo Menos Dos Mil Personas Sin Abrigo

(Agencia Havas)

ATENAS, 14. — Un informe oficial acerca de los terremotos habidos en Macedonia establece que 138 casas y dos iglesias y escuelas quedaron totalmente destruídas y 360 casas seriamente dañadas.

En Yugoeslavia

(Agencia Havas)

BELGRADO, 14. — El comunicado oficial sobre los temblores de tierra en el sud de Yugoeslavia, que aun subsisten, informan que 660 casas fueron destruídas y 2000 con perjuicios de importancia, habiendo unas dos mil personas sin abrigo.

El tiempo sigue mal

BELGRADO, 14. — La creciente del río Save está tomando proporciones inquietantes habiendo ya producido en todas las localidades comprendidas en una extensión de unos 30 kilómetros, perjuicios de extraordinaria importancia.

Cien sacudidas

En el sud de Serbia, es decir, en las regiones que fueran ya devastadas, se han sentido desde el domingo pasado, como unas cien sacudidas de variada intensidad y duración.

En la región de Bjelina provocó enorme emoción la copiosa caída de nieve de un color marrón obscuro, fenómeno que duró toda la noche.

Fué Asaltado en la Carretera de Alicante

(Especial para CRITICA de Havas)

TOLEDO, 14. — En circunstancias en que el calificado vecino señor García del Bosch conducía en plena noche un sulky por la carretera de Alicante, aparecieron dos individuos enmascarados, armados de pistolas a repetición que le atacaron.

La víctima recibió una descarga en pleno rostro, quedando seriamente herida, circunstancias que aprovecharon los ladrones para quitarle la cartera, que contenía una suma de dinero.

A pesar de sus heridas, la víctima llegó por sus propios medios al pueblo vecino con el rostro ensangrentado, saliendo inmediatamente una partida de policía para dar con los asaltantes, pero estos habían desaparecido sin dejar rastros.

Se Aplaudió en Italia a Una Brasileña



BIDU SAYAO

(Associated Press)

GENOVA, 14. — La cantante brasileña, Bidu Sayao, fué ovacionada en el teatro Carlo Felice, al dar un concierto de música clásica y moderna.

VUELO YANQUI DE BUENA VOLUNTAD HACIA EL ECUADOR

Lo Realiza el Financista Theodore Gilfred Desde San Diego, en California

OTRO RAID

(Associated Press)

SAN DIEGO, 14. — El financista Theodore Gilfred y el aviador capitán Deán Farrán como co-piloto se hallan en viaje a Mazaplán, que marcará la primera etapa del vuelo de buena voluntad que realizan al Ecuador.

Pasarán por Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panamá y Colombia.

Vuelo francés a Madagascar

(Agencia Havas)

LE BOURGET, 14. — El avión llamado Roux-Caillot-Dodement que trata de establecer una comunicación rápida entre Madagascar y la isla de Reunión, levantó vuelo a las 2.23, llevando 3.600 litros de nafta, debiendo aterrizar en Colomb-Bechar, final de la primera etapa. El aparato lleva a bordo 5 personas, a saber, los capitanes Goulette y Boutiller, el piloto Salel, el mecánico Richard y el gobernador de Oubanghi, señor Alfasa, quien va hasta Brazzaville. El avión es un trimotor de 900 caballos de fuerza y posee una estación radiotelegráfica que emite ondas cortes sobre 53 metros con la característica "F. A. L. C. A."; en el momento de partir el aparato pesaba alrededor de 6 toneladas.

Sigue sin novedad

(Agencia Havas)

PERPIGNAN, 14. — Un mensaje inalámbrico expedido a las 9.35 horas desde el avión de la misión francesa que realiza un vuelo desde Francia a Madagascar anuncia que pasó por Cartagena, prosiguiendo su vuelo sin novedad. Añade el mensaje que las condiciones atmosféricas han mejorado ligeramente.

De Francia al Japón

(Agencia Havas)

HONG-KONG, 14. — Llegaron procedentes de Macao, los pilotos aviadores franceses Moench y Burtin, los cuales realizan un vuelo de Francia al Japón.

UN DECRETO REAL NO SATISFACE EN BILBAO

(Agencia Havas)

BILBAO, 14. — En la reunión del Concejo Municipal, el alcalde presentó una protesta contra el decreto real de fecha 11 del corriente, con el que se prohibe a las municipalidades de contraer nuevos compromisos y se prohiben todos los contraídos a partir del 1o. del corriente. Se asegura que el alcalde presentó la dimisión de su cargo y los concejeros se disponen a seguir su ejemplo para defender los intereses del país vasco. Además, y en contra de las estipulaciones del decreto, la Municipalidad votó una suscripción de 10.000 pesetas en favor de los desocupados.

Sigue en Jaca el Proceso

(Viene de la página anterior).

en decir que fué a casa de su novia después del hecho citado.

Declaraciones de subalternos

A continuación siguen las declaraciones de otros subalternos que coinciden en culpar a los capitanes Galán y García Hernández, cuyas órdenes obedecieron.

Se escondió el maestro de la banda

El maestro de la banda de trompetas, Julián Viú, declara que tocó varias veces las distintas órdenes que le dieron los capitanes Galán y Hernández. Dice que no salió hacia Huesca, pues se escondió en un carro. Asegura que Galán y García Hernández lo regañaron por tener sueltos en la ciudad a los componentes de su banda, cosa que les desagradaba.

El músico primero, Ibort, asegura que García Hernández le dió una pistola, la cual se negó a aceptar, diciendo que ignoraba su manejo. Poco después de salir con la columna, regresó al pueblo, presentándose a las autoridades.

Burgos niega su culpa

Se lee una nueva declaración del sargento Burgos en que niega su participación en la muerte de los carabineros. Dice que cuando ocurrió el hecho, se hallaba tomando un vaso de leche en una casa particular y que salió al oír los disparos. Algunos acúsanle de haberle oído decir que mató al carabinero en una conversación que sostuvo en el bar "Las Tres B".

Burgos dice que estaba dormido cuando el capitán Gallo lo llamó, haciéndole formar. Después, siete soldados para que le acompañaran a apoderarse del telégrafo, cosa que hicieron. Al llegar al cuartel de la guardia civil, retrocedieron por los disparos que aquellos les hicieron, no tomando ninguna participación ulterior en los acontecimientos.

ITALIA Y FRANCIA DEBEN RESOLVER DOS PROBLEMAS

(Agencia Havas)

ROMA, 14. — En los círculos políticos de esta capital, al hablarse de las relaciones ítalo-francesas, se expresa el vivo deseo de que se fijen definitivamente esas relaciones en el campo económico y político. Dos serias cuestiones quedan aún por resolver.

Cuestiones económicas

En el terreno económico, la del tratado de navegación y los arreglos para los seguros sociales. Las negociaciones hechas en Italia por la comisión presidida por el señor De Micheils, se hallan en buen camino.

El problema colonial

En lo que se refiere al campo político, debe figurar el posible arreglo colonial y en tal sentido se proseguirán directamente las negociaciones entre los altos funcionarios del Palacio Chigi y el embajador francés en el Quirinal. En los círculos políticos italianos no se cree que esas conversaciones puedan tener éxito del hoy al mañana; sin embargo, lo esencial es que ellas sean proseguidas en la atmósfera cordial que creó el acuerdo naval.

Las relaciones con Alemania

Los diarios, unánimemente manifiestan la opinión de que esas conversaciones no podrán perjudicar las relaciones entre Italia y Alemania, y consideran a esta última potencia como el mejor mercado para la agricultura italiana.

¿Expresó sus Simpatías por el Comunismo?



CARLITOS CHAPLIN

(Associated Press)

BERLIN, 14. — El célebre comediante Carlitos Chaplin se ha visto envuelto, sin desearlo, en una discusión política alemana.

El órgano de la juventud comunista "Guardia Joven" publicó una información por la cual el conocido artista habría dicho al repórter: "Mis saludos y toda mi simpatía a la juvetud comunista de Alemania".

El diario conservador-nacionalista "Boersen Zeitung", dice que si esas declaraciones son verdaderas constituyen una intromisión no permitida en los asuntos internos de Alemania.

Chaplin desmintió las declaraciones que se le atribuyen.

La explicación de Carlitos

(Associated Press)

BERLIN, 14. — El secretario de Chaplin cree que el incidente se debió a la visita de una delegación de artistas alemanes de la pantalla que ahora se hallan sin ocupación.

En esa ocasión Chaplin expresó su simpatía pon ellos, pero hizo resaltar que alrededor de 100.000 personas que se ocupan en las películas, también estaban sin trabajo en los Estados Unidos.

El secretario agregó que Chaplin no mencionó para nada al comunismo.

Murió una Víctima de Fernández

(Associated Press)

SEGOVIA, 14. — Falleció Manuel Domínguez que era uno de los soldados heridos el martes a consecuencia de los disparos que hizo el recluta Fernández contra un grupo de camaradas.

Los demás heridos mejoran paulatinamente.

Hicieron las Paces



(Associated Press)

MONTE CARLO, 14. — Los ciudadanos de este pequeño principado finalmente han solucionado sus contiendas con el Casino, llegando a un completo acuerdo con la Municipalidad.

El Casino aceptó sus demandas en el sentido de darles preferencia a los empleos del Casino y concederles otras mejoras.

Han pasado ahora los tiempos de hacer revoluciones, y en su lugar los ciudadanos desean contribuir con todo lo posible para que los turistas vuelvan.

Arequipa no ha Contestado Aún al Ultimátum

(Viene de la página anterior).

de reconocer a Jiménez como ministro de Guerra, cuando ya había sido reconocido en ese cargo a las 20 horas de ayer por Arequipa.

El boletín termina diciendo: "Todas las medidas han sido tomadas y ha hecho los esfuerzos posibles el ministro de Guerra, quien cuenta con el apoyo de la Junta. Desgraciadamente la obstinación de los líderes de Arequipa, obligarán a la Junta a dar los pasos necesarios con el fin de impedir momentos vergonzosos y tristes al país.

No llegó la contestación de Arequipa

(Associated Press)

LIMA, 14. — No se puede decir si el Perú se verá envuelto en una guerra civil hasta que oficialmente se anuncie el resultado que ha obtenido el ultimátum que el gobierno de Lima envió a las tropas de Arequipa, dándoles una hora de plazo para responder.

A este respecto los diarios de la mañana publican el telegrama que el coronel Abelardo González envió a Arequipa, instando a los jefes y oficiales, en nombre del patriotismo, para que solucionasen a la brevedad posible las divergencias que tenían con el gobierno de Lima.

González llegó a esta capital en forma inesperada hace dos días. Fué él quien dirigió la rebelión de Cuzco contra Sánchez Cerro y después fué designado comandante en jefe de las tropas del Sur.

Confiscaron los Objetos Expuestos

Se Trata de una Exhibición Comunista en Berlín

(Associated Press)

BERLIN, 14. — Una orden policial clausuró la exhibición comunista llamada "Prensa y Cultura", por tener una sección antirreligiosa.

Todos los objetos que se hallaban en la exhibición, fueron confiscados.

Cursos Especiales para Estud. Argentinos

(Associated Press)

GENOVA, 14. — En el Instituto Biotipológico han sido inaugurados cursos especiales para los estudiantes de medicina argentinos que llegaron hace poco tiempo.

El Príncipe de Gales Inauguró la Exposición

Magnífico Fué el Acto de Apertura

El Presidente Provisional Pronunció un Discurso, Exaltando el Acto

MUCHO PUBLICO

A las 15 horas quedó inaugurada oficialmente la Exposición Británica de Artes e Industrias.

El príncipe de Gales, que presidía el acto, estaba rodeado, en el momento de realizarse la imponente ceremonia, de las autoridades nacionales, de los organizadores del certamen y de numerosos miembros de la colectividad británica, la mayor parte de ellos expositores en la Exposición.

El príncipe Eduardo pronunció en castellano un expresivo discurso, con el cual declaró la apertura de la Exposición. Fué muy aplaudido.

La llegada de la comitiva

Las instalaciones de la Sociedad Rural, donde se instaló la Exposición Británica, se hallaban ocupadas por una enorme cantidad de público, que esperaba desde temprano la llegada de los príncipes y su comitiva.

A las 14.55 llegaron a la puerta de la Avenida Sarmiento los automóviles que conducían a los príncipes Eduardo y Jorge, al general Uriburu, a los ministros del Ejecutivo provisional y a la comitiva oficial. La presencia de los príncipes fué saludada con ovaciones. Inmediatamente se trasladaron a la pista central, cuyas tribunas rebosaban de gente.

En el instante de advertirse la entrada de los príncipes y sus acompañantes, se soltaron varios centenares de palomas mensajeras, al mismo tiempo que la banda de los Highlanders rompía a tocar el Himno Nacional, al que siguió después el God Save The King.

Los discursos

El discurso inaugural fué pronunciado por el presidente del certamen Sir Herbert Gibson, contestando a continuación el príncipe Eduardo, quien habló primero en inglés y luego en castellano.

Terminado el discurso, que fué largamente aplaudido, el príncipe hizo funcionar una llave eléctrica que hizo sonar una sirena, declarando inaugurada la exposición.

De inmediato, el presidente del gobierno provisional, teniente general Uriburu, leyó un discurso que como los anteriores, fué objeto de vivas muestras de aprobación.

Visita a la exposición

Una vez que el general Uriburu hubo leído su discurso, los gaiteros de la banda irlandesa ejecutaron una composición típica, desfilando por el circo, alrededor del cual estaba ubicado el público.

Luego el general Uriburu y los príncipes y demás comitiva se dirigieron al pabellón del Canadá, en el cual permanecieron breves momentos.

"La flecha de oro"

Los príncipes y el general Uriburu firmaron después un álbum ubicado en otro de los pabellones de la Exposición, dirigiéndose de allí al pabellón de automóviles, en el cual el presidente del Automóvil Club Argentino obsequió al príncipe Eduardo con una delicada obra de arte en onix y oro, con el emblema de la Asociación.

El príncipe admiró durante unos instantes el magnífico presente y, dirigiéndose al general Uriburu, le dijo en perfecto castellano:

—Excelencia: El vicepresidente del A. C. de Londres, me ha encargado obsequiarle esta tapa para el radiador de su automóvil. Complacido cumplo con el encargo.

El general Uriburu observó detenidamente el obsequio que es de plata y que representa una rueda de automóvil con una inscripción alusiva.

Los príncipes y el presidente observaron, en el mismo pabellón "La Flecha de Oro", el automóvil gigante que se exhibe en la exposición.

La partida

A las 16.20 horas los príncipes y demás comitiva abandonaron la exposición, saliendo por la puerta correspondiente al anexo de ferrocarriles. Se repetían con tal motivo los vivas y aplausos.

Magnífica impresión

Después de finalizada la ceremonia, y al retirarse los regios huéspedes, un redactor de CRITICA se aproximó al príncipe de Gales y le preguntó su impresión acerca del certamen que quedaba inaugurado.

—Mi impresión es magnífica — respondió rotundamente el príncipe.

Esa misma expresión fué repetida por el general Uriburu, que se hallaba próximo al príncipe, y que no ocultaba la excelente impresión que le había producido el magno certamen.

Los Príncipes, el General Uriburu, Ministros y Embajadores



LA TRIBUNA DESDE LA CUAL hablaron el Príncipe de Gales, el General Uriburu y el embajador británico, ofreció en esos instántes el aspecto que muestra la presente fotografía

INGLATERRA NO BUSCA SOLO EL INTERCAMBIO COMERCIAL SINO EL CULTURAL, DIJO EL PRINCIPE

URIBURU HABLO CON ENTUSIASMO DE LA AMISTAD ARGENTINA CON GRAN BRETAÑA, EN SU DISCURSO

Muy Interesante y Expresivo Fué el Discurso de Eduardo

Formuló una Invitación a los Argentinos para Visitar Gran Bretaña. Aseguró que al Interés de Nuestros Compradores por los Productos Ingleses Corresponderá Inglaterra

El Príncipe de Gales inauguró la exposición con el siguiente discurso:

Discurso inaugural

Es con gran placer que me encuentro en Buenos Aires en este día, con el fin de inaugurar personalmente la Exposición Industrial del Imperio Británico. Este ha sido el objetivo principal de mi viaje a Sud América en compañía de mi hermano. No hay duda que valiéndome de las modernas innovaciones de la ciencia, podría haber realizado esta ceremonia sin moverme de Londres, pero no habría podido expresar en forma adecuada mi reconocimiento de la deuda de gratitud que ha contraído la nación británica para con el gobierno argentino, el pueblo argentino y la prensa argentina por la ayuda y benévola acogida que han dispensado a esta exposición de tanta importancia para el porvenir del comercio británico con la República Argentina.

La exposición

La creación de esta exposición, la primera en que los comerciantes británicos del Reino Unido y del Imperio, especialmente los del Dominio del Canadá, se han combinado para exhibir sus productos en esta forma, con verdadera trascendencia nacional, es la obra de la Cámara de Comercio Británica en Buenos Aires. La Cámara no habría podido organizarla a no ser por la generosa cooperación de la Sociedad Rural Argentina, que ha puesto sus espaciosos terrenos y sus edificios a disposición de la Cámara, contribución ésta que si en su faz material es de gran valor, lo es aun más grande en su significado moral; y de no haber contado con la buena voluntad del pueblo argentino para con los británicos y los productos de la industria británica. Esta exposición constituye la respuesta británica. No obstante tratarse de momentos en que la corriente de la prosperidad es adversa, la concurrencia de los fabricantes británicos ha excedido todos los cálculos y las esperanzas formuladas en época más propicia. Esto es significativo del espíritu de empresa de los industriales británicos y de la confianza que tienen no sólo sobre el pronto retorno a la prosperidad de la República Argentina, sino también en su propia capacidad para mantener y ensanchar sus relaciones comerciales con ella.

La Argentina verá representadas aquí todas las industrias británicas que pueden propender a su desarrollo y un conjunto de productos que han sido elegidos con especial cuidado para responder a las necesidades particulares del país. En las varias secciones relacionadas con el transporte, hay máquinas para conducirnos con rapidez y seguridad, ya sea por agua, por ferrocarril, a través del aire o por tierra. Para los fabricantes de la Argentina se expone lo más moderno en el equipo mecánico y los ganaderos y agricultores hallarán muchos elementos standard y modernizados. La mujer argentina ha de encontrar entre las artes aplicadas algunas inspiraciones de aquellas que convierten la casa en un "home", pues el progreso no reposa tan sólo en la producción en serie, sino en la belleza, en su adaptabilidad y su individualidad. El Pabellón del Dominio del Canadá demostrará amplia y gráficamente, por primera vez, a la Nación Argentina, el progreso de otra gran nación en el Norte, que está desarrollando sus vastos recursos de manera tal, que ha de interesarle a un país con tantos problemas económicos similares.

Retribución lógica

Los países que más sufren los efectos de la actual depresión económica, son aquellos que tienen el mayor comercio con otras naciones. La Gran Bretaña y la Argentina están juntas en esta categoría. Su comercio exterior "percapita" es casi igual, y el comercio exterior es vital para la prosperidad de ambos. Inglaterra ha renovado y robustecido sus energías industriales y comerciales, y, por lo que yo he podido observar, la misma evolución se está operando en la Argentina. En el curso de mis estudios del idioma español, me ha impresionado el término que se emplea generalmente en la Argentina para referirse al comercio exterior, o sea el "intercambio comercial". Este, a mi modo de ver, es más amplio que el nuestro y da un concepto más claro de la reciprocidad esencial en el comercio. El no querer reconocer al comercio como intercambio y los obstáculos puestos en el camino de la reciprocidad comercial, son quizás las principales causas de los males del mundo en la actualidad. Si, como todos lo esperamos, el comprador argentino responde al llamado de esta Exposición, contribuyendo así en cierta medida al resurgimiento de la prosperidad industrial en la Gran Bretaña, tendiendo, por consiguiente, a disminuir la desocupación industrial, es seguro que, como retribución, habría un aumento en el consumo de carne argentina y cereales argentinos.

Intercambio cultural

Pero el intercambio no tiene un significado estrecho limitado al comercio. De igual importancia es el desarrollo del conocimiento de la cultura de cada país, o sea el "intercambio cultural". Además de mercaderías, Inglaterra desea cambiar ideas y visitantes con la Argentina. La Exposición lo proporcionará.

Congratulo a sir Herbert Gibson, el presidente de la Cámara de Comercio, al señor Follet Holt, el presidente de la Comisión Londinense, a los expositores y a todos los que han contribuído al éxito de esta Exposición. Ochenta años atrás, el 1 de mayo de 1851, la reina Victoria inauguró la Gran Exposición de Londres, organizada por el príncipe consorte, para destacar una etapa definitiva en la evolución de la industria británica. Al regresar de la ceremonia inaugural la reina Victoria escribió "El triunfo es inmenso". Espero que el fallo de la opinión pública acerca de vuestros esfuerzos sea semejante.

Visitas personales

Excelentísimo señor presidente, señores ministros: Una vinculación más íntima entre nuestros países se estimula por medio de visitas personales. Un gran número de mis compatriotas y una delegación de canadienses, han venido a visitar la República Argentina animados del mismo deseo que nos anima a mí y a mi hermano de formar o ensanchar nuestros conocimientos y nuestras amistades. Me alegro en saber que la Cámara Argentina de Comercio en Londres y otras instituciones han tomado medidas para ofrecer facilidades a los viajeros de nuestro país, no sólo para que conozcan la vida comercial e industrial de vuestra gran metrópoli, sino para mostrarles también algo de la producción agrícola y ganadera del país, brindándoles oportunidades para establecer contactos culturales y sociales.

Invitación a los argentinos

Por nuestra parte, deseamos retribuir y acordar una cordial bienvenida a los argentinos que visiten la Gran Bretaña. Soy el patrón de la Asociación de Turismo de la Gran Bretaña e Irlanda, cuyo único fin es el de difundir informaciones sobre las amenidades y facilidades que la Gran Bretaña brinda al visitante. La asociación tiene una comisión en Buenos Aires para ofrecer facilidades a los argentinos que se propongan visitar la Gran Bretaña.

En Londres soy el presidente del Instituto Anglo-Español y del Español Americano, cuyo fin es el de prestar ayuda a los latino-americanos que van a Inglaterra con motivo de sus estudios, facilitando así el intercambio de ideas y un conocimiento más íntimo.

Excelentísimo señor presidente: Deseo unir mi agradecimiento más cordial y el de mi hermano al de sir Herbert Gibson, al de la comisión de la exposición y al de los expositores a vuestra excelencia, a los miembros de vuestro gobierno, al señor intendente de Buenos Aires y demás autoridades argentinas, por habernos honrado con su presencia. Agradecemos además grandemente el gesto amistoso de V. E. en hacer uso de la palabra en persona, lo que apreciamos en todo su valor.

Dedico esta exposición al pueblo argentino y confío a él su éxito. Que este 14 de marzo sea considerado como el día en que nuestros países afirmaron en forma definitiva su determinación de fomentar el estrechamiento de sus relaciones para bien de sus mutuos intereses. Declaro inaugurada la Exposición de Artes e Industrias Británicas".

Atienden los Quioscos



MUCHOS DE LOS quioscos donde se venden diversos artículos al público, están atendidos por graciosas señoritas. Una de esas vendedoras es la que aparece en nuestro grabado, luciendo un típico vestido de época

Cordiales mensajes

Al inaugurarse esta tarde la exposición británica el presidente del gobierno provisional, teniente general Uriburu, envió un cordial telegrama de salutación al rey Jorge de Inglaterra, cuyo texto damos a continuación, como también el telegrama enviado por el príncipe Eduardo dando cuenta de la inauguración y de las atenciones recibidas en la Argentina.

Por su parte, el rey Jorge ha enviado un mensaje de felicitación al pueblo argentino con motivo de esta inauguración, en el cual hace votos por una mayor unión y el cultivo y desarrollo de las buenas relaciones que existen entre ambos países.

El texto de los mensajes cambiados es el siguiente:

Del rey Jorge V al pueblo argentino:

"Es motivo de gran satisfacción para mí, que mi hijo, el príncipe de Gales, inaugure personalmente la Exposición de Artes e Industrias Británicas, que se realiza con la cooperación amistosa de la Argentina.

"Preservo vivamente entre mis felices recuerdos, la visita que hice a la Argentina hace 50 años. Tengo confianza en que este gran certamen, no solamente servirá para demostrar la capacidad de la industria británica para satisfacer las variadas necesidades del consumidor de hoy, sino que también dará pruebas concretas de la importancia dada en Gran Bretaña al desarrollo de relaciones aun más estrechas y amistosas con la República Argentina".

Telegrama enviado por Su Excelencia el Señor Presidente del Gobierno Provisional, general José F. Uriburu, al rey Jorge V:

"Me proporciona un gran placer el informar a Vuestra Majestad que acabo de presenciar la inauguración oficial efectuada por Su Alteza Real el príncipe de Gales, de la Exposición Británica, en Buenos Aires.

"Toda la Nación Argentina está sumamente agradecida que S. A. R. el príncipe de Gales, haya hecho una segunda visita a esta república en compañía de S. A. R., el príncipe Jorge, con el propósito especial de inaugurar esta magnífica exposición, la cual con confianza predigo, estrechará aun más las excelentes relaciones que desde hace más de un siglo unen a esta república con el Imperio Británico y a la vez estimulará el intercambio comercial con ventajas mutuas para ambos países".

Telegrama enviado por el príncipe de Gales, al rey Jorge V:

"Acabo de inaugurar la Exposición de Artes e Industrias Británicas, en Buenos Aires en presencia del Excelentísimo Señor Presidente de la República, sus ministros y demás altas autoridades.

"He dedicado la Exposición al pueblo argentino y confío a ellos su éxito, juzgando por el entusiasmo demostrado y por la mailurosa bienvenida que hemos recibido, tanto yo como mi hermano".

Atribuyó Gran Importancia a la Exposición Inaugurada

Queremos Bastarnos a Nosotros Mismos, Dijo, pero no Pretenderemos Nunca Rechazar Artículos que se Producen más Baratos y Mejor en Otras Partes

El discurso del Gral. Uriburu es el siguiente:

"Alteza:

La República Argentina aprecia en su alto significado el esfuerzo de la industria, del comercio y de la inteligencia británicas en esta grandiosa exposición, como asimismo del gobierno de Su Majestad al hacerla presidir por lo más genuino de su sangre y de su patria. En prenda de la comprensión de su trascendencia, el jefe del Estado os trae personalmente el estímulo de su palabra calurosa.

La tradicional amistad británica perdura y perdurará siempre, porque nació de algo que se siente pero que no se analiza y que a menudo no cabe explicar, de la fe, que es intuitiva o convicción inteligente, un impulso del corazón; de la fe, que eminentes servidores de vuestra patria y de la nuestra tuvieron los albores de la vida argentina, en la riqueza del suelo, la bondad del clima, la dignidad, inteligencia y capacidad de trabajo de los hijos de esta tierra y en el valor inmenso por la otra, de la amistad y de la ayuda de los hombres y capitales del poderoso imperio.

Esa fe inspirada a "gentlemens" por otros "gentlemens" se ha ido acentuando y perpetuando a través de más de un siglo, para alcanzar su apogeo en esta hora.

Demostraciones tan señaladas de amistad, merecen el más rotundo reconocimiento y podréis estar seguros, ilustres huéspedes, todos los británicos que me escucháis y la gran nación amiga, que nuestra patria jamás olvidará estas pruebas de simpatía, que jalonan un momento luminoso de su vida.

En este sentimiento están, por cierto, comprendidos los Dominios británicos que, como el del Canadá, dan la expresión de su poderoso empuje en el heromso pabellón que contiene la muestra de sus productos y que ha querido asociar a este certamen un representante tan eminente como lo es el señor delegado especial que nos visita.

Cabe añadir, para acentuar el significado de esta exposición, que habéis procedido bien al realizarla.

El comercio inglés, como aquí hemos tenido costumbre de llamarlo, contó siempre y cuenta hoy con la más absoluta confianza del consumidor argentino, que sabe apreciar la excelencia de los productos que ofrece. Empero, el mismo parece haberse apercibido de que le era indispensable, o por lo menos le resultaría conveniente, demostrar que no ha declinado su aptitud manufacturera, sino que se ha acrecentado, evidenciando así que su espíritu tradicionalista, tan encomiable en muchos sentidos, no le impide el progreso y marchar entre los pueblos que van a la cabeza de la columna, en todas las actividades.

La Argentina, al igual de los países que pesan en el concierto económico del mundo, procura y procurará bastarse a sí misma, pero este concepto, según he tenido ya ocasión de puntualizarlo, no debe ser interpretado como si se buscara un aislamiento que sería suicida, si no en la forma que razonablemente corresponde. Queremos bastarnos a nosotros mismos consumiendo y manufacturando lo que produce nuestro suelo en condiciones convenientes, pero no pretendemos sustituir lo bueno y barato que puede ofrecernos el intercambio, necesidad vital para un pueblo como el nuestro, que en los ramos fundamentales de su actividad económica produce mucho más de lo que consume.

Lo mismo que consideramos ilógico importar alimentos que podemos exportar en gran cantidad, juzgaríamos fuera de toda razón empeñarse en cerrar las puertas del país a miles de artículos que, por hoy y durante mucho tiempo, otras naciones producen y producirán a precios más bajos y con materias primas que aquí no abundan.

El intercambio comercial, así entendido, debe ser hoy la condensación del espíritu de concordancia y solidaridad económica que salvará al mundo y que evitará los peligros de la desenfrenada competencia.

La feria, a cuya inauguración asistimos, constituye un documento inapreciable de todo lo que puede esperarse de esa política.

Recordemos, para terminar, que la Gran Bretaña nos ha favorecido con algo que valoramos tanto o más que los ingentes capitales incorporados a nuestra riqueza: radicó en nuestro suelo desde los días primeros del pasado siglo, caballeros que fueron hombres de trabajo y verdaderos pionneers en un país casi virgen y hombres de trabajo que fueron siempre caballeros, fundando innúmeros hogares que son el origen de estirpes argentinas de las que nos enorgullecemos.

Por todo, la Gran Bretaña, su Augusto Soberano, los príncipes que nos visitan y nos honran, su comercio y su industria y los que conviven en nuestro suelo, alientan nuestras empresas, participan de nuestras penas y se regocijan con nuestras alegrías, han conquistado un lugar señalado en el corazón del pueblo argentino."

El Certamen ha Sido Bien Organizado

Las Reproducciones Arquitectónicas de Estilo, son Admirables

LAS ATRACCIONES

Las amplias instalaciones de la Sociedad Rural han sido bien aprovechadas por las casas exportadoras. Sin embargo, el terreno ha sido distribuído con inteligencia, y las instalaciones que en él se levantan demuestran que los organizadores, en colaboración con los comerciantes e industriales que exponen, han sabido realizar una obra de tal magnitud con mucho acierto.

La [illegible] por afuera

Las puertas de acceso están situadas en Plaza Italia una, y la otra por la Avenida Sarmiento. Esta última *se habilita esta tarde únicamente para la ceremonia inaugural*, a las 15 horas, y por ella tendrán acceso los príncipes, los miembros del gobierno, la comitiva oficial y los periodistas. La entrada por Plaza Italia quedó expedita a las 14, y se destinó a los concurrentes que entran con boleto.

Inmediatamente de entrar en la Exposición, por la Puerta de Plaza Italia, aparece a los ojos del visitante la reproducción de una vetusta portada del Londres Antiguo. El original data del año 1209 y se han reproducido los detalles de la secular puerta con mucha fidelidad.

Queremos referirnos en primer término al aspecto exterior de la exposición. Toda esa enorme extensión de terreno que correspondía a las instalaciones de la Rural se halla sembrada de pequeños quioscos y de stands independientes. Allí exponen sus productos numerosas casas comerciales de la plaza.

El mayor atractivo exterior que se ofrece es el de la arquitectura de los pabellones, muchos de los cuales reproducen antiquísimos edificios de la vieja Londres. En cada una de las esquinas de estos edificios aparece el nombre de una calle: Haymarket, Picadilly, Trafalgar Square, etc.

Los quioscos y las atracciones

Ornametados con muy buen gusto, muchos de los quioscos, en los cuales se venden diversos artículos al público, están atendidos por señoritas, que visten todas el mismo traje, de mediados del siglo pasado. Hai numerosos puestos de venta, y puede decirse que no hay producto de los que gozan de popularidad en Buenos Aires que no esté representado en alguno de esos puestos de venta.

Una casa introductora de acero, exhibe un globo enorme de ese metal, inoxidable, que gira incesantemente recibiendo numerosos chorros de agua que no alteran su superficie.

LA CONV. RADICAL RESOLVERA IR A LOS COMICIOS

Se Conocen ya los Nombres de los Posibles Elegidos

Esta Noche se Efectuará una Importante Reunión en el Comité de la Provincia

HONORIO PUEYRREDON

LA convención de la Unión Cívica Radical de la provincia de Buenos Aires se reunirá mañana, a las 15, en La Plata, bajo la presidencia del presidente de la Junta Reorganizadora, doctor Roberto J. Parry, para resolver en primer término la concurrencia a los comicios y luego la proclamación de los candidatos a gobernador, vicegobernador y electores.

Según las manifestaciones que nos han formulado los numerosos convencionales que han llegado hoy a esta capital para participar de las deliberaciones de mañana, la convención de la provincia resolverá concurrir a los comicios porque así es el mandato que tienen de las convenciones seccionales, pero acordarán también la forma de rectificar esta resolución en caso de que estimaran que no tengan efectivas garantías electorales.

En la reunión que se efectuará esta noche en el local del Comité de la Provincia de Buenos Aires, a invitación, como lo hemos informado en nuestra sexta edición de anoche, del doctor Honorio Pueyrredón y otros dirigentes políticos, han sido invitados, entre muchos otros, los señores: Dr. Carlos Noel, Dr. Vicente C. Gallo, Dr. José P. Tamborini, Alberto Durand, Dr. Carlos J. Rodríguez, Benjamín Zorrilla, Dr. Pablo Torello, Dr. Arturo Goyeneche, Dr. Francisco Emparanza, Francisco Ratto, Dr. Roberto M. Ortiz, Dr. Fernando Saguier, Ing. Ernesto C. Boatti, Dres. Ricardo Caballero y Julio C. Borda; los miembros de la Junta Reorganizadora, doctores Parry, Siri, Goti, O'Farrell, del Carril y Viaggio.

H. Pueyrredon

Sabemos que los componentes de la Junta Reorganizadora no concurrirán a esta reunión en su carácter de autoridad partidaria, porque entienden que no corresponde a ellos, ni aun a los dirigentes políticos, tomar parte en deliberaciones que corresponden exclusivamente a las convenciones partidarias, a medida que ellas se constituyan.

Sin embargo, el propósito de la reunión de esta noche es no sólo conversar sobre la conveniencia de concurrir a los comicios de Buenos Aires y otras provincias, sino gestionar las garantías efectivas a que hacemos referencia más arriba. En esta reunión los hombres de Buenos Aires expondrán las razones que han tenido las convenciones seccionales para pedir la concurrencia a los comicios de abril.

Los Candidatos

Como decíamos en nuestra sexta edición de anoche, los candidatos que figuran para el primer término de la fórmula son los señores Dr. Marcelo T. de Alvear y Honorio Pueyrredón. Parece que en vista de la negativa del primero de aceptar la candidatura, tiene grandes probabilidades la del Dr. Pueyrredón. Se estima que el Dr. Alvear debe ocupar la presidencia de la Junta Reorganizadora Nacional.

Con respecto al segundo término de la fórmula, se mencionan los nombres de los señores Franciaco Ratto, Obdulio F. Siri y Francisco Emparanza.

LA SUPUESTA DETENCION DEL DR. F. CANTONI

Solo se Trata de una Citación del Juez de Rodeo con Motivo e un Sumario

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 14. — Como circulara el rumor, con insistencia, de que el doctor Federico Cantoni había sido detenido en Rodeo (Iglesias), entrevisté hoy al secretario de policía, quien me dijo que sólo se trata de una citación emanada del juez de jurisdicción local, doctor Romero Ibarra, al sólo objeto de que preste declaración en un sumario que se instruye.

DESIGNO NUEVO SECRETARIO EL P. S. INDEPENDIENTE

En la última reunión efectuada por el Consejo Directivo del Partido Socialista Independiente se consideró la renuncia que del cargo de secretario general del mismo presentara el señor Antonio Zaccagnini fundándolo en razones de salud.

Ante los motivos aducidos por el señor Zeccagnini, la renuncia fué aceptada por el Consejo, designándose en su reemplazo al ex concejal doctor Carlos Manacorda, quien ya se ha hecho cargo de su puesto.

Por el cumplimiento de las leyes obreras

La Comisión Gremial del P. Socialista Independiente ha organizado para hoy a las 20.30 las siguientes conferencias pro cumplimiento de las leyes obreras:

En Corrientes y Lambaré. — Oradores: Francisco Yódolo, Jesús M. Varela y ex diputado nacional Felipe di Tella.

En Coronel Díaz y Soler. — Oradores: Dionisio Creati, Antolín Jarendo y ex diputado nacional Bernardo Sierra.

El lunes 16, a las 21, se reunirá el Consejo Directivo del Partido para considerar el orden del día distribuído por círculos.

El 19 de Abril Habrá Comicios en Santa Fe

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

Se Hallan en Pugna Dos Tendencias en la Unión Catamarqueña

La de los Jóvenes, Encabezada por el Dr. Rodolfo Acuña, Exige Innovación en los Métodos y Renovación en los Hombres

LA CONVENCION DE MAÑANA

(De nuestro corresponsal)

CATAMARCA, 14. — Aunque se afirme lo contrario por parte de los dirigentes del partido Unión Catamarqueña existe un profundo malestar en su seno. Dos tendencias se hallan en pugna: la de los viejos y la de los jóvenes encabezada por el doctor Rodolfo Acuña, que exige innovación en los métodos y renovación de hombres. El doctor Acuña fué llamado a ésa por un alto personaje político que procuraba hacerle retirar la renuncia del partido presentada hace días.

R. AHUMADA

El doctor Acuña le dijo a un dirigente que mientras la convención del partido no declare que serán adjudicadas las posiciones a los catamarqueños que convivan con ellos, no retirará su dimisión. Esto importa un repudio o prevención a ciertos candidatos que suenan para senadores y que se han incorporado hace poco a la Unión.

En la próxima asamblea de la convención, que será mañana, se considerará esta situación y la actitud del doctor Acuña, que tiene el apoyo casi unánime entre los jóvenes, pero que es resistida por los viejos. También considerará la misma asamblea la incorporación del doctor Ramón Ahumada, habiendo trascendido que la juventud lo resistirá.

El domingo se reorganiza el comité Ancaste, con asistencia de los delegados del antipersonalismo, doctor Luis A. Ahumada y señores Juan León Córdoba, Amando Vergara, Segundo Vergara y Antonio Elizondo. En dicho departamento la Unión Catamarqueña no puede constituir comité por falta de elementos.



APARECERA EL LUNES EL DECRETO

El lunes próximo aparecerá el decreto que hemos anunciado, autorizando al interventor en Santa Fe a convocar a elecciones para el 19 de abril.

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 14. — Después de la conferencia privada, gentilmente concedida por el ministro de Gobierno Dr. Carlos Alfredo Astrada a CRITICA, estamos en condiciones de asegurar en forma categórica que el lunes próximo aparecerá el decreto de convocatoria a elecciones en la provincia de Santa Fe para el 19 de abril. Se haría ese acto contra la particular opinión de un distinguido político cordobés, quien estima que este Estado argentino no se halla preparado electoralmente para responder a los fines de la revolución del 6 de setiembre, en cuya hora jugara un papel importante como buen argentino.

El Comité "Acción" Dió un Manifiesto

En la última reunión efectuada por la Junta de Gobierno del Comité "Acción" se ha resuelto hacer pública una declaración, en la que el mismo protesta contra otro comité de igual nombre que existe en la provincia de Buenos Aires. La declaración ratifica, además, la adhesión del comité a la candidatura del señor Antonio Santamarina para gobernador de Buenos Aires.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

Mañana se Efectuará la C. Extraordinaria del P. Def. Provincial

El Interventor Sigue Obstinado en Reconocer Como Unicas Autoridades del Partido a los Usurpadores que Fueron Expulsados

NOUGUES DIRIGIRA LA CAMPAÑA

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 14. — Con motivo de los últimos acontecimientos dentro del Partido Defensa Provincial, entrevisté a las autoridades actuales del partido, informándome del estado de cosas en el mismo. Las comunicaciones de la totalidad de los centros dan votos de solidaridad a la Junta de Gobierno por las resoluciones adoptadas expulsando de su seno a los siete miembros complicados en el plan de entrega de la organización al Partido Demócrata.

JUAN L. NOUGUES

La convención extraordinaria convocada para considerar las actuaciones de la Junta se reunirá mañana en el local de la secretaría general.

Empezaron ya a llegar a ésta algunos convencionales, los cuales manifiestan gran entusiasmo ante la ocasión que se les presenta de reafirmar su lealtad al candidato a gobernador ingeniero Nougués y repudiar la traición frustrada.

El término para la convención

El permiso para la convención, solicitado a la policía, se demoró dos días, pues ayer recién se ha comunicado el texto de la nota-concesión del jefe en que se ratifica el criterio del interventor interino de no reconocer otra autoridad del Partido Defensa Provincial que el secretario destituído y los seis restantes expulsados, por tener una comunicación que reputa la única comunicación oficial legítima de su nombramiento.

Una nota de la Defensa Provincial

El secretario general actual, Enrique Santillán, contestó ayer la nota dirigida por el interventor a este respecto, diciendo: "Estamos completamente de acuerdo con la tesis sostenida por el Gobierno respecto a la prescindencia de la Intervención en la vida interna de los partidos políticos, pero no podemos pasar por alto el concepto de que solamente se reconoce como autoridad legítima del nuevo partido al secretario general destituído Avila, por ser regularmente elegido de acuerdo a la comunicación oficial con sello y firma auténtica."

Avila fué elegido el 2 de marzo por una mayoría de 20 votos en una reunión de 25 miembros, de acuerdo a las facultades del Consejo Ejecutivo; pero ahora, en la reunión del 7 del actual, 25 miembros, por unanimidad de votos, resolvieron, de acuerdo con la carta orgánica del partido, su destitución.

"Con el objeto de aclararle definitivamente esa situación — termina la nota — hacemos esta comunicación como autoridades legítimas del Partido Defensa Provincial, con sello y firmas auténticas."

La publicación hecha por el diario "Libertad", de los socialistas independientes, de ésa, ha sido objeto de comentarios muy elogiosos.

El ingeniero Nougués se puso al frente de la campaña política.

Una Brillante Recepción Tributaron al Ing. Olmos

Expuso su Programa de Candidato a Gobernador, Sosteniendo la Necesidad de Transformar el Banco de Córdoba

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 14. — La jira del ingeniero Olmos por el departamento San Justo, alcanza los relieves de una clamorosa consagración popular, habiéndosele tributado en San Francisco una recepción soberbia. Una asamblea compacta, agrupando a toda la opinión ciudadana, ocupaba materialmente el local del cine Gloria. Más de dos mil ciudadanos aplaudieron, fervorosos, la palabra en precisos alcances y madurados conceptos de gobierno del ingeniero Olmos.

Se considera de transcendencia la asamblea citada, que señala en forma elocuente, la expresión de la voluntad cívica.

Habló el señor Scoco, dando la bienvenida. Dijo que si las palabras no alcanzaban trasuntar la acogida calurosa, hablaba la expresión vigorosa de la desbordante asamblea. Agregó que el ingeniero Olmos se ha consagrado en la conciencia de la provincia, y que nadie detendrá la arrolladora avalancha triunfal del partido Demócrata, que consagrará en las urnas con un formidable triunfo sobre el irigoyenismo.

El señor Roldán señaló la vigorosa acción del ingeniero Olmos, rubricando los conceptos políticos de actualidad, y glosó el programa del candidato, reseñando su obra en la comuna de Córdoba, parangonando la ciudad colonial del pasado con la urbe magnífica, rumorosa e inquietante que en el presente, ostenta junto a las torres simbólicas para el creyente que eleva sus preces de fe, otras torres que dejan escapar la columna de humo que rubrica en el cielo la canción del trabajo. Agregó que el ingeniero Olmos no es un improvisado en la ciencia política y tiene condiciones esenciales de gobierno, que acreditó en la Comuna, con soberbia visión el estadista en plena capacidad ejecutora. Olmos—agregó — continuará en el gobierno la obra de la revolución.

El señor Benjamín Palacio elogió la obra de reconstrucción del gobierno provisional, diciendo que la bancarrota cerealista se debió a la incapacidad "personalista", que no supieron buscar la solución abaratando las tarifas del transporte y conquistando mercados.

El ingeniero Olmos pronunció un brillante discurso exponiendo sus puntos de vista sobre los problemas afligentes de los agrarios, anunciando que se entregará decididamente a la solución en sus aspectos esenciales y económicos de los colonos. Consideró que se debe transformar el Banco de Córdoba en Banco mixto, con el objeto de vincular el capital del Estado con el interés de los productores, creando secciones de crédito agrario, porque no son necesarios los empréstitos para obtener favorables soluciones. También esbozó el magno programa de la vialidad.

El público lo ovacionó delirantemente.

DEBE ESTABLECERSE UN PLAZO PARA LAS TACHAS DE LOS PADRONES

El Dr. Peña, Secretario Electoral de la P. de Córdoba, Hace Interesante Declaraciones

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 14. — Entrevistamos a Fernando Peña, secretario electoral del juzgado federal que tuvo enorme tarea en la preparación de los registros electorales, atendiendo los miles de juicios por tachas que tocó resolver al juez doctor Villar Palacio, con motivo de las denuncias formuladas por el partido Demócrata.

La reconocida independencia política del doctor Peña y su equidistancia de los partidos, constituye una garantía frente a la delicada función que desempeña. Preguntámosle en qué estado se encuentra la preparación de los padrones de Córdoba, contestando que están imprimiéndose en Buenos Aires, de donde llegarán a fin de mes de marzo, cumpliendo las disposiciones del gobierno que determinan que deben quedar totalmente impresos para el primero de abril. Con respecto a la sustanciación de las tachas por falso domicilio, contestó que se trata de una cuestión seria y que, impresos los registros definitivos, debemos tomar hoja por hoja de las tres destinadas a los comicios, tachando con una línea roja a todo ciudadano inhabilitado para el sufragio por la ley Sáenz Peña, a cuyo fin las autoridades provinciales, militares, eclesiásticas, municipales y policiales remiten con la debida anticipación la nómina de tales personas. A esto se agrega ahora la tarea nueva del tachado de falsos domicilios que el veintiocho de febrero sumaban tres mil. Como el trabajo se efectuara triplicadamente, agregando copias para los partidos políticos y las autoridades, según indica la ley, puede calcularse la abrumadora tarea que nos aguarda. Considera que si para las tachas normales dispone de 30 a 60 días, estos falsos domicilios sólo dejarían el término perentorio de medio mes, pues le asiste al ciudadano tachado el derecho de reclamar hasta quince días antes de los comicios y recién entonces podemos dar comienzo al trabajo de tachas, para saber exactamente quiénes quedan definitivamente excluídos y la resolución judicial se dictará entonces.

Ello justifica las comunicaciones del juez federal pidiendo adelantar el plazo en treinta días. Las circunstancias indican la conveniencia de establecer una fecha fija para la clausura y sustanciación del juicio que en la forma actual, no conociendo la fecha de la elección el plazo para los tachados supedítase a la fecha de los comicios, puede considerarse sin fecha. Además, acordando el decreto derecho a los ciudadanos para comparecer, probando hasta quince días antes de la elección, el intérprete legalista alegaría que la clausura se refiere a la elección nacional, y como antes se realizarán, seguramente, las provinciales y municipales, utilizando los padrones de la Nación totalmente depurados, ello podría traer confusión. Recuérdese que el padrón municipal empieza a depurarse sobre la base de los nuestros el primero de abril.

La solución, dijo, está en la propuesta del juez federal, considerando que el decreto de convocatoria debe dictarse con suficiente anticipación o sino establecer lisa y llanamente el último plazo para levantar tachas el treinta y uno de marzo, así el ciudadano tachado dispone de sobrado tiempo, pues las tachas de la ley 11.387 acuerdan ocho días improrrogables, considerados suficientes. La secretaría electoral trabajará así tranquilamente sobre la preparación de las listas que se remitirán a los presidentes de los comicios, ocupándose de los preparativos preelectorales.

SE PUEDE EXPORTAR UVA VENTAJOSAMENTE AL MERCADO INGLES

EN el Ministerio de Agricultura se ha recibido, por conducto del Departamento de Relaciones Exteriores, una comunicación del cónsul general argentino en Londres, en la que informa que algunas casas importadoras de frutas que comercian con nuestro mercado, dedicándose a introducir uvas de mesa de San Juan y Mendoza, y que a la vez introducen las de Sud Africa, han recibido noticias de que una gran parte de la cosecha se perdió a causa de los grandes calores en dicha Unión.

Dicho cónsul hace ver la oportunidad de exportar, con ventajas al mercado inglés las uvas argentinas.

UN MUERTO Y UN HERIDO EN UN CHOQUE

La Violenta Colisión Entre un Auto y un Carro, Ocasionó Dos Víctimas Hoy

Entre un automóvil de alquiler, chapa 3233, que guiaba el chauffeur Mario A. Bargallo, domiciliado en Suárez 610, y que ocupaban Ernesto Bagnati, argentino, soltero, empleado, José María Roche y Federico Batti, y un carro de reparto, conducido por A. Dachini, domiciliado en Lamadrid 250, se produjo esta mañana una violenta colisión a consecuencia de la cual resultó muerto uno de los ocupantes del auto, y herido gravemente otro.

El choque

Marchaba el auto por la calle Almirante Brown en dirección al norte, y el carro que iba en sentido contrario por la misma calle, intentó tomar al mismo tiempo que el auto por la calle Lamadrid en dirección al este. En esa circunstancia, las partes delanteras de los vehículos chocaron con violencia, rodando por el pavimento el conductor del carro, que sufrió lesiones leves.

La intervención policial dispuso la detención de los conductores que permanecen incomunicados en el local de la comisaría 24, y el traslado de los heridos al hospital Argerich, donde Bagnati falleció al rato de llegar. En cuanto al estado de Grimaldi, que presenta lesiones en la frente y fractura del brazo derecho, es bastante delicado.

REBAJA DE FLETES PARA TRANSPORTE DE PRODUCTOS AGRICOLAS

Nombramiento de una Comisión

De acuerdo a lo resuelto en la entrevista celebrada por el presidente del gobierno provisional y los representantes de las empresas ferroviarias, con el propósito de insistir en la rebaja de tarifas para el transporte de los productos de la agricultura, y lo acordado en la segunda reunión celebrada entre dichos representantes en el despacho del ministro de Obras Públicas, el ministro de Agricultura ha dictado hoy una resolución que dice lo siguiente:

1o. Designar una comisión especial para que, bajo su presidencia, se avoque inmediatamente el examen de la situación de la agricultura en las distintas zonas del país, a fin de tener elementos de juicio y buscar medios adecuados para la obtención de esa rebaja de tarifas.

Esa comisión quedará constituída por dos representantes de las empresas ferroviarias, un representante de la Federación Agraria Argentina, un representante de la Asociación de Cooperativas Argentinas, un representante de la Unión de Productores Agrarios, y los señores directores de Economía Rural y Estadística y Agricultura y Defensa Agrícola, de este Ministerio.

2o. Comuníquese a las entidades que deben enviar representantes: en cuanto a los ferrocarriles, al señor presidente del ferrocarril Central Argentino, que ha asumido en este caso la representación de todas las empresas, para que se designen, a una reunión que deberá celebrarse el martes 17 del actual, a las 16 horas.

Angustiosamente Ofrece a su Hija



ESTA ES LA criatura que una madre, llena de zozobra y desaliento ha venido a ofrecernos para poder trabajar y ganarse el sustento. ¿Quién puede recoger este tierno pedazo de vida?

SE presentó en nuestra redacción Rosa Gelazawski, de nacionalidad lituana, domiciliada en Méndez de Andés No. 864, con el propósito de lograr que alguna familia adopte a una hijita suya, de un año de edad, que constituye para esa mujer un verdadero impedimento que no le permite hallar trabajo.

La tragedia, dolorosa e íntima, surge sola del triste caso que planteamos escuetamente: la madre sin medios de subsistencia, sin protección, sin recurso alguno, con una hijita que no puede mantener, que necesita regalar, para salvarse ella de la mendicidad y del hambre, porque nadie quiere dar trabajo a una mujer con un hijo; todo ese cúmulo de miserias demuestra con desconsoladora elocuencia que todavía estamos bastante atrasados en materia de previsión social.

Es triste tener que hacerse eco de estos cuadros de pobreza, que no deberían existir; pero es un deber ineludible. Sólo así es posible que, con el tiempo, las madres no se vean obligadas a regalar sus hijos para poder conseguir trabajo. ¡Que salga tristemente a luz esta vergüenza, para que la evitemos en el futuro!

SE NOMBRO DELEGADO EN MEDICINA AL DOCTOR JUAN CARLOS NAVARRO

Se Rechazó la Renuncia del Secretario Doctor Galíndez

PROXIMAS ELECCIONES

A raíz de las renuncias de consejeros y decano de la Facultad de Ciencias Médicas presentadas al interventor nacional, se han producido hoy novedades en el ambiente universitario. Estas renuncias se han producido para dejar a la alta autoridad de la Universidad con entera independencia para la reconstitución de los cuerpos colegiados. Para ello se llevarán a cabo elecciones las que serán efectuadas de acuerdo con los Estatutos ya modificados. Según propia declaración del señor interventor el proyecto de la modificación de los Estatutos Universitarios aún no ha sido presentado al Poder Ejecutivo. Mientras estas modificaciones no sean aprobadas no se producirá ningún cambio fundamental.

Delegado en medicina

A [illegible] de haber renunciado sigue aún al frente del decanato de medicina el doctor Carlos Bonorino Udaondo hasta que el interventor nombre delegado interventor cosa que ha acontecido hoy. El Interventor por el decreto cuyo texto transcribimos en seguida, ha nombrado al Dr. Juan Carlos Navarro.

Hallándose vacantes los cargos de decano, vicedecano y la mayoría de los de consejero, lo que imposibilita el regular funcionamiento del consejo directivo de la Facultad de Ciencias Médicas y atento lo dispuesto en el artículo 2o. del decreto del Gobierno Provisional de 15 de diciembre de 1930.

El interventor nacional,

DECRETA:

Art. 1o.: Asumir el gobierno de la Facultad de Ciencias Médicas.

Art. 2o.: Nómbrase delegado de la intervención en esa Facultad al señor profesor doctor don Juan Carlos Navarro.

Art. 3o.: Comuníquese el Ministro de Justicia e Instrucción Pública, a la Corte Suprema, a la Cámara de Apelaciones en lo Civil, publíquese, regístrese y archívese.

Se rechaza una renuncia

Al mismo tiempo que el decano de medicina, Dr. Carlos Bonorino Udaondo había presentado su renuncia el secretario de la misma, Dr. Lorenzo Galíndez. El interventor, por otro decreto rechaza esa renuncia en los términos que sigue:

No fundándose la renuncia del señor secretario de la Facultad de Ciencias Médicas en causa alguna, y no teniendo el suscripto motivo para aceptarla,

El Interventor nacional,

RESUELVE:

Art. 1o.: Recházase la renuncia presentada por el doctor Lorenzo Galíndez e invítasele a continuar en el desempeño del cargo de secretario.

Art. 2o. — Comuníquese, publíquese, regístrese y archívese.

EN "LAS CIMAS HELADAS..."

"KREUZ Zeitung", el diario de la aristocracia alemana que sirve desde hace 83 años los intereses de la misma, anuncia que desaparecerá el 1o. de julio por falta de recursos.

El caso es raro en la historia del periodismo. En general los diarios se esfuerzan por dar cualquier primicia a su lector, menos la de su muerte. En sus últimas horas todavía preparan los nuevos aniversarios de su fundación; tratan de mostrarse vigorosos y disimulan todos los síntomas de su decadencia inevitable. Los diarios se mueren de la noche a la mañana, como por accidente imprevisto; como un hombre lleno de vigor a quien lo ataca en el camino un síncope cardíaco. Sin embargo, el diario aristócrata alemán se despide tres meses antes de sus lectores. Hasta para morir conserva su línea impecable: prepara su lecho mortuorio y asiste de cuerpo presente al ceremonial que él mismo se decreta. Es el cisne de la leyenda que anuncia con su canto la hora última de su existencia.

* * *

LO cierto de todo ello es que el "Kreus Zeitung" no podía sobrevivir a un interés definitivamente muerto. La aristocracia alemana, una de las más fuertes y consolidadas de Europa, se derrumba. Ya no tiene nada por guardar; al menos ya no puede simular que guarde algo ante el empuje formidable de la democracia impuesta por clivaje natural del espíritu. La aristocracia de los escudos, de las medallas que ganó el bisabuelo y de los apellidos sancionados por el Gotha no tiene nada que hacer ante la aristocracia de la inteligencia o de las manos encallecidas en el trabajo. Aun en los países de vieja tradición como éste, la aristocracia se derrumba como se derrumbaron los fuertes inexpugnables de la última guerra, para dar lugar a la lucha de trincheras.

"Hay que derretir la nieve de las cimas heladas de la aristocracia", decía Mr. Hoover en Buenos Aires con profunda convicción democrática. Pero ya ni es necesario el discurso cuando la realidad social se encarga por propia gravitación de derretir esa nieve transitoria. Esa aristocracia sin motivo pasará al museo social y no será más que un punto de referencia histórica.

* * *

¿Y la celosa Inglaterra que se defiende en su isla del avance de la democracia? De grado o por fuerza ha tenido que conciliar ambos extremos en un justo equilibrio. Lloyd George, hijo de un zapatero, y MacDonald, el obrero manual, se codean en el Parlamento con los tradicionales apellidos. Día llegará en que la sangre azul se confundirá con la sangre venosa del obrero, como se van disolviendo las cimas nevadas de Mr. Hoover.

Y eso ha ocurrido en Inglaterra, el país más respetuoso de sus títulos y de sus costumbres. Como ocurrió en la corte de los zares, donde a cien años de la muerte de la zarina aun se hacía guardia de honor al árbol favorito de su jardín. Y como le ocurre hoy al "Kreus Zeitung", que debe deshacerse del escritorio en que Bismark escribió sus fuertes editoriales de juventud.

* * *

EN América, por el contrario, se ha exagerado el furor democrático. Si en la nobleza medieval era un prestigio no conocer las letras, porque era trabajo de plebeyos, exhibiendo en cambio tres siglos de casacas, de cordones y de insignias reales o papales conquistadas en mérito de conservar las manos blancas, en Norte América es un título de nobleza tener un padre lustrabotas, o haber sido lavaplatos o deshollinador en su juventud. Mostrar en la palma de la mano las huellas del martillo del herrero, o la piel curtida de cicatrices en las rudas tareas del vaquero en el Far West...

Hasta hay casos en que es necesario rebajar las glorias del padre, para no mostrar ni la herencia de su ejemplo; mucho menos de su dinero o de su apellido. En Norte América hay que ser "un hijo de sus obras" para tener prestigio. Muchos políticos hacen creer que han sido diareros o "cow-boys" aunque hayan tenido la desgracia de no serlo nunca...

* * *

LA democracia yanqui es la antítesis exagerada de la aristocracia medieval. Mientras en ésta se falsificaban los escudos, se compraban ducados o se financiaban enlaces con miras a la herencia nobiliaria, en Norte América se falsifican y se inventan el origen plebeyo, los oficios más toscos y hasta los padres más humildes.

La inversión de valores y de procedimientos se explican fácilmente. La nobleza de antaño trataba de conquistar por sus títulos las prerrogativas oficiales de la Corona o de la Iglesia. La democracia de hoy busca las prerrogativas civiles que acuerda el trabajo y la voluntad. Porque son títulos personales que no vienen por regalía sino por el triunfo personal de un carácter.

* * *

Y siguiendo el camino de esta sed democrática, cabe observar el caso de algunas estancias argentinas, donde el mayor orgullo se cifra en la carreta comprada de segunda mano, desvencijada de intento para añadirle un siglo más de antigüedad y que se muestra como la carreta del abuelo "en aquellos tiempos en que era tropero".

El que no tiene títulos que los invente. Antes, escudos y holgazanerías; hoy en cambio, trabajo y trabajo. Pero lo esencial en el truco como en la verdad de las cosas es que la democracia está en camino.

Lotería de Tucumán

Los 19 Primeros Premios

1	$ 25.000	21830	11	$ 100	11996
2 "	3.000	14201	12 "	100	17368
3 "	1.000	15082	13 "	100	20429
4 "	500	19287	14 "	100	21001
5 "	250	1912	15 "	100	22633
6 "	250	20770	16 "	100	24857
7 "	100	2350	17 "	100	26639
8 "	100	2845	18 "	100	26689
9 "	100	7802	19 "	100	26729
10 "	100	9003			

SE ORGANIZA UN CONCURSO PARA NIÑOS

En el Prince George's Hall, Sarmiento 1230, se efectuará el 29 del presente, a las 14 horas, el XXXV Concurso Internacional de Belleza Infantil sujeto al siguiente reglamento:

A todos los niños que concurran desde seis meses de edad hasta los 12 años, les será entregada a la entrada del salón, una escarapela con su número de orden, a fin de que sirva de guía al Jurado para la designación de los premiados. Los acompañantes entregarán a la comisión una esquela en la que deberá escribirse el nombre, apellido, edad, nacionalidad y domicilio del niño.

Se otorgarán diplomas y medallas de oro para el primer premio y diploma y medalla de plata para el segundo.

Iguales premios se otorgarán a los niños que se presenten vestidos de fantasía.

La comisión de señoritas que tiene a su cargo la preparación del concurso, nos encarga advertir que no es necesaria la inscripción previa de los niños, y que tanto el señor presidente del gobierno provisional como el señor intendente municipal, han ofrecido premios especiales para este torneo de belleza infantil.

Demostración a los Ingenieros Lartigue y Sackman Sala

Con motivo de sus recientes ascensos, un núcleo de funcionarios y amigos del Ministerio de Agricultura ofrecerán el miércoles 18 del corriente, una demostración a los ingenieros Jorge H. Lartigue y Eduardo Sackman Sala.

Dicha demostración que consistirá en un banquete, se efectuará en el restaurante Ferrari, a las 21 horas del citado día.

Demostración al Presidente de la Misión Médica y Periodística Argentina en Francia

Los miembros de la misión médica y periodística argentina que a fines del año ppdo. realizaron una visita por las ciudades francesas, ofrecerán el martes próximo a las 12.30 horas un almuerzo en los salones del Jockey Club en honor del presidente de la misma, señor José Manuel Llobet.

Distinción al Embajador en Londres

En breve será conferido al embajador argentino, en Londres, el título honorario de doctor de Leyes, por la Universidad de Cambridge.

Funcionarios Argentinos Condecorados

CON motivo de la inauguración de la Exposición Británica de Artes e Industrias, el príncipe de Gales ha conferido hoy las siguientes condecoraciones y distinciones:

Con la Gran Orden del Baño, la más alta condecoración británica, al presidente del gobierno provisional, teniente general José F. Uriburu.

Con la Gran Orden del Imperio Británico, a los señores ministros de Relaciones Exteriores, Dr. Ernesto Bosch; ministro del Interior, Dr. Matías Sánchez Sorondo; ministro de Guerra, general Medina y ministro de Marina, contraalmirante Renard.

Con la Real Orden de la Reina Victoria, al general de brigada, don Emilio V. Sartori y al contraalmirante don Enrique Fliess.

Con la Orden Victoria, de primera clase, al teniente coronel Samuel Casares y al capitán Francisco Stewart.

Al introductor de embajadores, D. Enrique J. Amaya, obsequio consistente en una cigarrera de oro.

Al señor intendente municipal, Sr. José Guerrico, con la Orden del Imperio Británico, de primera clase.

Y con igual distinción a los señores teniente coronel Angel Zuloaga y coronel Enrique Pilotto.

A UN OBRERO LE OCURRIO UN PERCANCE

Anoche a las 20 horas en el interior del edificio que se construye en la calle Pirán 5949 le ocurrió un percance al obrero Vicente Traverso, italiano, casado, de 63 años que vive en la casa señalada con el número 5124 de la misma arteria.

Este hombre desempeña voluntariamente las funciones de sereno y anoche al pisar sobre una chapa de cinc se cayó al interior de un pozo que contenía cal.

Unos menores avisaron al vigilante de la sección 39 Antonio Dellasanta y éste lo libró de la situación en que se encontraba. Luego en una ambulancia fué llevado al hospital Pirovano, comprobándose que tenía diversas quemaduras de carácter leve.

Fueron Denunciados Dos Robos de Alhajas

En horas de la noche anterior, sujetos desconocidos penetraron en la casa Pereyra 4819, robando diversas ropas y alhajas por valor de 1.000 pesos.

El damnificado, Julio Martínez, denunció el hecho en la comisaría de la sección 45.

—Antonio Pastore denunció en la seccional 13 que de su domicilio Zapaleri 1194, autores que se desconocen le han robado alhajas que avaluó en 500 pesos.

Se practican las diligencias pertinentes para identificar a los ladrones.

Compras de Ganado Bovino, Ovino y Porcino por los Frigoríficos

Las compras de ganado bovino, ovino y porcino efectuadas por los frigoríficos directamente en las estancias y liquidadas durante la semana terminada el 7 del corriente fueron: 34.594 cabezas de bovinos, 12.728 de ovinos y 1.027 de porcinos, con la siguiente clasificación: 33.098 novillos, 999 vacas, 497 terneros, 6.810 capones, 2.915 ovejas, 3.003 corderos, 970 cerdos y 57 lechones.

Los promedios generales de peso y precio de estos animales fueron: novillos 522 kilos a $ 0.2851 el kilo, y $ 148.67 por cabeza; vacas, 343 kilos, $ 0.2162 el kilo y $ 74.26 por cabeza; terneros, 180 kilos a $ 0.3419 el kilo y $ 61.61 por cabeza; capones, $ 8.64 por cabeza; ovejas, pesos 8.90 por cabeza; corderos, pesos 9.98 por cabeza; cerdos, 100 kilos, a $ 0.3550 el kilo y $ 35.64 por cabeza; lechones, 11 kilos, $ 0.6823 el kilo y $ 7.45 por cabeza.

La denominación "novillos" comprende novillos, toros y bueyes; la de "vacas" comprende vacas y vaquillonas; la de "terneros" comprende novillitos y terneros; la de "capones", capones y carneros, y la de "corderos", corderos y borregos.

Necesita Urgente Ayuda

La señora Inés Barreich es una simpática viejita de origen inglés, que actualmente se encuentra muy necesitada. Tiene 70 años de edad y todos sus parientes han fallecido. Ella desearía encontrar alguna familia que quiera recogerla, pagando ese hospedaje con algunos trabajos domésticos.

¿Quién puede ayudar a esta pobre anciana?

Se domicilia en la calle Cordero No. 682, Remedios de Escalada, F. C. Sud.

Sobreseimiento Provisional

El juez doctor Moreno, por la secretaría Padró, dictó sobreseimiento provisional en la causa seguida contra José del Valle, argentino, de 21 años de edad, soltero, estudiante, acusado de hurto y defraudación.

La Temperatura en el Mes de Abril Será Muy Benigna



La presente nota gráfica completará la nota anterior de CRITICA, de fecha 6 del corriente, que se refería a la brusca terminación de la memorable ola de calor que se hizo sentir en toda la República desde fin de febrero hasta el 6 de marzo.

Para el mes de abril tomamos para base de nuestros cálculos de temperatura: 25 grados en las provincias y territorios del Norte, 22 1|2 grados en la región mediterránea, menos la Pampa, 20 grados en la Capital Federal y 17 1|2 en la Pampa y Río Negro, 15 en Chubut y 10 en Santa Cruz. De esta base, que será muy probablemente la máxima el 26 de abril próximo (no olvidándose que se trata siempre a las 8 horas), se descuenta la diferencia conforme lo señala la curva día por día, hasta el 1 de mayo.

El movimiento de la temperatura no es instantáneo en toda la extensión del país. Muy a menudo principia en el Sur, particularmente las pequeñas elevaciones, y luego el día siguiente se extiende hacia la región mediterránea y Norte.

Las grandes elevaciones de temperatura nacen, en su mayoría en el Oeste de la región mediterránea o dentro de esta misma región.

La Pampa y Río Negro, a veces junto con el Chubut, tienen en ocasiones elevaciones propias independientes del movimiento de la temperatura en el resto del país. Señalamos para marzo estas temperaturas anormales a las 8 en La Pampa y Río Negro: el día 13, 22 y 1|2 grados y el 15, el 18 y el 21 20 grados.

En abril estas anormalidades desaparecerán casi completamente. En cambio en invierno acontecen en las mismas regiones descensos anormales que oportunamente haremos conocer.

Las máximas son fáciles de prever; Para marzo la curva señala para los días 20 al 22, — 2 1|2 grados menos que el día 6, de donde resultaría en términos aproximados Buenos Aires, Córdoba, Corrientes, 32 grados. Santiago del Estero 37. La Pampa 35.

Para abril las máximas que tendrán lugar el día 26 serán 5 grados inferior a lo que fueron el 6 de marzo, de donde resultaría en Buenos Aires, Córdoba, Corrientes, 30 grados; 35 en Santiago y 32 1|2 en La Pampa.

El uso de esta curva no le dará al lector una temperatura exacta pero sí, muy aproximada. No podemos incluir en este estudio la región cordillerana, porque no hay datos disponibles.

De los veinte y siete años de observaciones hechas no se publicaron nada más que 5 ó 6; y los términos medios de las observaciones que publica la oficina nacional de meteorología, no tienen ningún valor para la previsión del tiempo.

Candioti Sigue Esforzadamente su Extenso Raid

Pasó Una Mala Noche; Pero el Sol de la Mañana Reanimó Algo al Nadador

Ha Nadado ya Más de la Mitad del Trayecto y se Encuentra en Perfectas condiciones Físicas Para Continuarlo

LOS DETALLES DEL RAID

Pedro Candioti, el nadador santafecino, se viene desde su ciudad natal a Buenos Aires, en un esforzado raid de natación. El solo anuncio del raid, ha despertado en los círculos deportivos de la república, una singular expectativa. La brillante actuación de Candioti en numerosas pruebas garantiza el éxito de ésta, la más grande de todas. Hasta ahora, habiendo hecho casi las dos terceras partes de la distancia a cubrir, se mantiene matemáticamente dentro del plan de ruta trazado de antemano.

Es pues casi seguro que el "tiburón del Quillá, estará el lunes próximo, antes del mediodía en las aguas de Puerto Nuevo. Lo escoltará el entusiasmo de sus comprovincianos y lo esperará la cordialidad de los porteños.

La partida

El jueves por la mañana, a las 10 y 37 horas, Pedro Candioti se lanzó al agua, desde el dique 1 del puerto de Santa Fe. Ni la profunda emoción de la partida, ni la magnitud de la empresa que acometía hicieron flaquear los brazos del campeón.

Las primeras brazadas fueron serenas. Ha puesto en marcha su formidable temperamento de atleta. Pero a los pocos momentos de encontrarse en el agua, tal vez emocionado por la efusión de la despedida, la contestó agitando el brazo derecho.

La entusiasmada multitud santafecina, siguió aplaudiendo hasta que el bravo nadador se perdió en la distancia. Detrás de él, siguiendo su marcha salieron varias embarcaciones y una piragua india.

¡100 horas!

En el plan de raid, cuyo detalle por kilómetros y por horas damos en otro lugar de esta crónica, Candioti se propone efectuar el viaje hasta Buenos Aires en un total aproximado de 100 horas.

Es de recordar que en esta enorme cantidad de horas, Candioti piensa duplicar con creces su record anterior de permanencia en el agua. Fué en un raid de Santa Fe a Goya, en el cual, para recorrer 390 kilómetros, tuvo que permanecer en el agua durante 66 horas, 15 minutos.

Este record se considera mundial.

Acompañantes

El nadador durante su raid es acompañado por una gran cantidad de deportistas, admiradores y periodistas, además del control enviado por la Federación Argentina de Natación, señor Simón Rossi, que viene a bordo del paquete Génova.

Como personal directamente ligado con el raidista, vienen los médicos del cuerpo de Sanidad, doctores Emilio Moreno, Israel Cirelli, Carlos Vera Candioti, R. Horacio Ceballos.

La despensa

Una de las partes principales de la misión de los acompañantes, es la que integra el servicio de despensa. Con una buena provisión de alimentos, dosificados para cada hora, vienen Joaquín Juan y Manuel Vera Candioti.

Ambos se turnan para permanecer en guardia durante todo el largo del viaje, a fin de atender a los pedidos del nadador, debidamente controlados por el cuerpo de médicos. Los alimentos que se le administran son los usados en este género de deportes: café, leche, azúcar, algunas frutas, jugo de uvas, mate cocido, etc. Candioti ha tomado escasa cantidad de café durante las primeras horas del raid.

Las etapas recientes

Por Rosario pasó ayer, a las 17.10 horas.

Esta madrugada, a las 2.35 pasó por Villa Constitución. A las 4.48 había recorrido los 15 kilómetros entre esta villa y San Nicolás. De San Nicolás a Ramallo hay 29 kilómetros, que han sido recorridos en 4 horas 52 minutos. Es de hacer notar que en esta última cifra ha hecho un ahorro de una hora y 8 minutos sobre la que figura en el plan de ruta, donde calculó el trayecto mencionado en 6 horas de tiempo.

Cuadro Demostrativo de las Horas de Nado, Calculadas y Kilómetros a Recorrer

RIO PARANA, RIO BARADERO, RIO PARANA DE LAS PALMAS, CANAL HONDO, CANAL URION Y CANAL COSTANERO

ESTACIONES	Etapas	KILOMETRAJE Parcial	KILOMETRAJE Progresivo	Tpo. CALCULADO Parcial	Tpo. CALCULADO Prog.
Santa Fe	—	—	0	—	0
Diamante	1.ª	54	54	10	10
Orzada Nogoyá	2.ª	41	95	7	17
San Martín	3.ª	44	139	7	24
Puerto Borghi	4.ª	12	151	2	26
Rosario	5.ª	17	168	3	29
Alvear	6.ª	14	182	2	31
Arroyo Seco	7.ª	9	191	1 ½	32 ½
Villa Constitución	8.ª	29	220	5	37 ½
San Nicolás	9.ª	15	235	2 ½	40
Ramallo	10.ª	29	264	6	46
Puerto Obligado	11.ª	24	288	5	51
San Pedro	12.ª	22	310	4	55
Baradero	13.ª	21	331	4	59
Paraná las Palmas	14.ª	29	360	6	65
Zárate	15.ª	33	393	7	72
Campana	16.ª	15	408	3	75
Boca Canal Arias	17.ª	29	437	6	81
Islote Hambrientos	18.ª	9	446	3	84
San Isidro	19.ª	16	462	5	89
Puerto Nuevo (B. Aires)	20.ª	20	482	7	26

El estilo

Para este raid ha preferido el estilo de "Over arm side stroke", alternado con el de pecho. La velocidad desarrollada oscila entre las 14 y las 16 brazadas.

En todo el tiempo que lleva nadando, no ha dado pruebas de encontrarse afectado por ningún síntoma de fatiga o debilitamiento. Su admirable resistencia física es motivo de los más variados comentarios entre las personas que lo acompañan.

Insomnio a bordo

Es tal la ansiedad con que se sigue cada uno de los pasos de la prueba, que las personas que viajan a bordo del paquete Génova y de las lanchas, casi no duermen.

Durante todo el día se lo pasan en la borda, apoyados pacientemente y cada incidente de la natación, aun aquellos de menos importancia, son comentados con indescriptible entusiasmo. No parece sino que todas las voluntades quisieran fundirse en una sola fuerza que diera impulsos al campeón, que lucha desde el jueves a brazo partido con el río.

Puede decirse sin temor a exageraciones, que el más completo insomnio ha sentado sus reales a bordo de las embarcaciones que siguen al valiente "Tiburón del Quillá".

La piragua india

Es objeto de especial atención la piragua india que sigue a Candioti desde su partida. Esta piragua es tripulada por el entrerriano Guillermo Arcioni, conocido deportista. También el viaje de la frágil piragua será un raid, pues en las horas que lleva de viaje ha debido luchar con mil inconvenientes de los cuales ha salido hasta ahora triunfante.

El bravo yacaré que tripula la piragua, piensa efectuar el mismo recorrido de Candioti, a quien lo unen lazos de amistad personal y deportiva.

Se espera ansiosamente el momento en que la piragua entre en las aguas tumultuosas del canal, en las cercanías de San Isidro. Alrededor de ese momento se bordan animadas suposiciones, muchas de las cuales ponen en duda la estabilidad de la frágil embarcación en las aguas del río.

Pero su propietario se ríe de todos los malos augurios que en broma le dirigen desde la borda.

Los barcos grandes

La lenta procesión que marcha por las aguas, llama la atención a los tripulantes de los barcos grandes que encuentra al paso o que los alcanzan en el trayecto del viaje. Inmediatamente se enteran de la proeza que viene realizándose y la curiosidad general se asoma por la borda de los barcos tratando de descubrir entre el agua oscura, la figura del nadador.

Las 48 horas

A las 10 y 37 horas de hoy, se cumplían 48 horas de la iniciación de la etapa.

Desde a bordo le avisaron a Candioti, y éste hizo algunas demostraciones de placer. Las personas que lo siguen pudieron contemplar cómo el valiente tiburón, haciendo alarde de una resistencia física que parece inagotable nadó con renovados bríos y saludó por repetidas veces agitando uno de los brazos.

A las personas que se le acercaban, les manifestaba su más firme convicción de que llegará a Puerto Nuevo. Uno de los actos con que se festejó el cumplimiento de las 48 horas en el agua, fué el de ofrecer al nadador una copa de champán, que Candioti aceptó de muy buen grado. Luego de beberla, en un gesto de entusiasmo, brindó por el éxito de su raid, arrojando la copa a las aguas turbias del río.

Una noche terrible

Anoche, Candioti llegó a sentir mucho frío. Los efectos del agua le van quitando poco a poco la cubierta protectora de lanolina, y el frío vence al calor natural de los músculos en ejercicio.

Al llegar a la media noche, manifestó a sus acompañantes que sentía algo de frío, pero que no era demasiado, pudiéndolo resistir con facilidad. Pero a la madrugada, el frío había aumentado hasta el punto de producirle dolores físicos tales que no podía resistir sin quejarse.

"Ya pasará"

Al oír sus quejidos, se le acercaron los médicos para indagar el estado en que se hallaba. Pero él mismo se encargó de alejar todos los temores que comenzaron a sentir por su estado. Ante las insistentes preguntas que se le hacían, ya un poco molesto, les repuso para tranquilizarlos:

—Es de frío. Pero no se preocupen. Ya pasará...

Y siguió braceando, río abajo, con nuevo ardor.

El Himno Nacional

Mientras avanzaba la madrugada, el frío se hundía más y más en los músculos de Candioti. Ni apelando a todos los recursos de la voluntad podía reprimir los quejidos de dolor.

Esta vez ya no lo molestaron con preguntas, que al fin solamente pueden contribuir al decaimiento del ánimo. Todos los nadadores que viajaban a bordo de las embarcaciones se echaron al agua, reanimándolo a su lado. Y luego, desde a bordo, la orquesta ejecutó el Himno Nacional.

Al oír los acordes de la canción patria, el vigoroso "Tiburón del Quillá" sintió que nuevas fuerzas le nacían en los músculos. La sangre santafecina le ardió en las venas. Y las nuevas brazadas fueron dadas como con rabia. En ese momento hubiera nadado hasta los mares del polo...

Casi al terminar de ejecutarse la canción de la patria el sol asomaba inundando con su luz y calor el alma y los músculos del bravo "Tiburón".

El desayuno

Al salir del trance difícil de la madrugada, se desayunó con caramelos, azúcar y una copa de jugo de naranjas. Durante toda la mañana nadó sin demostrar fatiga. Por el contrario, se demostró más entusiasta y volvió a asegurar que estaba convencido de que el lunes llegaría a Puerto Nuevo.

Pasó por Ramallo

A las 11 y 35 pasó por Ramallo. Las autoridades de esa localidad comprobaron su paso. Nadaba a razón de 14 brazadas por minuto, velocidad que ha mantenido, con breves alternativas, durante todo el trayecto.

Al pasar por Ramallo los médicos comprobaron su perfecto estado físico. En ningún momento, aún en la madrugada de hoy, su moral sufrió decaimiento alguno. Con serenidad admirable, infundía confianza con sus palabras a todos los compañeros.

El Trayecto Largo



ESTE ES EL LARGO recorrido de 482 kilómetros que comprende el raid de Candioti. Hasta ahora, el bravo nadador lleva vencida más de la mitad y se encuentra como el día de la partida: vigoroso y optimista

EL CANDIDATO RADICAL SERIA EL DR. E. MOSCA?

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 14. — Mañana a las 15 horas se reunirá el Comité Provincial de la Unión Cívica Radical Antipersonalista para tratar diversos asuntos de interés para dicha agrupación política.

Diversos asuntos

Entre otros asuntos, el Comité Provincial, considerará el referente a la constitución de diversas juntas departamentales para iniciar de inmediato la campaña electoral. También considerará el informe de la Comisión Especial que se entrevistara recientemente con el interventor nacional, doctor Rothe, cumpliendo la misión que le encomendó el Comité Provincial, en la reunión efectuada el domingo anterior.

En cuanto a la fecha de la convención para elegir los candidatos que sostendrá el radicalismo en los próximos comicios, para gobernador y vice, es casi seguro que se mantenga la ya fijada el 1º del corriente.

El Dr. Mosca sería el candidato

Entre los dirigentes del Norte y el Sur de la provincia, se han cambiado ideas al respecto y según informes que poseemos, parece que existe, en principio, un acuerdo respecto al primer término de la fórmula que sería llenado con el doctor Enrique M. Mosca. Para el segundo término suenan varios nombres, todos de personas de gran arraigo partidario y cuya actuación discreta dentro del partido los pondría a cubierto de resistencias.

LA POLICIA ALLANO ANOCHE EL DOMICILIO DEL DOCTOR LENCINAS

A Raíz del Telegrama que el Leader Lencinista Enviara al Presidente Provisional, el Fiscal Federal le Acusó de Desacato

SE PRESENTARA EL LUNES



Dr. RAFAEL N. LENCINAS

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 14. — Con motivo del telegrama que el doctor Rafael Néstor Lencinas, enviara al presidente del gobierno provisional, exponiéndole su queja por el cambio de nombre sufrido por la estación "José Néstor Lencinas", el fiscal federal doctor Oseas Guiñazú lo ha acusado de desacato y de inmediato la policía procedió a la búsqueda del leader lencinista.

Debe hacerse notar que el doctor Guiñazú, fué el mismo fiscal que intervino en el pedido de libertad presentado por el doctor Carlos Wáshington Lencinas, que fuera detenido siendo senador nacional electo. El funcionario nombrado desconoció en dicha oportunidad esa situación, circunstancia que le obligó posteriormente a excusarse de entender en el asunto.

Telegrama del Dr. Lencinas

Relacionado con los hechos que anteceden, el doctor Lencinas envió a la dirección de CRITICA el siguiente telegrama:

"MENDOZA, 14. — Acabo de informarme que el fiscal federal doctor Oseas Guiñazú acúsame por desacato con motivo del telegrama que dirigí al presidente del gobierno provisional, a raíz del cambio de nombre de la estación José Néstor Lencinas, por el de "Las Catitas".

Anoche a las 21 horas, la policía, espectacularmente, allanó mi domicilio, haciendo alarde de mi detención. Me presentaré el lunes patrocinado por el doctor Luis Silvetti, presidente del Partido Demócrata Progresista, para ratificar el contenido de mi telegrama.

Continúan detenidos los miembros de la Mesa Directiva del Partido y el director de "La Palabra", anunciándose por intermedio de órganos oficialistas y en los círculos de los mismos, la detención de un gran número de dirigentes de mi partido, pertenecientes a los departamentos y ciudad.

He recibido un telegrama del general Uriburu, acusando recibo del que le enviara y que motiva esta incidencia. Saludo con toda consideración al señor director".

Se Prorrogó el Pago sin Multa de la Contrib. Territorial

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 14. — El interventor, doctor Rothe, decretó, por intermedio del Ministerio de Hacienda, una prórroga en el pago de la contribución territorial, sin multa, hasta el 24 de octubre, a las 12 horas. Dicha medida obedece a que fueron tomadas en consideración las solicitudes que, en tal sentido, presentaron las sociedades rurales e instituciones afines.

Ha Habido Numerosas Cesantías, Nombramientos y Remociones en Dep.

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 14. — Por el Ministerio de Gobierno, se han dado a publicidad numerosos nombramientos, remociones y cesantías en las jefaturas de policía y registros civiles de los departamentos de San Martín, Caseros, General López, Nueve de Julio y Belgrano.

Dentro del departamento de Rosario, también se han efectuado nombramientos en las subcomisarías de distrito, llenando algunas vacantes.

El Club es Apolítico

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 14. Con motivo de haberse ofrecido una comida al candidato a gobernador, doctor Luciano Molinas, en las instalaciones que el Jockey Club tiene en Fisherton, varios miembros de la institución se fueron en queja a la comisión directiva, la que resolvió comunicar a los socios que deben respetar el artículo 28 del reglamento interno, que prohibe toda clase de manifestaciones políticas, dado el carácter apolítico de la institución.

NUEVO DESPACHO DE MERCADERIAS APTAS PARA EL CONSUMO

La Aduana las Despachará Consignando "Pendiente de Análisis"

En atención a la nota suscripta por la comisión designada para el estudio de la simplificación del trámite, creada por resolución administrativa de fecha 18 de febrero próximo pasado, y Considerando: que a excepción del punto referente al despacho de mercaderías sujetas a análisis, los demás que informan al nota han quedado resueltos por las notas de fechas 19 de enero y 13 de febrero últimos y resolución administrativa de fecha de ayer, el administrador de la Aduana ha resuelto que, para el despacho de mercaderías sujetas a análisis, los señores vistas despacharán, estableciendo la constancia "Pendiente de análisis", las mercaderías que exijan el requisito de aptitud para el consumo. Los guarda almacenes, deberán reclamar antes de proceder a la entrega, los certificados correspondientes que expiden las oficinas técnicas respectivas. Igual procedimiento se observará con las que requieran certificado de Agronomía.

LA EXTRADICION DEL DR. LENCINAS

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 14.—Hoy de mañana la Alta Corte de Justicia pasó los antecedentes sobre la extradición del Dr. Lencinas al juez de Crimen de segundo turno.

REEMPLAZARA UN DEMOCRATA PROG. AL JEFE POLITICO

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 14. — Se espera de un momento para otro la renuncia del jefe de Policía de San Jerónimo, Sr. Marull, que será seguramente destinado a la Dirección de la Cárcel, y en cuyo reemplazo se da como seguro el nombre del Dr. Lucas Bitantonio, de filiación demócrata progresista.

Ejercicios de la Tarde

Calypso con Cuchinelli y Chichita I con F. Guadalupe, 700 metros en 41".

Arribeños, con Lezcano, 500 en 51" 4/5.

Merezco con Pelletier, 700 en 45" cuatro quintos.

Spavento, con Pelufo, 800 en 47" tres quintos.

La Cuarta, con Pelletier y Costes con Guadalupe, 1000 en 52" 4/5.

Schopenhauer, con Cuchinelli, 1000 en 1'52" 4/5.

Salteño, con el peón, 800 en 52".

Santos Vega con Pelletier y Mi Muchacho con J. Ruiz, 1000 metros en 1' 3/5.

Murallón con Pelufo, 2000 metros en 2'6" 3/5.

Firmeza con Guadalupe y Crisálida con Pelufo, 1600 en 1'28" 1/5.

Cocles, con Pelletier, 1000 metros en 1'1".

Claridge con Pelufo, 800 en 47".

Insensato con Pelufo, 1600 suave.

EL JUEZ CONSIDERA QUE MARQUEZ CONSTITUYE UN CURIOSO CASO PSIQUICO

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 14. — El juez de Instrucción Dr. Rinessi, a cuya disposición fuera puesto oportunamente el delincuente Márquez, de cuyas fechorías informó CRITICA, juntamente con el fantástico relato del presunto atentado contra el jefe del gobierno provisional, nos informó hoy que había oído la indagatoria, sin perder un detalle, durante más de diez horas para llegar a la conclusión de que se encontraba frente a un curioso caso psíquico, resolviendo a última hora de hoy, por lo tanto ponerlo a disposición del médico forense, a fin de que sea observado detenidamente.

Precios de Ultima Hora

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BS. AIRES

A las 1? horas de hoy, este mercado cerró sus operaciones del día, quedando compradores y vendedores a los siguientes precios en pesos moneda nacional por los cien kilos:

	TRIGO		MAIZ		LINO	
	Comp.	Vended.	Comp.	Vended.	Comp.	Vend.
Marzo	4.94	4.95	4.24	4.25	10.90	10.95
Abril	5.05	5.07	—	—	11.03	11.11
Mayo	5.23	5.24	3.75	3.77	11.13	11.20
Junio	5.35	5.35	—	—	11.29	11.30

Intromisión Inoportuna

La pastoral de monseñor Boneo, obispo de Santa Fe, señala una salida de tono, inexcusable. Sin profundizar la observación sobre este hecho insólito, de que la Iglesia, abusando de la ficción convencional y diplomática con que se ampara en el Estado, pretenda usurparle o compartir con él facultades políticas, puede calificarse esa pastoral como una intromisión perturbadora e inoportuna.

Aumentar la confusión y el extravío, cuando la Nación entera se afana por despejar una situación ya bastante confusa, es un atentado a la seguridad social, que rigurosas sanciones reprimen, pero que el obispado santafecino desprecia.

Velando por sus prestigios y para mantener su comprometida armonía con los poderes del Estado, el jefe de la Iglesia argentina está obligado a tomar, en el caso aludido, las medidas que el buen sentido, el respeto y la oportunidad exigen.

Ante la Hijita Que Lloraba de Espanto se Mató la Madre

(De nuestro corresponsal)

ASUNCION, 14. — La vecina población de Luque ha sido teatro de una horrible tragedia, de la cual fué protagonista una mujer.

Se trata de Idelina del Rosario Culilla, paraguaya, de 30 años de edad.

La protagonista estaba gravemente enferma

Dicha mujer, que sufría las consecuencias de una gravísima infección a consecuencia de experiencias caseras a las cuales se sometió para evitar tener familia, sufría horriblemente, y era presa de gran desesperación. En repetidas ocasiones había pedido a su esposo, José Albarenga, que la hiciera revisar por un clínico; pero éste, ya sea por falta de recursos o porque creyera en la eficacia del médico que la atendía no lo hizo.

La horrible tragedia

Desesperada Idelina y aprovechando un momento en que su marido no podía verla, abandonó el lecho en que se hallaba postrada, y llegando hasta una mesa de luz donde su marido guardaba un revólver, se apoderó del arma. Al ver la actitud de la enferma, una hijita suya, de nombre Amelia, la tomó desesperadamente de las ropas, suplicándole que no se matara.

Decidida como estaba la enferma a poner fin a su existencia, de un violento empellón se libró de la criatura, y abocándose el arma a la sién derecha, se hizo un disparo que le ocasionó la muerte.

Alarmado por los gritos de socorro de su hijita Amelia y el estampido del disparo, Albarenga corrió a ver lo que había sucedido, encontrándose ante un horrible espectáculo: debatiéndose en un charco de sangre se hallaba su esposa agonizante y abrazada a ella y llamándola desesperadamente, su hijita Amelia.

La pobre madre que tan trágicamente epilogó su vida, deja seis criaturas pequeñas.

LA MUNICIPALIDAD OBLIGARA A LOS DUEÑOS DE TERRENOS BALDIOS A RELLENARLOS

El intendente municipal, por intermedio del departamento de Obras Públicas, dictó ayer un decreto por el cual obliga a todos los propietarios de terrenos que se hallan a bajos niveles a proceder a su rellenamiento en el término de treinta días, plazo que será improrrogable y fenecido el cual la Intendencia procederá sin más trámite a aplicar a los infractores las penalidades que establece el artículo número 3133 del Digesto Municipal, sin perjuicio de efectuar el rellenamiento por Administración y a cuenta de los interesados, cobrándose si fuera necesario por apremio judicial los gastos que se originen con tal motivo.

Para hacer efectiva esta medida, dice el decreto, el departamento de Obras Públicas, Inspección General y Administración de Limpieza, levantarán un padrón de todos los terrenos bajos e inundables del Municipio y tratará de obtener en todos los casos nombre y domicilio de los respectivos propietarios.

Los fundamentos en los cuales basa el intendente este importante decreto, son la existencia de numerosos terrenos de propiedad particular que por razón de sus bajos niveles se hallan convertidos en pantanos y depósitos de todas clases de inmundicias, constituyendo verdaderos focos de infección para el vecindario. Además, dice, la situación de índole higiénica que crean las condiciones actuales de esos terrenos, deja de ser de carácter privado para convertirse en un problema de orden público, que es urgente resolver para que no se burlen de las disposiciones reglamentarias, bien claras y terminantes que establece el Digesto Municipal.

EL VALOR DEL PESO ARGENTINO

Cotización oficial de giros telegráficos

	AYER oro	AYER m/n.	HOY oro	HOY m/n.
100 dólares valían	126.30	287.05	126.30	287.05
1 libra esterlina	39.—1/8	13.94	39.—1/8	13.94
100 pesos uruguayos	96.50	220.—	96.30	218.86
100 pesetas	7.27	031.26	7.33	031.01
100 liras italianas	15.09	015.06	15.09	015.06

Cambios Extranjeros

A las 12 horas, el Banco de la Nación Argentina cotizaba los billetes de Banco extranjeros a los siguientes precios:

		Compra	Venta
Alemania	100	66.20	68.70
Austria	100	37.80	40.—
Bélgica	100	7.60	8.10
Bolivia	100	92.—	95.50
Brasil, 100.000 reis		22.70	24.50
Canadá	100	277.—	287.—
Checoeslov.	100	8.—	8.60
Chile	100	33.—	35.—
Dinamarca	100	73.20	76.50
España	100	27.90	31.50
E. Unidos	100	279.—	289.—
Finlandia	100	6.50	7.—
Francia	100	10.50	11.40
Holanda	100	111.—	115.—
Inglaterra	1 libra	13.50	14.10
Italia	100	14.55	15.15
Japón	100	126.—	136.—
Noruega	100	73.20	76.50
Paraguay	100	5.20	5.30
Perú	1 libra	7.40	8.20
Polonia	100	30.70	33.—
Portugal	100	12.60	13.20
Rumania	100	1.40	1.70
Suecia	100	73.20	76.50
Suiza	100	52.80	55.30
Uruguay	100	213.—	218.35
Yugoeslavia	100	4.45	5.10

El Tribunal Militar Absolvió a los Procesados de Santa Fe

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Perdieron Todas las Peleas los Repr. Chilenos

El Mejor Espectáculo de la Noche lo Ofreció el Argentino Lang, que Venció

LA SEGUNDA RUEDA

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 14. — Cuatro mil personas asistieron anoche a la inauguración del segundo campeonato latinoamericano de box.

En la primera pelea que se disputó, el peso mosca uruguayo, Curbelo, venció al chileno Leiwa. Ganó fácil, pero dejando mucho que desear, pues en la tercera vuelta el uruguayo, agotado completamente, fué superado en forma neta por el chileno.

Senestraro ganó bien

El argentino Senestraro venció al chileno Andrade. Ganó bien. El público silbó y protestó un fallo que había sido bien dado por el juez, pues el argentino se adjudicó limpiamente, las dos vueltas primeras, perdiendo, escasamente, la tercera.

El triunfo de Meliante

En la categoría de peso mediano cruzaron guantes el uruguayo Hugo Meliante y el chileno Riveros.

La pelea, que se adjudicó el representante uruguayo, sin dejar lugar a dudas, fué movida, pero despertó muy poco interés entre el público asistente.

La mejor pelea de la noche

La mejor pelea que se ofreció en la primera reunión por el campeonato sudamericano fué, sin duda alguna, la que realizaron los medio pesado, Lang, argentino, y el chileno Veas, adjudicándose en muy buena forma, la victoria el representante argentino.

Desde el comienzo de la lucha que fué abundante en acciones violentas, el argentino se posesionó de la ofensiva y protegido con una guardia corta en repetidas oportunidades llevó a su contrario contra las sogas, castigándolo reciamente.

En la última vuelta el argentino logró alcanzar a su adversario con violentísimos impactos, resistiendo el chileno con gran entereza, pero no pudiendo evitar ser ampliamente superado.

El justo falló del juez, fué muy bien recibido por el público.

Hoy proseguirá el campeonato

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 14. — Se realizará hoy, por la noche, la segunda etapa del campeonato, disputándose los siguientes encuentros: Peso gallo: Julio Vázquez, chileno; Lema Conlledo, uruguayo. Peso pluma: Alejandro Gálvez, chileno; Carmelo Robledo, argentino. Peso liviano: Reinaldo Acevedo, chileno; Antonio Alcalde, uruguayo. Peso pesado: Rynaldo Rojas, chileno, Alfredo Luna, argentino.

Hablan los argentinos

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 14. — El veterano "pluma", Carmelo Robledo, que esta noche se las verá con el chileno Alejandro Gálvez, muéstrase optimista acerca del resultado de este compromiso, aun reconociendo que el enemigo es de gran consideración. Respondiendo a mi interrogación, dijo:

—Dice un refrán que no hay dos sin tres, y si no anda mal mi memoria, soy el tercer argentino que sube al ring en este torneo. Espero, teniendo fe en mi estado y conocimientos, lograr un éxito más para nuestra patria. Prometo a mis compatriotas que si pierdo no será sin antes derrochar hasta el último esfuerzo.

Alfredo Luna, peso pesado, que nos representa, tendrá por adversario al chileno Reynaldo Rojas, una carta brava de la delegación transandina. Luna muéstrase reservado. Sólo espera que suene el gong para combatir, según su declaración, sin dar ni pedir tregua.

—Sé que voy a vérmelas con un púgil de méritos y de bastante punch, pero ello no será óbice para que yo vaya al ring con mucha moral y confianza. Espero que los triunfos conquistados ayer no serán los únicos, y por mi parte trataré de confirmar el optimismo de mis compañeros acerca de nuestra chance.

El hábil entrenador Tibista, también confía en sus representados.

—Tanto Robledo como Luna van a la lucha en buena forma. Espero que realizarán buenas performances, ganen o pierdan. La clase es la clase, y mucho me equivoco o hemos de continuar el tren de victorias. Estoy encantado con el público y la prensa de este país, pues nos han recibido como uruguayos. En cuanto a las protestas por el fallo en el match Senestraro-Andrade, que creo fué justo en extremo, no deben tenerse en cuenta, pues la distancia entre los espectadores que protestaron y el ring, no es menor de ochenta metros. La palabra final la han dado los críticos periodísticos, y no he encontrado quien discutiera esa decisión. La moral de los muchachos es muy buena. Confiamos en el triunfo final.

El Gral. Uriburu Visitará el Eagle

Mañana Pasará Revista a las Fuerzas de la Marina Británica

MAÑANA a las 10, el presidente provisional general Uriburu, en compañía del ministro de Marina contraalmirante Renard, visitará el crucero acorazado Despach, surto en Puerto Nuevo. Desde el Despach trasbordarán en compañía del comandante de esa nave, a una lancha preparada al efecto y que los llevará hasta el buque portaaviones Eagle. En la cubierta superior el presidente revistará las fuerzas de la marina británica que estarán listas en formación militar. El vicealmirante Haggarl, recibirá al general Uriburu y con este motivo pronunciará algunas palabras en castellano.

Después el primer magistrado, en compañía de las autoridades de la nave, recorrerán sus instalaciones y a tal efecto, se le darán explicaciones sobre el funcionamiento de las diversas dependencias de la misma.

En Puerto Nuevo, las fuerzas de la marinería inglesa rendirán honores al Presidente

La embajada británica, ha solicitado permiso, para que una compañía del Despach, rinda honores en el muelle de Puerto Nuevo a la llegada del general Uriburu.

ACUSO ANTE LA JUSTICIA FEDERAL A LOS FUNCIONARIOS POLICIALES DE SAN CRISTOBAL

Gregorio Cejas, Ernesto Mazzoni y Gregorio Guevara, son los Culpables de la Ultima "Mula" Policial

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 14. — El tribunal militar, reunido para dictar sentencia en el proceso que se sigue contra Santiago Aicardi y Modesto Uranga, por suponerlos complicados en un complot contra el gobierno provisional, acaba de expedirse absolviendo a los procesados, cuya libertad ordena, y pasando los antecedentes del empleado policial Cejas y a los otros autores de la "mula" policial de la justicia ordinaria.

La resolución, esperada por las últimas actuaciones del tribunal, ha merecido unánime aprobación en esta ciudad.



SANTIAGO AICARDI, prestando declaración ante el Tribunal Militar

La sentencia

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 14. — A las 9 horas se constituyó el tribunal militar para dictar sentencia. Los considerandos de la misma dicen:

"Que no está probado el hecho que se imputa a Santiago Aicardi, de conspirar contra el gobierno provisional, ni que se hayan celebrado reuniones sospechosas en su domicilio; que esto surge en forma evidente de las declaraciones tomadas a los mismos funcionarios policiales, estableciéndose al mismo tiempo la falsedad de lo afirmado por el jefe de policía de San Cristóbal, Gregorio Cejas; que tampoco resulta probado el hecho que se imputa a Aicardi de haber recibido una carta comprometedora, agregada al sumario. Que resulta, en efecto, que en parte de las fojas 1, 2 y 3, el jefe de policía Cejas manifiesta que inmediatamente después de detenido Aicardi se procedió al allanamiento y secuestrando de la imprenta las cartas numeradas 1 y 2, cuando en su declaración y de otros la copia número dos en papel de seda, fojas 21, fué hallada tres días después suelta, dentro del copiador de Aicardi. Quiere decir, pues, que la revisión prolija de papeles de Aicardi que entretuvo a Cejas durante tres horas en el escritorio de Aicardi no le permitió encontrar una hoja suelta entre las hojas del copiador y sólo tres días después o sea el 27, contando del 24 y 28, contando desde el 25, en cuyas primeras horas terminó el allanamiento, aparece dicha hoja dentro del copiador, resultando ser falsificada o fraguada, de acuerdo con las conclusiones de la prueba pericial y caligráfica de fojas 60 a 67 y apreciación directa del tribunal y del público, pues la demostración oral del perito, señor Banus, profesor del Colegio Nacional, con las fotografías que se exhibieron fué convicente.

La carta de fojas, 20 bis, contiene una literatura de infantil imaginación para conspiradores y su lectura demuestra el absurdo de que si alguien la hubiera escrito, un hombre inteligente como Aicardi la hubiera guardado. Hay miles de combinaciones para comunicarse cosas secretas y no puede admitirse que el texto de dicho documento sea otra cosa que la producción de personas muy ignorantes".

Tercero: Que no está probado el hecho que se imputa al procesado Santiago Aicardi de haberse apropiado de armas de la Nación o haberlas retenido indebidamente en su poder, según constancias de fojas 1, 2, 3, 10, V, 36 y 37, etc.

En efecto, la única arma en que se funda la acusación fiscal en este punto es una carabina máuser, en pésimo estado y respecto a la cual la Dirección General de Arsenales de Guerra ha informado reiteradamente no tener antecedentes. Es decir, pues, que no consta a qué unidad ha sido provista, ni en qué fecha ni si es efectivamente un arma de la Nación o que haya sido vendida, perdida, robada o entregada en condiciones legales a alguna persona o funcionario. Atenta la falta de pruebas contrarias, forzoso es admitir la explicación y excusación de Aicardi de que dicha arma perteneció, hace como 30 años, a don Bernardo Iturraspe, que fuera gobernador de esta provincia y que Aicardi la recibiera del hijo del señor Iturraspe como unobsequio, que no había arrojado por ser un recuerdo, pero que no podía ni remotamente suponer que pudiera un día ser fundamento para que se le formulara un cargo.

Agrega el señor Aicardi, que tiene una filiación política que lo determina a considerarse adicto a la revolución del 6 de setiembre y a la reparación que realiza el gobierno provisional de la Nación, siendo esto, pues, como editor del diario "La Opinión", de San Cristóbal, puede acreditar las publicaciones que ha hecho en ese sentido, sin que tales publicaciones hayan sido remitidas al Consejo de Guerra, a pesar de las insistentes gestiones, no obstante de manifestar el mismo jefe Cejas que de la imprenta de Aicardi se retiraron muchos papeles, que él mandó a las autoridades de la intervención. Los documentos agregados a este sumario, como resultado del secuestro, no son sino papeles viejos, tendenciosamente elegidos, siendo rarísimo que no exista uno solo, ni ejemplares de diarios posteriores al año 1929, lo que induce a afirmar que los diarios y papeles del año 1930 y del corriente no se han remitido a este Consejo porque son muy favorables al acusado, de lo que existe una prueba directa en los ejemplares de su diario que corren agregados al legajo núm. 3.

Que el allanamiento y secuestro en la casa de Aicardi se ha realizado sin la menor formalidad, sin que ninguna razón de urgencia lo justificara y la omisión de toda formalidad legal en circunstancias en que nada apremia, revela también elocuentemente la naturaleza especial de este asunto.

Situación de Urteaga

Cuarto: Que no está probado el hecho que se imputa al acusado Modesto Urteaga de haber tomado participación en una conspiración contra las autoridades constituídas. Resulta, en efecto, absurdo, como accesorio, el supuesto, faltando lo principal. El fiscal no ha podido formular acusación contra Urteaga. Manifiesta este ciudadano haber recibido tiros para sus ejercicios de caza, del Tiro Federal de una localidad próxima, lo que debe indagarse por la Dirección General de Tiro y Gimnasia, a efectos de tomar las medidas que correspondan."

"Quinto: Que no está probado el hecho que se imputa al acusado Modesto S. Urteaga, de haberse apropiado o haber retenido indebidamente en su poder armas de la nación. En efecto, del examen de las armas que les fueron secuestradas no resulta que exista ninguna de la nación, siendo las secuestradas necesarias en la zona en que vive Urteaga, y no exageradas para un establecimiento o casa de campo."

Exageraciones de la policía

Más adelante la sentencia se refiere a las exageraciones de la policía sobre las armas y municiones secuestradas en la casa de Aicardi, habiéndose comprobado, además, que gran parte de las balas presentadas fueron sacadas de la casa de comercio del señor Masjoan.

No ha burlado al Consejo de Guerra

"No probados los hechos en que se funda la acusación y revelando la prueba tales fallas y contradicciones, aparece burlada la majestad del Consejo de Guerra Especial y comprobada la necesidad de ampliar el Bando, para someter a sus sanciones todos los delitos que ante los consejos se cometan, porque la jurisdicción extraña puede herir fundamentalmente los principios y las necesidades en que se fundan los consejos de guerra especiales.

La sentencia

Corresponde, a imperio de la votación, que se compruebe con el acto y las fojas procedentes, que establecen en forma irrevocable los hechos, dictar la sentencia absolutoria de los acusados, conforme al artículo 393 del Código de Justicia Militar.

Pasan a la justicia los empleados policiales

Considerada la requisitoria del señor fiscal, en cuanto a los delitos de falsificación de documentos destinados a producir la condena de ciudadanos inocentes y a ser presentados ante un Consejo de Guerra Especial y las falsedades cometidas ante éste, por falso testimonio, que se imputan a los

Escarmiento Ejemplar

HA terminado el proceso urdido por la policía de Santa Fe a los ciudadanos Aicardi y Urteaga, llevados ante el tribunal militar como autores de una supuesta tentativa de conspiración.

Los resultados de la investigación no pueden ser más extraordinarios. La policía de San Cristóbal, a cuyo frente se hallaba el sujeto de malos antecedentes Gregorio Cejas, había fraguado una burda patraña, falsificando documentos e inventando cargos para hundir a dos hombres de reconocida integridad, con un torpe afán de vanganza.

Gregorio Cejas, el delincuente policía, que cuenta en su haber con dos homicidios, compendia en sí solo a las más funestas policías del pasado, que no han desaparecido, como se ve, del presente. Exaltado al cargo desde el hampa social, con ese criterio de que el mejor ladrón será siempre el mejor policía, Cejas conoce todas las tretas, sigue emparentado con sus colegas de correrías y usa arbitrariamente de su poder para satisfacer sus resabios de delincuente profesional. Nada lo detiene, ni la majestad de la justicia, ni la energía de un tribunal militar, ni las vidas inocentes que ha de sacrificar a su capricho, ni el temor de que se vuelvan contra él las mismas armas que esgrime. Su fiebre lo empuja al más audaz de los crímenes, amparado en la ley, que la cree de su parte. Aicardi y Urteaga deberán ser fusilados por su orden, falseando la verdad de los hechos y de los documentos.

El caso Aicardi, decíamos ayer, es el mismo caso de Pambrum. El mismo fraude y el mismo espíritu de venganza animan a la policía. Para ambos casos la opinión pública exige una reacción ejemplar que escarmiente a estos fríos delincuentes que trabajan su crimen invocando el nombre de la ley.



AVISOS FUNEBRES

✝ ANTONIO CHIMENTO — q. e. p. d. — Falleció el 13 de marzo de 1931, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Francisco, Rosa Ch. de Cascardo, Miguel y Enrique Chimento; sus hijos políticos Francisca Grande, Luis Cascardo, Emilia Carioli y Rosa Mazzei; sus nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio de Avellaneda, hoy sábado 14 a las 17.30. Casa mortuoria, G. Acha 418, Avellaneda. Servicio empresa Pedro Peruilh, Mitre 685, Avellaneda.

✝ EMILIA NUÑEZ Vda. DE RAMOS —q. e. p. d.— Falleció el 13 de marzo de 1931, confortada con los auxilios de la santa religión. — Su hijo José M. Ramos; su hija política Pilar Pazos de Ramos; sus hermanos Josefa, Andrea, Ana María, Purificación y Andrés; sus hermanos políticos Manuel Ramos, María Ramos Vda. de Fernández y Carmen Pazos de Núñez (ausentes); sus nietos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio de Avellaneda, hoy sábado 14, a las 16. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, García 158 (Piñeyro). Nota: Carruajes casa Hirán Peruilh, Domínguez 844 (Piñeyro).

✝ EUGENIO SCURINI — q. e. p. d. — Falleció el 13 de marzo de 1931, confortado con los auxilios de la santa religión. — Su esposa Rosa B. de Scurini; sus hijos Domingo P., María S. de Pascual y Rosa S. de Silva; sus hijos políticos Miguel Pascual y Adolfo Silva; sus nietos hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy sábado 14, a las 16. Casa mortuoria, Mármol 819. El duelo se despedirá por tarjeta. Servicio casa Barberis, Belgrano número 3782.

✝ BENJAMIN CARUSO — q. e. p. d. — Falleció el 13 de marzo de 1931, confortado con los auxilios de la santa religión. — Su esposa Antonia Gagliardi de Caruso; su hijo José Caruso; su hija política Juana Lauletta de Caruso; sus nietos José Rodolfo y Antonia Alicia Caruso; primos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio de Flores, hoy sábado 14, a las 10. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Martínez Castro 1496. Carruajes casa Del Aguila, Varela 972-976.

✝ LUISA G. Vda. DE VENANZETTI —q. e. p. d.— Falleció el 13 de marzo de 1931, confortada con los auxilios de la santa religión. — Sus hijos David, Aurelio, Rosa V. de Venanzetti, Celina V. de Nardi y Marino; sus hijos políticos Emilia N. de Venanzetti, Julio Venanzetti y Agustín Nardi; nietos, hermanos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy sábado 14, a las 16. Casa mortuoria, Orán 3026, Villa del Parque. Se ruega no enviar coronas. El duelo se despedirá por tarjeta. Carruajes cochería Cambiasso e Hijos, Warnes 2119, Av. San Martín 3856 y Bompland 2171.

✝ JOAQUIN BOVO—q. e. p. d.— Falleció el 13 de marzo de 1931, confortado con los auxilios de la santa religión. — Sus hijos Juan, Alfredo, Carlos, Natalia, Enriqueta B. de Lacoste, Amelia B. de Loustaunau, Elvira B. de Ceriana, Enrique y Fernando; sus hijos políticos Antonia Izcua, Alda Gallo, Pablo, Felipe J. Lacoste, Héctor M. Loustanau y Mario Ceriana; sus hermanos (ausentes); sus nietos, su sobrino José Crosetto; su primo Fernando Bovo y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy sábado 14, a las 16.30. Casa mortuoria, Federico Lacroze 2511. Servicio casa Ferreira, Cangallo 1987 y anexo Pedro Goyena 750.

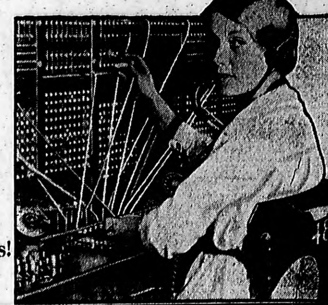
✝ JUANA RAMIREZ Vda. DE VERDAGUER— q. e. p. d. — Falleció el 13 de marzo de 1931, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos, hermana, nietos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy sábado 14 a las 10. Casa mortuoria, Franklin 2424. Servicio casa Cattaneo y Cía., Gaona 3373, anexos Rivadavia 11376 y Segurola 1984.

✝ ELVIRA MONTERO DE PEREYRA—q. e. p. d. —Falleció el 13 de marzo de 1931. — Su esposo José Pereyra; sus hijos Rosa, María Esther, José, Elvira, Ricardo, Dora, Irma y Roberto; su señora madre Ramona Torreiro de Montero; sus hermanos, hermanos políticos, su futuro hijo político Valentín Sanz, sobrinos y demás deudos invitan a acompañar sus restos al cementerio de Avellaneda, hoy sábado 14, a las 16. Casa mortuoria, Australia y Rochdale (Barracas). Servicio empresa Pedro Peruilh, Mitre 685 (Avellaneda).

✝ CARLOS PORRO—q. e. p. d. —Falleció el 13 de marzo de 1931. — Su esposa Josefa A. de Porro; sus hijos José y Lidia; su señora madre política Francisca Ortega de Añós; sus hermanos Juan, Angela, Luisa P. de Corgo, Romana P. viuda de Crimea y Clara P. de Morandi; sus hermanos políticos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy 14 a las 14. Casa mortuoria, Seguí 2154. Servicio Nueva Cochería Moreira, Av. San Martín esquina Paramaribo.



GUIA DE COCHERIAS

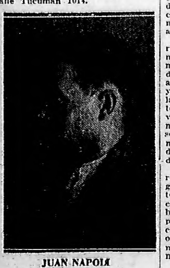




FUE DETENIDO UN ASALTANTE DE LA JOYERIA

Fué Reconocido por el Damnificado y el Chauffeur en Cuyo Auto Huyó

Se halla detenido en el Departamento Central de Policía, el sujeto Juan Nápoli (a) El Brasilero, argentino de 27 años soltero, acusado de ser uno de los que intervinieron en el asalto perpetrado días pasados, contra una joyería de la calle Tucumán 1014.



JUAN NAPOLI

Ha sido reconocido en rueda de presos, por el menor Jacobo Walford, que se hallaba en los momentos en que se cometió el hecho, a cargo de la joyería.

Como se recordará, en aquella oportunidad, tres sujetos penetraron al negocio, luego de haber llamado telefónicamente al dueño, para que saliera, atemorizando al chico se llevaron alhajas por valor de 1.500 pesos, huyendo luego en un automóvil, cuyo chauffeur ha reconocido también al Brasilero.

Se Reglamentó la Importación de Yerba Mate

Se Fija en 60.000 Toneladas por Año el Monto de la Misma

El ministro de Agricultura ha dictado hoy una resolución por la cual se reglamenta la importación de la yerba mate molida y canchada, fijándose el monto de la misma en 60.000 toneladas por año.

En los considerandos de dicha resolución se expresa, entre otros motivos, que el propósito fundamental que ha inspirado el decreto del 31 de diciembre del año 1930, al prohibir la importación de la yerba mate, ha sido de defensa de la producción nacional y de protección a los pobladores de la provincia y del Territorio de Misiones, que finca su cálculo de recursos virtualmente la economía general de dicha gobernación en el desarrollo y progreso de esa industria.

Finalmente, dice la resolución de referencia, que en virtud de la urgente necesidad de levantar la interdicción al comercio de importación de la importación de la yerba, reclamada por molineros, importadores y representantes de las casas importadoras extranjeras, no obstante el stock que gravita en el mercado, se fijan las siguientes normas:

Las normas fijadas

Art. 1o. — De acuerdo a lo que establece el artículo 4o. del decreto de fecha 31 de diciembre de 1930, queda reglamentada la importación de yerba molida y canchada hasta nueva resolución, y fíjase en 60.000 toneladas por año el monto de la importación, cuya introducción deberáse efectuar en cupos mensuales de 5.000 toneladas, desde el corriente mes inclusive, que deberán prorratearse 4.500 a las firmas que operaron en el último año de acuerdo a las cuotas establecidas por la comisión y 500 como reserva para nuevas firmas y posibles rectificaciones. A las importaciones del Brasil corresponderán 39.196 toneladas de yerba canchada y 9.720 toneladas de molida y al Paraguay 4.847 toneladas de canchada y 238 toneladas de molida.

Art. 2o. — Diríjase en nota al Ministerio de Hacienda con transcripción de esta resolución pidiéndole se sirva ordenar a las aduanas de los puertos habilitados para introducción de yerba, que consientan la importación a las firmas a que se refiere la planilla cuya copia también se remitirá, y en las cantidades que figuren en los permisos que a cada importador expedirá el Ministerio de Agricultura dentro de la cuota mensual que le resulte asignada.

Art. 3o. — Las asignadas a las firmas importadoras tienen carácter provisional, y podrán ser objeto de correcciones posteriores en aquellas en que pueda haberse incurrido en duplicación en la declaración de partidas importadas, o se comprueben errores de información.

EL AUTOR DE UN CRIMEN FUE DETENIDO HOY

Hace más de un Año Mató a un Amigo en la Provincia de Santa Fe

Esta madrugada, a la una, en la esquina Santa Fe y Leandro N. Alem se encontraron dos sujetos y el agente de fracción en esas arterias, Luis Corré, chapa 3705, oyó que uno le decía al otro:

—¡Pero cómo!... ¿Vos no sos el que mató a Juan?...

Hubo un instante de significativo silencio y entonces el representante



FRANCISCO KAMBICH

de la autoridad procedió a la inmediata detención de los dos hombres conduciéndolos al local de la comisaría 15a.

Realizado el interrogatorio de práctica se pudo establecer que uno de los detenidos, Francisco Kambich, dió muerte a Juan Perrinich el 29 de febrero de 1929, hecho ocurrido en la localidad de Tarragona, provincia de Santa Fe.

Kambich es yugoeslavo, soltero de 21 años de edad y se encuentra rigurosamente incomunicado en el Departamento Central de Policía.

Han sido solicitados a las autoridades santafecinas los antecedentes del crimen.

---

empleados de policía de la intervención: Gregorio Cejas, E. C. Mazzoni y Benigno S. Guevara, del acuerdo resulta que el Consejo resolvió por unanimidad de votos, pasar los antecedentes a la justicia federal de sección de esta ciudad, considerando que los hechos preparados para consumarse ante este consejo, no caen bajo la jurisdicción militar.

En efecto, el Código de Justicia Militar no autoriza la competencia de los tribunales militares para juzgar esta clase de delitos. La competencia provincial no es posible, por por cuanto en las provincias no pueden tener imperio sobre un tribunal nacional, y donde no hay imperio, no puede haber jurisdicción.

En consecuencia y conforme a la ley 48 y concordantes, los empleados de la intervención nacional acusados de tan insólito atentado, deben ser juzgados por la justicia federal de Santa Fe, a la cual le pasan los antecedentes, no decretándose la prisión inmediata de los acusados, porque el artículo 210 del Código de Justicia Militar sólo autoriza esta medida a los señores jueces de instrucción militar.

Absueltos

EN CONSECUENCIA, ABSUELVASE A LOS ACUSADOS, CON LA DECLARACION DE QUE ESTA CAUSA NO AFECTA EL BUEN NOMBRE Y HONOR DE QUE PUEDAN GOZAR, Y MANDANDO LOS ANTECEDENTES AL JUZGADO FEDERAL.

La sentencia contiene otras extensas consideraciones sobre los hechos y el derecho y ha sido recibida con satisfacción por la opinión pública.

El público aclamó a los libertados y al tribunal militar

De acuerdo con el fallo absolutorio dictado por el Tribunal Militar, recobraron la libertad hoy a las 10.30 horas los señores Santiago Aicardi y Modesto Urteaga.

Al abandonar el local de la jefatura de policía el numeroso público que había asistido a la audiencia les hizo objeto de una entusiasta demostración de simpatía. El automóvil ocupado por Aicardi y su esposa tuvo que detenerse largos minutos a causa de que el público lo había rodeado no dejándole proseguir la marcha. Numerosos amigos y correligionarios políticos los felicitaron efusivamente.

Se elogió el fallo

El fallo del Tribunal Militar ha sido comentado elogiosamente, estimando que se trata de una pieza sólidamente documentada, clara y enérgica, que ha dado al pueblo la sensación de la rectitud e imparcialidad con que procede la justicia militar en nuestro país.

Labor árdua

La labor realizada durante los varios días que duró la vista de este sensacional proceso, dice mucho en favor del la laboriosidad y espíritu de cumplimiento del deber de la oficialidad que intervino. Además, las amplias facilidades dadas al público que deseaba presenciar las audiencias, y a los representantes de la prensa, constituyen la mejor demostración de la imparcialidad de sus pocedimientos, los que se han realizado con la mayor publicidad posible.

Aplausos al tribunal

El público tenía, quizás, una idea equivocada respecto al funcionamiento de esta clase de consejos; pero después de haber presenciado el de éste, deliberando a la luz del día, no podrá abrigar dudas ni prejuicios de ninguna especie al respecto. Al terminar la lectura de la setenncia por el secretario del tribunal, capitán Díaz Colodrero, el público no pudo contenerse y dió vivas a la justicia militar.

El Ultimo Farol



COMO SE SABE, la Municipalidad está dando término a la iluminación eléctrica de las últimas zonas de la ciudad, iluminadas a gas o kerosene. El farol, el humilde farolito "plateando el fango", se acaba, enterrándose definitivamente en el tango, el sainete y la memoria de las gentes. He aquí a uno de los últimos, quizá el último a esta hora: está situado en Avenida del Trabajo y Lacarra

CASA DE GOBIERNO

Una Delegación del Antipersonalismo de Santa Fe, se Entrevistó con el Presidente Provisional

Recabaron la Ratificación de la Promesa del Gobierno de Ofrecer Amplias Garantías a los Partidos

Una delegación de la Unión Cívica Radical de Santa Fe, que estaba integrada por los doctores Enrique Mosca, Juan Luis Ferrarotti, Clorindo Mendiata e ingeniero José Urbano Aguirre, concurrió esta mañana a la Casa de Gobierno, entrevistándose primeramente con el ministro del Interior y luego, acompañados por éste, con el presidente provisional, general Uriburu.

Conforme nos informaron los delegados, éstos expresaron al general Uriburu que llevaban especial encargo de su partido de obtener personalmente del presidente provisional la ratificación de sus propósitos de que en Santa Fe, al igual que en las demás provincias, las agrupaciones contarían con amplias garantías para realizar sus actividades electorales.

El general Uriburu contestó a los delegados que podían llevar a sus correligionarios la seguridad que el gobierno provisional, por intermedio del interventor, daría a Santa Fe como en las demás provincias, las más absolutas garantías.

El Dr. Mosca asumirá la presidencia del antipersonalismo

Asimismo, el doctor Enrique Mosca nos expresó que, a pedido de sus amigos políticos, se ha visto precisado a retirar la renuncia del cargo de presidente del Partido Antipersonalista de Santa Fe. Agregó que asumirá ese cargo al darse a conocer por el gobierno provisional el decreto de convocatoria a elecciones en Santa Fe.

Los radicales invitaron al gobierno a enviar un taquígrafo a la reunión de esta noche

Una delegación de la juventud radical de la provincia de Buenos Aires y que estaba formada por los señores Salen y Ratto (hijo), concurrió esta mañana al Ministerio del Interior.

Motivó esta visita la reunión que efectuará esta noche la junta de gobierno del radicalismo bonaerense, en la que, como se sabe, se resolverá la abstención o no del partido en las elecciones de la mencionada provincia.

Los delegados expresaron al secretario privado del Ministerio del Interior, señor Alfredo B. Planes, que en nombre de dicha junta de gobierno invitaban a las autoridades a enviar un taquígrafo a dicha asamblea, si así lo creyera conveniente, a fin de que el gobierno provisional tuviera una versión exacta del desarrollo de aquélla.

En la Presidencia

El presidente provisional atendió su despacho oficial durante la mañana, conferenciando con varios ministros y subscribiendo algunos decretos, resoluciones y órdenes de pago.

Recibió, además, al interventor en Buenos Aires, doctor Meyer Pellegrini, y a la delegación del antipersonalismo de Santa Fe, de cuya gestión informamos en lugar aparte.

A las 15 horas, el general Uriburu asistió a la inauguración de la Exposición Británica.

El encargado de negocios del Uruguay

Esta mañana se entrevistó con el ministro de Relaciones Exteriores, el encargado de negocios del Uruguay ante nuestro gobierno, señor Cerdan, tratando diversos asuntos relacionados con su misión.

El contraalmirante Beascochea parte esta noche

Esta mañana concurrió a despedirse del canciller, el nuevo ministro plenipotenciario ante el Paraguay, contraalmirante Mariano Beascochea, quien parte esta noche, a bordo del vapor Corrientes, para Asunción, a fin de reanudar sus tareas.

El citado diplomático se despidió anoche del presidente provisional.

Pago de las pensiones graciables

El presidente provisional subscribió hoy las planillas de las pensiones graciables por febrero, cuyo pago se iniciará el lunes.

Mañana regresa el Interventor en Tucumán

El interventor en Tucumán, doctor Tito L. Arata, concurrió esta mañana al Ministerio del Interior, entrevistándose con el titular de la cartera, doctor Matías G. Sánchez Sorondo.

El mencionado comisionado federal partirá mañana para Tucumán, a fin de reanudar sus funciones.

También se entrevistaron con el doctor Sánchez Sorondo, el interventor en Buenos Aires, doctor Meyer Pellegrini, y el de Jujuy, contraalmirante Daireaux.

Este último ha anunciado su viaje de regreso para el viernes próximo.

Visitó al canciller el Ministro de Estado de Canadá

El ministro de Estado de Canadá, sir George Perley, acompañado por el embajador de Gran Bretaña, sir Ronald Macleay, efectuó esta mañana una visita de cortesía a nuestro canciller, doctor Ernesto Bosch.

El representante diplomático en Suecia

Asimismo se entrevistó con el ministro de Relaciones Exteriores, nuestro representante diplomático en Suecia y Finlandia, Dr. Eduardo Labougle, quien se encuentra en el país en uso de licencia.

Retiros en el Ejército

El Ministerio de Guerra ha expedido varios decretos por los que se declara en situación de retiro a los tenientes coroneles Enrique A. Mosquera, Pedro Grein, Enrique P. Hanacá y a los oficiales de administración Raúl S. Arenas, Carlos M. Díaz, José F. Guaycoechea y José Manuel M. Calián.

Por otro decreto se nombra subintendente de Guerra de la III región Militar, al oficial de administración principal Manuel Mora.

Pago del subsidio a las Universidades

El Ministerio de Hacienda dispuso entregar esta mañana la suma de 566.053,13 pesos, a la Universidad Nacional de Buenos Aires, importe del subsidio por febrero próximo pasado.

Por igual concepto se giraron las sumas de 213.333,33 y 73.504,50 pesos, respectivamente, a las universidades de Córdoba y Tucumán.

Pagos de Tesorería

El Ministerio de Hacienda efectuó giros hoy por un total de 829.722,66 pesos, para el pago de los haberes y gastos de febrero próximo pasado, correspondientes a la gobernación de los territorios y escuelas normales y mixtas del interior.

Aparte de ello, la Tesorería General de la Nación liquidó esos mismos sueldos al personal del Instituto Titular de Menores, 7.225,60 pesos; Instituto de Sordomudos, pesos 13.851,82; Museo Nacional de Historia Natural, 13.096,110 y Juzgado Federal del doctor Jantus pesos 5.620.

Correos y Telégrafos y la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, recibieron, además, la suma de 100.505 y 60.000 pesos, a la primera para gastos y a la segunda por descuento del 5 o|o practicado en los haberes administrativos.

La comisión de presupuesto estudia los anexos de Relaciones Exteriores y Marina

En la Casa de Gobierno se nos ha informado que en el curso de la semana próxima, el ministro de Hacienda, doctor Pérez, elevará a la aprobación del gobierno provisional el anexo de dicho departamento, correspondiente al ejercicio del corriente año.

La Comisión de Presupuesto ocúpase en estos momentos en el estudio de los anexos de los Ministerios Exteriores y Culto y de Marina, los que se confía se hallarán concluídos dentro de breves días.

Se nos ha informado que en dichos anexos se ha introducido considerables reducciones en relación a los que han venido rigiendo hasta ahora.

En la subsecretaría de Hacienda, se han introducido economías en su dependencia por un total de unos 300.000 pesos.

SOBRESEYO EN LAS CAUSAS POR LAS EXPLOSIONES DE LAS BOMBAS DE ENERO

De lo Actuado no Existen Indicios ni Sospechas Contra Persona Determinada

El juez federal Dr. Jantus, de acuerdo a lo dictaminado por el procurador fiscal, Dr. González, ha resuelto sobreseer provisoriamente en los sumarios referentes a las explosiones de las bombas en las estaciones Once y Constitución.

Como es de notoriedad, el fiscal expresó oportunamente que de las constancias del sumario no existen indicios ni sospechas de ninguna naturaleza contra persona determinada a quien pudiera imputársele la responsabilidad criminal de los hechos mencionados, en la mañana del 20 de enero último.

PROCLAMARA PRESIDENTE EL SENADO

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 14. — Esta tarde se reunirá el Senado con el fin de proclamar presidente. Será electo Estrada o Morelli. Mañana a las 10 horas, se reunirá la Cámara de Diputados con el mismo fin. Los nacionalistas sufragarán por Guillermo García y los colorados por Eduardo Perotti.

HOY SALDRA EL DECRETO SOBRE DESOCUPACION

El Presidente Dr. Terra Indicará en él las Medidas a Tomar

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 14. — Confirmando la primicia de CRITICA en sus declaraciones, el presidente Terra lanzará esta tarde un decreto ocupándose del problema de la desocupación, e indicando las medidas a tomar.

Causa sorpresa esto, por cuanto el presidente doctor Terra solamente a CRITICA habló de ese proyecto, que hoy pone en práctica.

Impreso en los Talleres Auxiliares de CRITICA, calle Salta 1919

2da. SECCION

HISTORIETAS ALMATORERA

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

AVISOS ECONÓMICOS CLASIFICADOS

EXPEDICION INTERIOR — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. — Sábado 14 de Marzo de 1931

El Belga Schackels Debutará Esta Noche Frente a Peraltita

Los Rivales del Match de Esta Noche



ARMANDO SCHACKELS, el experto boxeador belga que ha combatido con muchos "ases" de prestigio mundial y su rival argentino de esta noche, el hábil y fuerte Víctor Peralta. Este va al match decidido a vencer a toda costa.

EL EXTRANJERO, SI RESPONDE A SU RECORD, HARA UNA PERFORMANCE MUY VALIOSA

Ha Combatido con Hombres de Primera Categoría en la Unión, Venciendo en Muchas Ocasiones a Adversarios de Calidad

SI NO ESTA GASTADO, COSTARA VENCERLO

Disputando un match de doce rounds, en el ring de San Lorenzo de Almagro, se presentará esta noche ante nuestro público el pugilista profesional de peso ligero Armando Shackels, peleador de larga y estimable actuación en los cuadrados de pelea europeos, estadounidenses y cubanos.

El combate de esta noche ofrece así, dos motivos de interés indudable: el de la presentación del boxeador extranjero, prestigiado por un record estimable y la nueva presentación de Víctor Peralta, que será su primer adversario.

Un buen record

Hemos dicho que el belga Schackels se presentará esta noche. Los elementos de juicio respecto de su capacidad deben, por lo tanto, buscarse en su foja profesional y en las exhibiciones pugilísticas que ha deparado durante su entrenamiento en el gimnasio del Lincoln Boxing Club.

Y bien, estos dos factores favorecen a Schackels, porque su "record" es bueno y porque, juzgándole a través de los trabajos de entrenamiento que le hemos visto realizar en el gimnasio, deja una impresión inmejorable. El belga boxea hábilmente y pone en evidencia, a cada momento, el provecho que le ha significado en experiencia una actuación de más de un centenar y medio de matches.

En cuanto a su historia profesional, tiene constancias elogiosas. Schackels se presentó en los Estados Unidos, en el año 1927, exhibiendo un record de 98 matches disputados durante los años comprendidos desde 1923 hasta 1926. Según afirmó entonces, habíase impuesto por knock out en 31 de ellos, por decisión en 58, empató en 3 y había perdido seis.

En la Unión contendió con buenos peleadores, entre ellos el filipino Silvino Jamito, a quien se impuso por knock out en 2 rounds; Jack Bernstein, a quien venció por puntos en 10 rounds; el español Young Manuel, frente al que obtuvo un fallo de empate después de 10 vueltas y también consiguió empatar con Joey Kaufman, en igual número de rounds.

Schackels es, también, vencedor del cubano Juan Cepero, uno de los buenos pugilistas centroamericanos. En su match con Billy Petro le perdió por knock out técnico en 3 rounds.

El match con Mandell

Tiene también consignado en su historial el belga que contenderá hoy con Víctor Peralta, el nombre de Sammy Mandell, ex campeón del mundo. Con el ítalo-americano disputó Shackels un match en el año 1927. Fué uno de esos encuentros sin decisión que se ofrecen frecuentemente a los campeones mientras no se concierten combates de mayor importancia. Pero, de todos modos, lo cierto es que el hecho de haberle designado significa, sin duda, un reconocimiento de aptitudes como para dar lucimiento al match

El estado actual del belga

Está, pues, prestigiado para estrenarse entre nosotros con un adversario de calidad, este pugilista belga que hoy se presentará ante el público de San Lorenzo de Almagro. Y la buena impresión que se recoge hojeando su record tiene confirmación en la eficacia con que se desempeña en el gimnasio.

Pero será menester aguardar su primer match para formar un juicio definitivo acerca de su estado actual. Ha ocurrido frecuentemente que peleadores extranjeros que exhibieron hoja profesional excelente y que causaron una inmejorable impresión con sus trabajos de gimnasio y que, al cabo, evidenciaron en pelea una declinación motivada por la larga práctica de la profesión.

No parece este el caso de Armando Schackels, pero, de todos modos, a pesar de que el belga impresiona en gran forma en el gimnasio, la prevención no está demás.

La confianza de Peraltita

Por de pronto va a someterse, esta noche, a una prueba definitiva a Schackels. Porque Víctor Peralta, que será su primer adversario, es uno de los mejores livianos locales. Muchacho animado por un firme propósito de encaramarse en el lugar destacado a que se considera autorizado por su merecimiento, Peraltita está luchando animosamente para obtener su propósito.

A pesar de que su actuación profesional no le ha deparado, hasta ahora, las satisfacciones que obtienen más fácilmente otros peleadores, el ex representante olímpico de peso pluma no desmaya en su resolución de colocarse a la vanguardia de los pugilistas locales de su categoría.

A Peraltita se le ha clasificado ya, en el tercer lugar de los livianos argentinos, inmediatamente después de Justo Suárez y de Julio Mocoroa, que ocupan los dos primeros puestos. El muchacho considera que puede escalar posiciones, aún después de habérsele clasificado entre los "ases". Y, por de pronto, aspira a un match con Julio Mocoroa, para dejar establecido quien es el mejor liviano argentino, después del Torito de Mataderos. Se le ha ofrecido esta oportunidad: si vence esta noche a Schakels, contenderá con el platense.

Animado por esta posibilidad de satisfacer una antigua aspiración, Peraltita va a ofrecer uno de sus mejores combates. Y así, Armando Schackels tendrá esta noche un adversario de volumen incuestionable que va a someterle a una decisiva prueba de capacidad y de aptitudes. Si acaso lograra el belga salvar un obstáculo tan difícil como ha de resultarle el agresivo peleador de Barracas, entonces habrá que convenir en que se trata de uno de los mejores ligeros que nos han visitado.

Habla Peralta

NECESITO ganar la pelea de esta noche. Si así no fuera, Mocoroa tendrá derecho a rehuir el combate conmigo y yo lo que quiero es que no pueda poner "peros" de ninguna clase y que sea el público el que exija el cotejo. Sé que Shakels es un peleador veterano, que ha peleado con muchos ases mundiales. Pero eso no me preocupa en lo más mínimo. Tengo una confianza completa en mi fuerza y mi habilidad. Me siento en condiciones físicas espléndidas y no ahorraré esfuerzo alguno para ganar. Cuando esté frente a Shakels, pensaré que estoy frente a Mocoroa y que es a él a quien debo vencer. Eso multiplicará mis energías.

Programa de los Matches de Esta Noche

LOS organizadores de la reunión pugilística que se ofrecerá esta noche en San Lorenzo de Almagro, han preparado el siguiente programa de encuentros:

Matches preliminares, de seis rounds: Kid Nigro v. Juan J. Loza y Enrique Schiff v. Graciano Davico.

Match de fondo, de doce rounds: Armando Shackels v. Víctor Peralta.

Match de semifondo, de 8 rounds: Esteban Senestraro v. José G. López Chaves.

El Valor Actual del Púgil Belga A. Schackels

SON muchos los boxeadores europeos de gran prestigio que han actuado en nuestros rings. Entre ellos, varios campeones continentales, que no se fueron de Buenos Aires sin hab r sido vencidos o en el mejor de los casos, para ellos habiendo empatado con algún adversario local.

Esta noche se presentará Armando Schackels, un peleador belga que tiene el prestigio de un cuantioso record, cumplido en buena parte, en Estados Unidos, donde combatió con muchos de los ases más renombrados de su categoría, Sammy Mandell entre ellos. Con el ex campeón famoso, peleó diez rounds sin decisión. Estos rivales indican que Schackels era en Norte América un hombre considerado como de primera fila.

Ahora, Schackels acaba de cumplir una campaña excelente en Chile, donde derrotó a la mayoría de los mejores livianos de ese país, excepción hecha de Vicentini y Loayza.

Si no es un hombre cansado Peraltita que lo afrontará esta noche, tendrá una labor durísima y es posible que sufrá un rudo contraste. Pero si el belga no es el que fué, difícil le costará librarse de la labor demoledora del argentino.

COMBATES EN EL INTERNATIONAL Y SAN CRISTOBAL

En el Primero de Esos Clubs, Habrá Festivales de Boxeo, Esta Noche y Mañana

OBDULIO SUAREZ

Para esta noche se anuncia en el Internacional Boxing Club, un festival pugilístico de aficionados, que se efectuará en el local de esa institución, calle San Juan 2727.

El programa que se anuncia es el siguiente:

Marcelo Venegas v. Antonio González.

Kurt Schadviel v. Bienvenido Maral.

Esteban Bartolonne v. Pantaleón Agüero.

Roque M. Maneiro v. Victorio Infantini.

Miguel Blasura v. Juan C. Vázquez.

Sinforoso Canette v. Domingo Di Santo.

Semifondo: Enso Rolla v. Pedro Muñoz.

Pelea de fondo: Obdulio Suárez, campeón de la C. de B. A. v. Miguel Tiritico.

Suplentes: Osvaldo Carrizo y Willy Schulze.

Para mañana a las 18 horas, se anuncia en el mismo local, otra reunión de aficionados, con la participación de algunos elementos destacados.

Combates en San Cristóbal

En el local del San Cristóbal Boxing Club se efectuará mañana por la tarde un festival de aficionados, cuyo encuentro principal lo sostendrán Carlos Garibaldi y Alberto Scampani. Los matches que se anuncian son:

Pedro Góndola v. Francisco De Luca.

Luis Martínez v. Agustín Giroti.

Pedro Gallei v. Carlos Cabana.

Aurelio Peralta v. Vicente Acuarola.

Nilo Taraguto v. Vicente Sabur.

Roctuelo Milloreni v. Napoleón Roberto.

Gran pelea de fondo por la selección de peso pesado:

Carlos Garibaldi v. Alberto Scampani.

Le Servirá de Práctica a Racing el Match que Tiene con Argentinos del Sud

Un compromiso fácil tienen para mañana los componentes del once superior de Racing frente al discreto elenco de Argentinos del Sud, cuya lucha servirá para que los locales realicen un match de práctica.

El cotejo tendrá lugar en el field de Racing a las 16.15 horas, donde las acciones acusarán poco interés dada la evidente disparidad de fuerzas existente entre los contendientes.

¿INTEGRARAN EL EQUIPO LOS HUELGUISTAS?

San Lorenzo Jugará Mañana con Quilmes

LOS EQUIPOS

La paridad de fuerzas existentes entre estos equipos manifestada por la similitud de las posiciones que ocupan en la tabla de posiciones, deparará probablemente a los aficionados que concurran a la vecina localidad de Quilmes una buena exhibición de juego, si el calor que vuelve a repuntar en estos días no calma los bríos y amengua las energías de los jugadores.

J. FOSSA

Los parciales de S. Lorenzo esperan que la campaña en ascenso que vienen haciendo sus favoritos después de su pobre comienzo se ha de aumentar con un nuevo triunfo, que los quilmeños por su parte están firmemente dispuestos a discutir; máxime si se tiene en cuenta el handicap que reciben al presentarse el equipo visitante disminuído en su poderío por la huelga de jugadores que le privará del concurso de cuatro de sus buenos elementos.

COLEGIALES TRATARA DE OBTENER MAÑANA UNA AMPLIA REHABILITACION

Colegiales ha de tratar de rehabilitarse de su honrosa derrota sufrida el domingo frente a la escuadra superior en poderío y en técnica del líder Boca Juniors, que le infligió una derrota abrumadora pese al gran entusiasmo que opuso ante la superioridad de los rivales.

Ferrocarril Oeste, su rival del domingo, ha de tratar de conseguir su serie de triunfos meritorios, y no sería nada extraño que los de Chacarita tuvieran la misma suerte adversa que los acompañó hace muy poco tiempo frente a ellos, River Plate, San Lorenzo de Almagro y Gimnasia y Esgrima de La Plata, adversarios a quienes se impuso de una manera categórica.

Platense Bien Puede Darle un Susto a la Barra Boquense

Es el Unico Equipo de Calidad con Quien le Falta Medir Fuerzas

SE JUGARA EN NUÑEZ

A pesar de que Platense es un conjunto discreto que ha dado sorpresas al vencer a cuadros de posición, no lo considera la afición de Buenos Aires como rival serio para Boca Juniors en el partido que mañana deberán sostener por el campeonato oficial de la Asociación Amateurs Argentina de Football.



R. CHERRO

El puntero del campeonato es virtualmente campeón de la temporada de 1930, ya que los conjuntos que le corresponde oponer en los partidos que aún restan del certamen indicado, no podrán resistir el empuje de su poderoso equipo, salvo que la lucha se desarrolle en condiciones anormales.

Como los aficionados recordarán, Boca Juniors es el leader del actual certamen, con 31 partidos jugados y 53 puntos a favor, logrados en la siguiente forma: 25 partidos ganados, tres empatados y tres perdidos. Una campaña formidable que tendrá seguramente como justo premio el título de campeón de la Asociación, tantas veces acariciado por ese club, y tantas veces perdido en las etapas finales del campeonato.

Platense es también un cuadro de bastante valor, que ha jugado 31 partidos y ganado 14 a base de entusiasmo y corazón; de los restantes empataron ocho y perdieron nueve.

No obstante la superioridad manifiesta de Boca, Platense puede oponerle gran resistencia, por su gran entusiasmo. Los rivales de Boca se agrandan y realizan siempre partidos que ponen en peligro su posición. Por ese aspecto, interesará vivamente la lucha.

Un Partido Decisivo en La Plata

En el field del Club Gimnasia y Esgrima de La Plata, se efectuará mañana por la mañana un interesante partido que tiene por objeto, ser beneficio para la familia del malogrado jugador H. Arispe, del club citado.

Se enfrentarán los equipos de cuarta división de los clubs platenses, el citado y Estudiantes de La Plata, quienes disputarán la final de la zona sud. El match promete satisfacer los deseos de los organizadores, pues reina gran expectativa alrededor del match más que por el mismo por los fines que se persiguen con él.

UN BUEN MATCH HABRA EN LA AV. SAN MARTIN

El pequeño estadio de la avenida San Martín será escenario de un encuentro interesante, disputado entre las primeras escuadras de San Fernando y Argentinos Juniors. Un lance de fuerzas parejas donde resultará vencedor el conjunto que llegue a la lucha con más bríos y desarrolle más entusiasmo.



VACCARO

Argentinos Juniors se presenta con grandes probabilidades. Vienen realizando grandes encuentros y cuenta en sus performances recientes empates frente a escuadras del poderío de Boca, Racing, River, Estudiantes de La Plata, cayendo vencidos recientemente ante San Lorenzo después de una jornada deslucida donde repitió sus grandes partidos. Los "santos" provincianos parecen haber defeccionado un tanto a juzgar por la derrota aplastante que les infligieron recientemente sus vecinos y rivales, los de Tigre.

Existe por lo tanto equilibrio de fuerzas y el cotejo de ellas ha de dar margen a una lucha empeñosa y entusiasta donde el vencedor puede ser cualquiera de ellos, aunque los locales llevan el handicap de actuar en terreno y medio familiar, que siempre resulta un gran estímulo para los jugadores.

Dictaduras Trágicas y Grotescas

Para Gordos y Flacos

Las Frutas

Las frutas son indudablemente uno de los alimentos más a propósito para verano. Pero, hay que saberla elegir y la buena es muy cara. Los negociantes usan de diversos procedimientos para deshacerse de la mala calidad. Desde el lustre que le dan, hasta los golpes que le aplican para ablandarlas cuando están verdes, se encuentra una vasta serie de procedimientos sutiles y habilidosos. Hay quienes pintan los duraznos para sugestionar la vista de los probables compradores.

La uva helada

La uva helada cuando es buena constituye un postre exquisito. Lo es también el durazno helado, que después de mondados se ponen a enfriar en una heladera. Estos se sirven acompañados de crema de leche o crema Chantilly. Otra fruta muy agradable en verano; pero que es imposible conseguirla en buenas condiciones en los mercados bonaerenses son las chirimoyas que adquieren un riquísimo sabor cuando están heladas. El agua de chirimoyas, convenientemente "frappée" constituye un refresco incomparable. Las guindas también al hielo son aceptables. Las peras de idéntico modo son sabrosas; pero no es fácil encontrarlas de buena calidad; esta fruta se echa a perder con facilidad debido a la gran cantidad de agua que posee. No obstante es un gran refresco.

El clericó

No somos partidarios del clericó por muchas razones; entre otras, porque para prepararlo bien es necesario tener un poco de cuidado lo que no es común. En general, en los restaurants se cree que el clericó está ya hecho echando dentro de una jarra un poco de soda, vino, trozos de fruta y azúcar. Para que esta bebida salga bien hecha es necesario buscar fruta madura, pues es necesario deshacerla dentro del líquido para que éste adquiere el sabor de ella. De otra manera no se pueden explicar para qué echamos frutas en el clericó. Por otro lado hay que saber darle un gusto especial echándole pequeñas porciones de cognac, jerez. Hay que removerlo continuamente para que la fruta se deshaga.

Bifes Guisados a la Criolla

Se cortan bifes de lomo bien delgados, se sazonan con sal, pimienta, nuez moscada, un diente de ajo, aceite, un poquito de vinagre, pimentón, orégano, tomillo, laurel, una cucharadita de azúcar. Luego se calientan seis cucharadas de aceite con dos dientes de ajo y se ponen cuatro cebollas, cuatro tomates, perejil, ajíes y los bifes.

Se deja freír todo junto durante quince minutos, se agrega caldo y se tapa la cacerola. Se deja cocer despacio, durante media hora, se añaden papas cortadas en rueda, y se cuece otra media hora más. Se espesa la salsa con media cucharada de harina dorada y un poquito de caldo. Se deja en el fuego otros 20 minutos y se sirve.

Roast Beef a la Príncipe de Gales

Hágase servir dos o tres lonjas de roast beef frío con tres papas cocidas al natural, enteras. Aparte prepárese una ensalada de tomates cuya condimentación debe ser de acuerdo con el gusto del comensal. Puede acompañarse con un poquito de manteca.

Por la calidad, este plato puede ser a la vez fiambre y entrada. En estos días de calor en que es conveniente comer poco, un plato de las características del anotado sería suficiente. Desde el punto de vista nutritivo reune todas las condiciones alimenticias anotadas en las tablas correspondientes.

La Humilde Sopa de Mostacholes

Se cocinan los mostacholes en agua y sal, con un ramito de yerbas aromáticas y un gajito de apio. Aparte, se fríen en manteca, dos dientes de ajo, finamente picados y, al retirar del fuego se le agrega un buen puñado de perejil picado.

Se fríen en aceite dos cebollas picadas, dos tomates, una cucharada de salsa de tomate y una hoja de laurel. Una vez frito todo esto, se agregan dos cucharadas de caldo de verdura y se deja hervir todo un buen rato. Esta salsa se cuela. Se ponen los mostacholes cocidos en la sopera, se rocían con la manteca que se preparó, se vierte la mitad de la salsa y un buen puñado de queso parmesano rallado. Se vierte luego la otra mitad y se deja reposar un rato cerca del fuego, sazonándolo más si fuese necesario.

Un Buen Menú

Melón helado con jamón crudo.
Carne con cuero frío.
Pollo asado con crema de choclo.
Duraznos con crema de Chantilly.

MIENTRAS EL MUNDO CONSPIRA CONTRA RUSIA, ESTA SE HACE MAS PODEROSA

Arturo Labriola:

LA CAUSA DE RUSIA ES LA DE TODOS LOS HOMBRES LIBERALES

La Destrucción de la Dictadura del Proletariado Ruso, Daría Lugar a Otra Dictadura más Terrible Aún: la de los Reaccionarios, Clericales y Grandes Propietarios

Por ARTURO LABRIOLA
(COLABORACION ESPECIAL PARA CRITICA)

Un Teorizador y un Militar



CARLOS KAUTSKY,



EL GENERAL MILLER,

KARL Kautsky, el viejo escritor marxista, ha publicado un nuevo libro contra la Rusia soviética. En él estudia la manera cómo las presentes instituciones rusas se podrían transformar en el sentido de la democracia. Dos escritores mencheviques rusos, Dan y Abramovich, aprovechan la publicación del escrito de Kautsky para exponer sus ideas sobre el mismo argumento.

Parecen preocuparse por un hecho que a veces escapa a la consideración de Kautsky. Según los dos escritores mencheviques, la caída de la dictadura soviética sería inevitablemente seguida de una violenta reacción capitalista. Los antiguos propietarios de las tierras y de las fábricas, y los jefes de la Iglesia Ortodoxa, entrando en Rusia por medio de las bayonetas extranjeras, anularían todas las conquistas económicas de la revolución, volviendo los trabajadores a un estado de verdadera servidumbre.

Dictadura

La reconstitución del capitalismo, el retorno a la propiedad privada de la tierra, y la reanudación de los privilegios de la iglesia ortodoxa, darían lugar a una verdadera dictadura de la minoría propietaria, que oprimiría inexorablemente a los obreros. Los dos escritores mencheviques no tienen ninguna simpatía por la dictadura bolchevique, y así lo manifiestan resueltamente; pero la idea de la sustitución de la dictadura del partido comunista por una dictadura capitalista, los subleva con igual decisión, y se sienten contrarios a todos los medios directos para remover el actual estado de cosas. Confían en que la dictadura bolchevique pueda evolucionar naturalmente hacia formas espontáneas de una democracia obrera.

Miller

Los temores que manifiestan ambos escritores, no parecen infundados. El diputado Doriot ha dado lectura en la cámara francesa de los puntos esenciales de una entrevista con el general Miller, comandante de las fuerzas "blancas", que los emigrados zaristas rusos organizan en el exterior; de dicha entrevista se desprende también claramente los propósitos reaccionarios rusos. Se recordará que el general Miller fué quien tomó el puesto de Kutiepoff, hecho desaparecer probablemente por la misma "guardia blanca" a causa de ser sospechoso de connivencia con determinados elementos soviéticos, a los que había ofrecido rendirse.

"Estamos prontos — dice el general Miller a comenzar la guerra contra el Soviet. Aguardamos tan sólo una situación internacional favorable y una ayuda financiera, que sin duda alguna, le llegará de una de las potencias que desean la caída de los bolcheviques y la vuelta de la Rusia al pueblo. Esperamos. Apenas comience la Rusia a atacar al comunismo fuera de Rusia, apareceremos rápidamente en las fronteras y arrastraremos con nosotros a la población campesina, marchando sobre Moscú. Tenemos una leva completa de soldados y oficiales. El día que comience la guerra, medio millón de los otros rusos se unirán a nosotros. Pero necesitamos dinero para el armamento y equipo de 100.000 hombres. En París existe una academia superior (rusa) de ciencia militar. Mas no puede bastar para satisfacer a todos los que quieran estudiar. Ya hemos dado a 10.000 hombres los rudimentos del arte militar".

El movimiento

El general Miller anuncia abiertamente que el fin del movimiento es restaurar en Rusia la "religión" y la "cuidadanía tradicional", o sea, en sustancia, la iglesia ortodoxa y la propiedad privada de los antiguos propietarios, a la sombra de una monarquía constitucional. Iglesia privilegiada, zarismo y propiedad privada, que no pueden ser restauradas en Rusia sino a través de una férrea y sangrienta dictadura de las antiguas clases dominadoras, por medio de sus minorías dirigentes. Por lo tanto, la caída del régimen bolchevique, no sería la caída de la dictadura en general, sino la caída de una dictadura particular de partido, con vistas a defender un nuevo orden social, lo que sería ventajoso, no ya para la democracia, sino para la dictadura de las antiguas clases dominadoras. Esta es la situación real, y por ser así, impone determinadas actitudes a todos los que participan en las luchas sociales. Los conservadores y reaccionarios desean, evidentemente, que se cumpla la restauración conservadora; pero, ¿pueden también desearlo aquellos que, en las luchas sociales hacen suyas las reivindicaciones de las clases obreras?

La historia

Ninguno de nosotros ama la dictadura, ni la blanca, ni la roja, ni la de clase, ni la de los individuos, ni la transitoria, ni la definitiva. Ninguno de nosotros cree que de la dictadura pueda salir nada bueno. Pero, desgraciadamente no somos los dueños de la historia. Esta presenta situaciones definidas, que hay que aceptar o rechazar en bloc. Mussolini es una **dictadura de aventureros, que, a costa de los obreros y la clase media, quiere disfrutar del poder y la riqueza**; y nosotros rechazamos esa dictadura. El sovietismo es una dictadura de parte, que entiende ser su deber contra el viejo mundo monárquico, clerical y capitalista; y nosotros no podemos juzgar esta dictadura con el mismo criterio y con iguales medidas que al fascismo. **No se trata de saber lo que la Rusia podía hacer entre el 1918 y el 1920.** Se trata de saber lo que sucedería si el sovietismo llegara a caer. Y en tal caso lo que acaecería en Rusia y fuera de ella es cosa bien sabida por todos.

Las potencias

Las potencias coloniales (llamadas también imperialistas) tiemblan por sus imperios coloniales. Inglaterra, Holanda, Bélgica y Francia, saben muy bien que su bienestar es una función de sus aptitudes para conservar sus vastos imperios coloniales. Ahora bien, todos saben que dichos imperios se ven amenazados por la propaganda comunista, que más o menos se relaciona con la acción política de Moscú. Naturalmente, el gobierno soviético propone una distinción entre él y la tercera internacional; pero esa distinción no ilusiona a nadie. La necesidad de hacer cesar en la Rusia soviética la agitación que convulsiona a las colonias, es sentida por todos los gobiernos que tienen colonias. La misma agitación interna comunista, no es separable, en el pensamiento de los gobiernos europeos, de la existencia de la Rusia soviética. La idea de que la Rusia soviética no puede asegurar su propia existencia si no es trabajando por una gran convulsión europea, se halla en el fondo del pensamiento de todos los gobiernos europeos. De ahí un estado de guerra latente entre la Rusia y el Occidente, que explica la situación singular que se cre[illegible] a la Rusia soviética [illegible] conferencias internacionales. Es invitada por fórmula, pero hay la tendencia a tratarla como un estado sospechoso. Y para la organización de los Estados Unidos se prescinde enteramente de ella, dando lugar así al convencimiento de que en la organización de los Estados Unidos de Europa, el verdadero fin es la acción contra Rusia.

Plan quinquenal

Un estado de verdadera angustia ha producido el desarrollo del plan quinquenal. Se atribuye a dicho plan dos finalidades: o la transformación industrial de la Rusia en vista de la guerra (porque la guerra ha demostrado que sólo los estados que están industrialmente preparados, tienen esperanza de resistir y vencer); o la producción de masas de productos destinados a batir en los mercados exteriores a sus competidores de los países capitalistas. El mundo capitalista occidental no oculta su disgusto por el desarrollo del plan quinquenal. Hubieran deseado persuadirse de que el plan no se realizaría, de que el plan iba a fallar, de que el plan era imposible. Los hechos parecen imponer una conclusión diferente. **El plan obtiene éxito.** El plan se está realizando y dentro de un par de años se habrá plenamente puesto en práctica. El mundo no ve con serenidad este acontecimiento. Si el plan alcanza éxito, eso quiere decir dos cosas: primero, que la Rusia podrá tranquilamente afrontar la guerra contra sus enemigos; 2o., que será un mercado definitivamente perdido para la industria occidental. Por lo tanto, sería una buena táctica impedir el éxito de la Rusia Soviética. Si hoy se pudiera despedazar a la Rusia soviética y ahogarla, se evitarían los formidables peligros de mañana.

Los soviets

Ninguno de nosotros puede desear que, entre el 1918 y el 1921, la Rusia redimida del zarismo, del feudalismo de los grandes propietarios y del monopolio de la iglesia ortodoxa, así como de la organización dictatorial de un pequeño partido, pueda darse la forma libre de una democracia obrera, inclinada a resolver el problema del trabajo sobre el terreno de la experiencia y de la libertad. No ha sido así. Significa que faltaron las fuerzas, porque esto ocurre. La Rusia, en cambio, ha debido sufrir el freno y el dominio de una minoría armada, la cual, teniendo un programa preestablecido de las fórmulas económicas y políticas perjudiciales en su realización, quiere imponerlas a toda costa, aun a quienes no sentían por él ninguna simpatía... Y lo hace sin escrúpulos y sin limitaciones, imponiendo a hierro y fuego su propia voluntad, aunque esa voluntad no era ni clara, ni evidente, y suscitaba las más fuertes dudas.

Novedad

Pero esta dictadura, al existir y prolongar su vida, es necesariamente un fermento de novedad en el mundo vuelto hacia el pasado; es un elemento necesario y fatal de la descomposición de ese mundo, con poco mérito para sobrevivir. Mientras, la destrucción de esta dictadura daría pie a otra dictadura en Rusia, más terrible aún: la dictadura de los reaccionarios, de los clericales y de los grandes propietarios; y fuera de la Rusia, al triunfo del gran capital organizado en los estados occidentales. ¿Y quién, presentando al propio espíritu el problema en estos términos, osaría dudar en su elección? Las dudas de los mencheviques Dan y Abramovich, son las de todos los hombres de progreso. No reside en la voluntad de nadie que la causa de la Rusia se haya convertido en la causa de todos los hombres progresistas.

Arturo Labriola.

Preguntas y Respuestas

En Caso de Duda Consulte a CRITICA

Acción Contra Inquilinos

Propietario afligido. — Un inquilino adeuda casi tres meses y no se puede proceder contra él por que no tiene bienes ni empleos; pero en cambio tiene dos hijos, uno jubilado y el otro empleado público. ¿Puedo proceder contra ellos siendo que la casa la alquiló el padre?

—Usted, señor propietario afligido, no tiene otra acción que el desalojo. El cobro de alquileres solamente puede demandarse contra el padre, y en caso de insolvencia, se pide la inhibición. La locación como todo contrato obliga solamente a las partes.

* * *

El Apellido del Hijo

Manuel Zelaya. — A los tres meses de casado, lo abandonó su esposa. Luego se une a otra mujer, la cual le dá un hijo. Usted pregunta con qué apellido debe asentarlo en los libros del Registro Civil. No hay inconveniente en que lo inscriba con su apellido. Usted puede cuidar de él y darle la educación que crea conveniente. Nadie podrá discutirle la paternidad.

* * *

La Cojera de Chevalier

Dos porfiados. — Las dos extremidades inferiores del Maurice son perfectamente iguales, y la cojera que usted ha creído descubrir en el popular chansonnier forma parte de una de las caracterizaciones de sus aplaudidos skecthes.

* * *

La República Tártara

Nicolai. — El 25 de julio de 1930, la república tártara ha festejado solemnemente el décimo aniversario de su fundación. Esta pequeña nación ha hecho progresos muy grandes, apoyada por las grandes potencias. De 1924 a 1925, la producción de la industria valía 37.5 millones de rublos; de 1928 a 1929, ella ha pasado de 102.9 millones.

Un Buen Encuentro de Yeguas Resulta el del Premio Clásico Criadores

Yeguas de Muy Discretos Antecedentes Correrán en el Premio Criadores

Calypso y Chichita, la Yunta Brava del Entraineur Maschio, Contarán con la Mejor Opinión. Vindicta y Apachinette Aparecen Como las Principales Enemigas

HIJA FIRME ENTRE LAS NUEVAS

Sobre la distancia de 1600 metros se disputará el clásico Criadores, carrera en la que vuelven a reunirse las yeguas de más clase entre las que están en estos momentos en training. Calypso, la Copyright de la ecurie Anchorena, sería la mejor candidata. Y en su auxilio irá también Chichita I, la excelente tordilla que tiene chance en cualquier carrera de esa categoría, pues en sus recientes presentaciones se ha distinguido como una de las mejores de su sexo.

Vindicta, la notable hija de Lombardo, que está lista para hacer una rentrée airosa, va a la carrera con tanta chance como para creer en su éxito. También correrán Hija Firme, que es la más indicada para un dividendo de cuatro cifras, y Apachinette, la defensora de la ecurie Los Cardos que en su reciente presentación finalizó muy próxima a Calypso.

El premio Criadores

El premio Criadores es una de las carreras que tienen menos interés histórico; es de esas pruebas que han pasado a través de los años sin que en ningún caso se haya registrado una sola incidencia histórica que merezca el recuerdo o que haya hecho popular a la carrera mencionada. Una prueba más con un premio de 10.000 pesos y unas condiciones genecarrera común. La distribución rales de carrera común. La distribución de pesos se hace por sumas ganadas y la distancia es la de la clásica milla, en la que se miden frecuentemente los elementos mediocres.

La yunta de Maschio

Francisco Maschio presentará a su terrible yunta en condiciones de hacer campaña. Será favorita Calypso, pero no nos sorprendería ver ganar a la misma Chichita, puesto que en recientes presentaciones se ha destacado entre los elementos de su clase, que no son, por cierto, inferiores a la mayoría de las yeguas que intervendrán mañana en el Criadores. Pero Maschio confía en que la que defenderá su prestigio es Calypso. Su carrera reciente es muy buena y desde entonces hasta el encuentro de mañana se espera que haya progresado una enormidad.

Vindicta en plena forma

Arnaldo Grassi es de los cuidadores que han demostrado poseer conocimientos en el difícil arte de preparar caballos de carrera. Es un joven profesional que aún sin contar con los elementos de otros ha sabido destacarse y ha mantenido en alto el pabellón, hasta el punto de que en ocasiones ha estado al borde de derrotar a la crack Sierra Balcarce con Vindicta. Recuérdese el día de la Polla de Potrancas, que Vindicta finalizó a cabeza de la mencionada crack.

Vindicta se halla ahora en estado perfecto y según nos manifestó el propio trainer, mañana es capaz de hacer una de sus mejores performances y de volver por sus prestigios. Tiene una corrida de 1600 metros en 1'39" lo cual evita otros comentarios.

Apachinette anda mucho

Nos consta que Telmo Míguez no ha quedado conforme con el reciente resultado de su crack, en la carrera donde le ganó Calypso. Parece que de haber tenido un poco más de suerte Apachinette pudo ser la ganadora. Sin embargo, como la de Copyright ganó fácil y hacía la rentrée, es posible que mañana la vuelva a dejar a la de Telmo en segundo término. Pero la hija de Sir Berckeley se halla en estado perfecto y de contar con un poco de suerte debe de hacer una magnífica performance. Su estado es perfecto y llevará la monta de José Canal. Es una probable ganadora.

Hija Firme es brava

Las dos hijas, Hija Firme e Hija Rubia, son las únicas viejas que fueron inscriptas en esa carrera. Hija Rubia fué una excelente yegua, pero en estos últimos tiempos ha declinado y no es ni la sombra de la yegua que fué en los últimos días del año pasado.

Está Hija Firme en la brecha en condiciones de defender los prestigios de Hijo Mío y de la línea de Saint Wolf. Hija Firm, al cuidado de Callejas y dirigida por E. Lema, está colocada como para hacer una campaña sobresaliente en los clásicos del año. Mañana tiene una carrera brava pero no imposible de ganar. Será una de las que en los tramos finales estén en lucha, si es que la carrera se resuelve por un duelo.

Calypso y Cía. son las preferidas de la afición y las favoritas de CRITICA.

EL HORARIO DE LAS CARRERAS DEBIA DE HABERSE MODIFICADO

ESTAMOS a mediados de marzo y aun se mantiene el horario de los meses de verano. Es decir, estamos a cuatro días del otoño y las carreras se disputan con el horario de verano, en perjuicio de los millares de aficionados que tienen que permanecer en el hipódromo hasta la entrada de la noche.

También sufren las consecuencias de ese retraso los diarios, que deberán de esperar la última carrera para salir y para dar la información al público. Y si se agrega a ese horario el retraso con que suelen correrse las carreras, resultará que uno de estos días la octava se correrá con luz artificial.

Reaparece Mañana el Jockey P. Falcón

Por hallarse indispuesto no pudo intervenir en las últimas reuniones el competente jockey Pedro Falcón. Mañana volverá a las actividades y entre las montas que se le confiaron está Charco, que es una de las figuras más destacadas del programa, y acaso el favorito de la carrera de larga distancia.

Con un poco de suerte debe de ganar Falcón con el hijo de Fair Play.

Los Grandes Jockeys Argentinos

E. R. V.

LAS GLORIAS DE MACON Y LA GRAN CAMPAÑA DE NACIANO MORENO SE UNEN A LA FAMA DEL JOCKEY EMILIO RUIZ

EMILIO RUIZ, el jockey que en los últimos años ha llegado más certeramente a la masa popular en el hipódromo Argentino, siendo el verdadero ídolo de los aficionados que recordarán por muchos años sus campañas clásicas con los caballos del gran entraineur Naciano Moreno, culminando su etapa con la soberbia campaña del invicto Macón. De acuerdo con la información de CRITICA Emilio Ruiz está en vísperas de reanudar su campaña. Piensa empuñar las riendas en los grandes clásicos de 1931, y en la época de ventas, en octubre venidero, iniciará su campaña como entraineur, comprando, al efecto, algunos productos valiosos. Nuestro dibujante Bravo realizó un admirable trabajo presentando a Emilio Ruiz, en una feliz caricatura, verdadera obra de arte

ENTRENAMIENTO CIENTIFICO

La Balanza Para Pesar Caballos Sería el Mejor Auxiliar del Entraineur

El Peso Justo Cuando el Caballo Está en Plena Forma, la Temperatura, la Respiración y el Estado General del Caballo

LOS SIGNOS MAS IMPORTANTES

Por *Juan R. Uriz*

DEPORTIVAMENTE, la "condición" es el estado del caballo que permite efectuar el máximo de trabajo con el mínimo de fatiga. Fisiológicamente, el animal en "condición", todos sus órganos han adquirido el máximo de actividad funcional: los tendones son más resistentes, el tejido adiposo ha desaparecido y los órganos depurativos han adquirido el sumo de rendimiento fisiológico.

Todo entrenador, por lo general, debido a su larga práctica conoce inmediatamente el momento preciso cuando su caballo está en el punto óptimo del entrenamiento. La mayoría de los signos morfológicos son demasiado claros para que escapen a sus conocimientos

Sin embargo, para afirmar que el ánimal está "en plenitud de su forma" no basta la impresión del momento (vista, tacto, etc.), ya que la imperfección de nuestros sentidos es un hecho conocido; es necesario desde luego, ponerse a cubierto de toda mala interpretación que pueda ser funesta, no solo para la cátedra, sino también para el buen nombre del entrenador.

Existen tres signos importantes, que llegado a la "plenitud de estado" son entre sí armónicos y que el entrenador no debe, bajo ningún concepto, fiarse a capricho para afirmar que son totalmente normales; son éstos, el peso, la temperatura y la respiración.

La temperatura

La hipertemia, es decir, la elevación notable de la temperatura interna después de un "apronte", es un medio de control científico del "estado": Fisiológicamente la elevación de un grado consecutivo al trabajo muscular propiamente dicho, debe ser considerado como normal; pasado este límite, el entrenador está obligado a ponerse en guardia e investigar las causas que la motivan, ya sean éstas agenas o no a la "condición", vale decir, nerviosidad, temperamento o irritabilidad, etc.

La respiración

La sofocación constituye un signo fiel de la "condición". Si el animal ha llegado a su "estado", los movimientos respiratorios acelerados (80 a 100 por minuto) deben recuperar su ritmo normal después de algunos minutos de producirse el esfuerzo; en caso contrario, el valor de la gimnasia funcional del aparato respiratorio no ha sido completada.

El debilitamiento pulmonar, escollo del entrenamiento, justifica aquí el aforismo que dice: "El caballo trota con sus patas y galopa con sus pulmones".

El peso máximo de la forma

Las variaciones del peso del caballo durante los diversos períodos del entrenamiento, constituye un criterio de la "condición". Cada animal cuando ha llegado a su "plenitud de forma", tiene lo que llamaríamos "peso máximo de la forma", es, por lo tanto, privativo de cada caballo, y representa desde luego, el peso óptimo de su "estado".

En Norte América, cuna del método racional y científico del entrenamiento, sacan los entrenadores gran partido de este conocimiento, dándole el valor exacto que le corresponde en provecho de sus propietarios y en mérito de la cátedra.

El "mejor peso" para cada caballo no se "descubre" de inmediato, sino que es necesario observarlo muchas veces después de los ejercicios acostumbrados con los mejores tiempos realizados. No puede ser fijado a simple vista y ningún entrenador puede tener la pretensión de hacer esa apreciación a capricho, máxime cuando están expuestos múltiples intereses. Es necesario recurrir a la balanza como único elemento que puede fijarlo con exactitud.

Cada caballo tiene su "mejor peso" y una diferencia de 15 o 20 kilos de más o de menos repartidos en toda la masa del animal, no puede ser apercibido por el público y sin embargo pueden ser "muy útiles" para desorientar maliciosamente a la cátedra, a pesar de conocer sus buenos "trabajos" varios días antes de la prueba.

Las Carreras Para los Productos Perdedores

Sobresalen por sus Ensayos y Performances, Respectivamente, Cavata y Alocado

De las dos carreras de productos de mañana, la que interesa a los aficionados es, en verdad, la de potrancas. Se sabe que en la de machos — y que no se diga... — la lucha ha de reducirse a su mínima expresión. Perdedor o ganador, el favorito a nadie convence la apuesta, y, desde luego, todo el interés del aficionado y del jugador se reserva para la segunda.

¡Cómo que hay que ser brujo para acertarla!

Porque desde Dorothy hasta Westland

Así es la cosa: cada una de las competidoras de la prueba son candidatas a ganar. Las performances de Dorothy le dieron cierto prestigio en su caballeriza y resolvió ésta intentar el éxito en el premio C. Casares. Que aquella prueba le haya resultado grande, no quita absolutamente nada del valor de la hija de Remansaso en una prueba de perdedoras. Reaparece con un brillante ensayo con Castro y con una partida a las órdenes de Falcón también de la ventanilla.

Pero, Sky

De esta Sky diremos lo siguiente: andaba poco menos que Cantuta, debutó el domingo y no pudo hacer carrera porque quedó atravesada en el momento de largar. Es, pues, una de las candidatas a ganar, toda vez que, como lo demuestra su ensayo de esta mañana, ha progresado bastante.

Y Cavata, que debuta

Esta pensionista de la ecurie Atucha, complica desde luego la elección de candidata. Si las citadas más arriba tienen pretensiones respetables, las de esta hija de Copyright a cargo de Luis Calistro son impositivas. Camina sin cuento en los aprontes y tiene una mansedumbre a propósito para salir por debajo de las cintas.

Y Emilia se las trae

No podemos dar por terminada la presentación de candidatas. Aquí va otra. Y de las buenas. Se trata de una pensionista de Maschio que, corriendo más que La Montalván, tiene de hecho probabilidades. Y así es la cosa; la hermana de Escopeta tiene muy excelentes partidas, una corrida discreta y una "salida" de la cinta que parece que la empujan.

La Macón

A todo esto hay también una hija de Macón que debuta en perfectas condiciones. Su cuidador ha tratado de despistar la "parada" haciendo que el potrillo la dominase en la corrida. Pero es lo cierto que si el uno corrió la otra no se quedó nada lerda. Atención, pues, a la Macón de Parera.

Por qué no

También hay un lance. Esto de lance es relativo. Si a su cuidador le gusta mucho, difícilmente dará sport. Pero eso a nosotros no nos interesa. La señalam en calidad de lance porque no tiene porqué so·resalir como candidata antes de ser corrida. La tal es Emboscada, al ciudado de Vicente Pérez y confiada a la dirección de Lemita.

Alocado debe ganar

Todos lo dicen en la cancha. Al de Rufino le ha llegado la hora.

Si bien es cierto que es peligroso creer en tanta sinceridad de la gente de la pista, no podemos negar que Alocado es el candidato obligado. Le bastará repetir las performances que le conocemos para ser, desde luego, el más cercano a la raya en el final.

Un enemigo

Esta de los enemigos de Alocado es por decir algo. Uno de los que parecen serlo es Guasquerito, y vean que corrió mal el tordillo en su última presentación. Como que traía una cuadra de ventaja y se quiso tirar al suelo cuando Sola le enseñó el látigo. Enemigo relativo, pues, el de Evaristo.

Un debutante

Por el solo hecho de serlo, ya puede ser aceptado como enemigo de consideración. Sobre todo si se nos lleva el apunte, porque nosotros aseguramos que en los ensayos se conduce macanudamente. Es más, nos gusta bastante si se trata de mandarse una "paradita" liviana.

Otros varios

De los otros pobres competidores de la carrera tenemos poco que decir. Ninguno nos ha llamado la atención en la pista. El que andaba bien era Astillero, pero dice su cuidador que no correrá y, ¿qué le vamos a hacer? Será enemigo, entonces, un tal Apolo, que insiste Pelletier en correrlo.

Charco Mantiene su Estado Impecable

Difícilmente lograrán batirlo en la carrera de fondo de mañana: Charco acaba de producir una de sus performances más destacadas y con sólo repetir su reciente proeza creemos que será el ganador de la carrera de fondo del programa de mañana. Lo vimos defenderse en forma sobresaliente y en los últimos tramos, cuando Picos Pardos avanzó con bríos, estuvo en su puesto de honor, pues llegó segundo pero sin distanciarse y sin dejar de correr de firme. Mañana lo correrá Falcón, que vuelve a las actividades en plena forma.

El Arte de Acertar Todas las Carreras

En nuestras ediciones de ayer dimos un estudio matemático sobre los valores de las performances producidas por los caballos que correrán el premio Hill. Resultaba, según el referido trabajo "técnico-científico", que Grosero debía de ser el ganador de esa carrera, e indicábamos, asimismo, los probables enemigos del pensionista de Berazategui. Hoy anticipamos el posible resultado del premio clásico Criadores. Dejamos constancia de que este resultado está sujeto a todas las incidencias que puedan ocurrir en el desarrollo de la carrera y por lo mismo, las más indicadas pueden fracasar, como ocurre con tanta frecuencia. Bien saben los aficionados que si algo hay difícil, es acertar carreras. Sobre todo en estos últimos tiempos.

Las aptitudes públicamente demostradas por las yeguas que disputarán el domingo 15 el Premio Criadores, están expresadas por los siguientes "valores", deducidos de sus 5 últimas carreras:

Chichita I	88
Apachinette	87
Vindicta	86
Calypso	86
Hija Firme	85
Pilca	84
Hija Rubia	83

De modo que para equilibrar las probabilidades, el handicap debería asignarse así sobre la distancia de 1600 metros:

Chichita I	56 kilos
Apachinette	54 "
Vindicta	52 "
Calypso	52 "
Hija Firme	50 "
Pilca	48 "
Hija Rubia	46 "

Clásico Criadores

	(1)	(2)	(3)	(4)
Chichita I	88.00	56	51	90.60
Apachinette	87.00	54	50	88.56
Vindicta	86.00	52	53	85.15
Calypso	86.00	52	51	86.52
Hija Firme	85.00	50	55	82.40
Pilca	84.00	48	52	81.92
Hija Rubia	83.00	46	54	78.81

(1) Valores de las 5 últimas performances, calculando que todas hubieran corrido con 56 kilos.
(2) Pesos que les correspondería para equilibrar sus chances en el clásico del domingo.
(3) Pesos que les ha asignado el handicapper del Jockey Club.
(4) Valores probables de las performances que deberían marcar de acuerdo con los pesos que se les ha asignado.

PROBABLE MARCADOR

1a. Chichita I; 2a. Apachinette; 3a. Calypso; 4a. Vindicta; 5a. Hija Firme. Ganada por 1 1/2 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1 1/2 cuerpo; de la 3a. a la 4a., 3/4 de cuerpo; de la 4a. a la 5a., 3 cuerpos.

Máximo Acosta Tiene la Monta de Alvarado

Con Alvarado nos hemos llevado un chasco; siempre lo habíamos creído un caballo guapo y capaz de ir con facilidad a las distancias pero una vez llegado el momento de confirmar esa creencia el Polemarch de Torres no ha pasado de ser un elemento del montón. Su reciente carrera fué mala, aun habiendo llegado tercero. La circunstancia de haberse dejado batir por Sortilegio, que no es sino un mediocre, no resulta nada elogiosa para el pingo de Los Dados.

Mañana correrá otra vez en la carrera de larga distancia, a las órdenes de Máximo Acosta. Llevará 48 kilos y encontrará rivales serios, pero como va liviano y los faltos de clase se agrandan con el peso bajo, acaso le toque ganar su tercera carrera. De todos modos el compromiso es severo, puesto que Charco y Santos Vega van livianos y están listos para oponerse a su victoria. Acosta sabrá sacar el mejor partido del Polemarch de Torres.

DEBUTA UN CABALLO CON ANTECEDENTES MUY RECOMENDABLES

NOS referimos al medio hermano de Zarpazo II, que entrena el competente profesional Rosendo Aquino. Es un hijo de Picacero y La Gatita (Old Man) que debe de resultar elemento productivo, aunque el hecho de no haber podido correr hasta la fecha es un síntoma que debe de tenerse en cuenta antes de confiarle la plata. Cuando los altos precios pasan largo tiempo alejados de las actividades o demoran en hacer su estreno, es porque sus miembros no han de ser muy sólidos. En tal caso será conveniente esperar la primera de Michin antes de entusiasmarse. Lo correrá el jockey Pascual Cuchinelli.

"PIPPERMINT"

Esta importante revista de turf ha transformado el formato y ha experimentado una ventajosa evolución hacia el progreso. Desde hoy aparecerá con el nuevo formato y los sábados se venderá a 0.10 centavos el ejemplar.

Contiene, como todas las revistas de turf, un cuadro de pronósticos, en el que intervienen los principales cronistas y la información completa sobre cosas hípicas. Aparecerá también los jueves con un suplemento que contendrá seis meses de carreras y otros informes de verdadero interés para los carreristas. Los pronósticos los recibe telefónicamente por el número 7528, Mayo.

Asociac. de Cronistas y Repórters del Turf

En su última sesión, la Comisión Directiva de la Asociación de Cronistas del turf resolvió, entre otras cosas que estaban en la orden del día, convocar a asamblea para el jueves 9 de abril, y estudiar algunos puntos referentes a la aceptación de nuevos socios.

La sesión no fué borrascosa, pero sí hubo momentos en que las cosas se discutieron con vehemencia, quedando algunos asuntos pendientes para que los resuelva la asamblea en pleno. Estaban presentes todos los miembros de la Comisión Directiva.

Las Posibles Sorpresas que Esconde el Programa

Esto de las sorpresas representa una sección que dedicamos, puede decirse, a los cofrades, jugadores como nosotros y un poco arbitrarios en la elección de candidatos — como nosotros —. Se comprende que la lógica está al alcance de cualquier aficionado; de ella nos ocupamos en comentarios aparte. Pero aquí se trata de descubrir algún "estofado" preparado a media luz o de encaminarse hacia la ventanilla de una de las contras de los favoritos en la casi seguridad que a éstos los tenemos "cocinados". Todo puede ser.

Insistiremos

Nosotros insistiremos y les pasamos el "santo". Es decir, apostaremos nuevamente a Aleli, al cual jugamos contra Tabac Blond y Cipango nada menos.

Y vamos a insistir porque la preparación del hijo de Gaulois ha seguido siendo estupenda y porque le han elegido una monta que tiene a la de Cañuelas de su parte.

Después de ese

Estaríamos por pasar en la segunda. A nuestro juicio no hay nada estupefaciente. Claro que no pretendemos negar que lo haya; pero no lo conocemos. Nos gusta la de Maschio y a ésa vamos a jugar aunque temblemos por Cavata. Esa pensionista de Calistro es, así creemos, la única que puede arruinarnos la combinación.

En la tercera

No es cosa de entusiasmarse. El potrillo anda bien, pero lo sabe medio mundo. Ya se han pegado hasta manifiestos en las esquinas. Y para cobrar ocho pesos no hace falta madrugar levantándose de noche.

Pero ¿qué le vachaché? Hay que conformarse con lo que venga. Así, pues, jueguen en la terza a Valentino y no hagan mucho ruido entre sus amistades.

Hasta la larga tres fijas

Seguimos en tren de confidencias con los amigos de la popular. Querríamos haberles dicho que en la cuarta había una sorpresa, pero contra Carat no nos atrevemos a tirar la plata; ni tampoco estamos dispuestos a hacerlo contra Calypso. Sobre todo esta hermanita de Cocles nos parece el número más seguro de toda la tarde. Y en la larga, en la de 2500 metros hay, a nuestro entender, otro número con tierra romana: el de Plegaria.

Lindo nomás

Miramos el programa por arriba, por abajo y por los dos costados. Y la sorpresa no sale. Ahora bien en la séptima hay una contra que nos parece formidable. Más aún: imbatible. ¿Que es berretín? Y, así son las carreras.

¿Y si tuviéramos razón? ¿Y si Murallón se parara recién en la colorada? Pues así como Peluffo hará la diligencia sigan ustedes las huellas del hijo de Alan Breck y palpiten la carrera con boletos a su favor. Se los defenderán como corresponde.

En la última nos gusta Cadmus. Claro que el pensionista de Carabajal es casi candidato por su segundo de Sencillo. Pero como con Albertini habrá pocos corajudos que lo apuesten el dividendo será reconfortante. Y creemos que gana.

Competidores, Montas y Probabilidades Para la Reunión de Mañana

Primera carrera — Premio PITUSA — A las 14.30

Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado. Peso 56 ks. Distancia 1600 metros. Premio $ 5000 al 1.°, 1250 al 2.° y 750 al 3.° Entrada $ 30

Cuidador	Caballo	e. k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
R. Aquino	1 Michin	3|56	Picacero	La Gatita	1 P. Cuchinelli	Es debutante
J. Larrosa	2 Sortilegio	3|56	Murmullo	Sahara	2 R. Pelletier	Correrá bien
Paul Maury	3 Warrant	3|56	San Jorge	Wally II	3 X. X.	No creemos
Vicente Pérez	4 Reynolds	3|56	Pulgarín	La Estrella	4 E. Antúnez	Reaparece bien
A. J. Penna	5 Tamboril	3|56	Pisafuert	Tasmania	5 J. Ausbrusch	Es n|candidato

5 *TAMBORIL*, 56 k., *jockey J. Ausbrusch, es n\|candidato*

Cuidador	Caballo	e. k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Fco. Tellería	6 Bromure	3|56	Bis	Balsina	6 No correrá	——
J. Ghigliotti	7 Clan Chief	3|56	Copyrigth	Farolera	7 F. Quinteros	Es el lance
R.A.Carabajal	8 Cadmus	3|56	Copyrigth	Pier. Blanche	8 No correrá	——
José Carelli	9 Chicharro	3|56	Rico	Chicharrona	9 E. Lema	Les gusta
N. M. Sánchez	10 Stupendo	3|56	Malinche	Stafford	10 F. Guadalupe	Es debutante
F. Guerrero	11 Brogue	3|56	Burslen	Last Rose	11 R. Fernánd.	Cost. ganarle
Bernabé Islas	12 Sargón	3|56	Silurian	Playfur Girl	12 No correrá	Será jugado
J.V. Bellizzio	13 Alteza	3|56	S. Wolf	Alcurnia	13 P. Falcón	Reaparece
J. Bentancur	14 Aleli	3|56	Gaulois	Alegra	14 A. Pelufo	Es enemigo
Dgo. Pianezzi	15 Hawai	3|56	Y. Majest	Cina Cina	15 F. Delleutraz	No nos conven.
J. B. Nigri	16 Arriero	3|56	Asti	Arra	16 No correrá	——

Segunda carrera — Premio SIERRA LEONA — A las 15.00

Para potrancas de dos años que no hayan ganado. Peso 55 kilos. Distancia 1000 metros. Premio $ 5000 a la 1a., 1250 a la 2a. y 750 a la 3a. Entr. $ 30

Cuidador	Caballo	e. k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
E. Ridella	1 Sky	2|55	Serio	Picarona	1 E. Antúnez	Puede arrimar
D. Parera	2 Westland	2|55	Macon	Westfalia	2 J. Canal	Debuta bien
Vicente Pérez	3 Emboscada	2|55	Pulgarín	Etiqueta	3 E. Lema	Les gusta
Fco. Maschio	4 Emilia	2|55	Polemarch	Egeria	4 R. Pelletier	Es enmiga
Luis Calistro	5 Cavata	2|55	Copyright	Placidia	5 J. Sola	Es n|candidata

5 *CAVATA*, 55 k., *jockey J. Sola, es nuestra candidata*

Cuidador	Caballo	e. k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Mar. Semillán	6 Hermosura	2|55	Leteo	Hermética	6 R. Rodríguez	Puede ganar
J. M. Ferrari	7 Picorete	2|55	A. Breck	Palaciana	7 A. Palmieri	Es ligera
Alf. Saavedra	8 Dorothy	2|55	Remanso	Lance	8 F. Falcón	Cost. ganarle
Joaq. Arbilla	9 Almena	2|55	Polemarch	Alpina	9 M. Castillón	Es el lance

Tercera carrera — Premio JAPONICA — A las 15.30

Para potrillos de dos años que no hayan ganado. Peso 55 kilos.

Distancia 1000 metros. Premio $ 5000 al 1.°, 1250 al 2.° y 750 al 3.° Entrada $ 30

Cuidador	Caballo	e. k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
R. Coll	1 Alocado	2|55	Gandoumini	Aloina	1 O. Solari	Es n|candidato

1 *ALOCADO*, 55 k., *jockey O. Solari, es nuestro candidato*

Cuidador	Caballo	e. k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
R.E.Rodríguez	2 Guasquerito	2|55	Aquiles	Ay!	2 J. Sola	Les gusta
Pedro Alvarez	3 Astillero	2|55	Polsdipsia	Astillera	3 J. H. Castro	Correrá bien
Daniel Parera	4 Valentino	2|55	Lobezno	Veta	4 J. Canal	Es debutante
P. P. Ferro	5 Doub. Steel	2|55	D. Hackle	All Bay	5 L. F. Menini	Es el lance
Sgo. Gómez	6 Apolo	2|55	Lomond	Discorde	6 R. Pelletier	Puede arrimar
Ramón Salas	7 Cascajo	2|55	Commuter	Cadencia	7 A. Loflego	Anda mucho

Cuarta carrera — Premio CLASICA — A las 16.00

Para todo caballo de 4 años y más edad ganador entre $ 10.000 y 60.000. Peso 50 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 5000 o fracción mayor de $ 2500 ganados arriba de $ 10.000

Distancia 1600 metros. Premio $ 6000 al 1.°, 1500 al 2.° y 900 al 3.° Entrada $ 40

Cuidador	Caballo	e. k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
J. O. Jones	1 S. Lively	7|57	Charol	Lit. Damozel	1 F. Rocco	Es enemigo
Fco. Tellería	2 Carat	4|56	Copyrigth	Marcolina	2 E. Lema	Es n|candidato

2 *CARAT*, 56 k., *jockey E. Lema, es nuestro candidato*

Cuidador	Caballo	e. k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
J. Santesteban	3 Amigazo	5|56	Colipull	Cebada	3 No correrá	——
Etchechourry	4 Malo	4|55	Leteo	Mala	4 E. Antúnez	Cost. ganarle
Fco. Maschio	5 Spavento	4|52	Silurian	Pelotera	5 A. Pelufo	Reaparece
Daniel Parera	6 Carlón	4|52	Aster	Grappa	6 F. Falcón	Anda bien
P. Martínez	7 Hija Rubia	4|52	Hijo Mío	Inglesa	7 R. Pelletier	Les gusta

Quinta carrera — Premio CRIADORES — A las 16.30

Para yeguas de 3 años y más edad. Peso: 3 años, 50 kilos; 4 años y más edad, 52 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 10.000 o fracción mayor de $ 5000 ganados arriba de $ 10.000

Distancia 1600 metros. Premio $ 10.000 a la 1a., 2000 a la 2a. y 1000 a la 3a. Ent $ 60

Cuidador	Caballo	e. k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
B. J. Callejas	1 Hija Firme	4|55	Hijo Mío	Firmeza XII	1 E. Lema	Cost. ganarle
P. Martínez	2 Hija Rubia	4|54	Hijo Mío	Inglesa	2 No correrá	——
A. Grassi	3 Vindicta	3|52	Lombardo	Vivandera	3 R. Pelletier	Es enemiga
Nac. Moreno	4 Pilca	3|52	S. Berkeley	Portia	4 J. Sola	Corre mucho
Fco. Maschio	5 (Calypso	3|51	Copyright	Cec. Metella	5 P. Cuchinelli	Es n|candidata

5 *CALYPSO*, 51 k., *P. Cuchinelli, es nuestra candidata.*

Cuidador	Caballo	e. k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Idem	6 (Chichita I	3|51	Papanatas	Trompeta	6 F. Guadalupe	Puede ganar
Telmo Míguez	7 Apachinette	3|50	S. Berkeley	Aphrodite	7 J. Canal	Les gusta

Sexta carrera — Premio SHORE JANE — A las 17.00

Handicap para todo caballo ganador hasta $ 80.000 (Limitado entre 60 y 48 kilos)

Distancia 2500 metros. Premio $ 6500 al 1.°, 1625 al 2.° y 975 al 3.° Entrada $ 45

Cuidador	Caballo	e. k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
D. Cardoso	1 Cortez	4|58	Chocio	Cortesana	1 No correrá	——
Manuel Poggio	2 Charco	4|53	F. Play	Cháchara	2 P. Falcón	Es n|candidato

2 *CHARCO*, 53 k., *jockey P. Falcón, es nuestro candidato*

Cuidador	Caballo	e. k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Fco. Maschio	3 Stos. Vega	4|52	Silurian	Fémina	3 A. Pelufo	Reaparece bien
Luis Laborde	4 Plegaria	4|50	Air Raid	Gratia Plena	4 J. Canal	Es enemigo
Ant. Torres	5 Alvarado	3|48	Polemarch	Arpillera	5 M. Acosta	Les gusta
J.R.de la Cruz	6 Ideal	3|46	Aldeano	Idólatra	6 J. Ausbrusch	Es el lance
M. Torres	7 Reloj	3|45	Briand	Guetaria	7 No correrá	——
A. Saavedra	8 Lunática	3|45	Lomond	Ipek	8 H. López	¡Cuidado!

Séptima carrera — Premio HILL — A las 17.30

Para caballos de tres años (con exclusión de yeguas) ganadores hasta $ 30.000. Peso 50 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 3000 o fracción mayor de $ 1500 ganados. Distancia 2200 metros. Premio $ 5500 al 1.°, 1375 al 2.° y 825 al 3.° Entrada $ 35

Cuidador	Caballo	e. k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
G. Fernández	1 Duraznero	3|57	Lombardo	La Delfina II	1 No correrá	——
A. J. Penna	2 Sandy	3|54	Serio	Sand Dune	2 J. Ausbrusch	Puede repetir
B.J. Callejas	3 Larraín	3|54	Polemarch	La Luz	3 R. Fernández	Es enemigo
W. Borgonovo	4 Sagas	3|53	Movedizo	Salomé	4 F. Dellentraz	¡Cuidado!
F. Dubelly	5 Buen Hijo	3|53	Hijo Mío	Firmeza XII	5 S. Fagúndez	No creemos
Benj. Alvarez	6 T. Blond	3|53	Copyright	D. Brígida	6 J. Sola	Puede ganar
Berazategui	7 Grosero	3|53	A. Breck	Guarangada	7 P. Cuchinelli	Es n|candidato

7 *GROSERO*, 53 k., *jockey P. Cuchinelli, es nuestro candidato*

Cuidador	Caballo	e. k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
B. Cardinale	8 Tetrarca	3|52	Y. Majesty	Casiopea	8 No correrá	——
Fco. Maschio	9 Murallón	3|52	A. Breck	Manilla	9 No correrá	——
M. Torres	10 Reloj	3|52	Briand	Guetaria	10 No correrá	——
Ambr. Elnen	11 Irá Lejos	3|52	Hijo Mío	Miss Elda	11 No correrá	——
J. B. Nigri	12 Arriero	3|51	Asti	Arra	12 No correrá	——

Octava carrera — Premio PETARADE — A las 18.00

Para todo caballo de 3 años y más edad que no haya ganado más de dos carreras no clásicas o especiales. Peso 52 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de una y de 5 kilos a los de dos carreras. (Para aprendices)

Distancia 1500 metros. Premio $ 5500 al 1.°, 1375 al 2.° y 825 al 3.° Entrada $ 35

Cuidador	Caballo	e. k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
G. Vichera	1 Mairs	4|57	Montreuil	Gentlewoman	1 X. X.	Anda bien
Sgo. Gómez	2 Golfo	3|57	Cad	Good News	2 S. Fagúndez	Es el lance
F. Bazterrica	3 Wilt	4|57	G. Brusiloff	Walkiria	3 F. Rocco	Puede ganar
Benj. Alvarez	4 T. Blond	3|55	Copyright	D. Brígida	4 No correrá	——
Fco. Tellería	5 S. Lugares	3|55	Silurian	Starlight Bay	5 R. Fernánd.	Es n|candidato

5 *SANTOS LUGARES*, 55 k., *jockey R. Fernández, es n\|cand.*



Cuidador	Caballo	e. k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
P. Sánchez	6 Yamendú	3|55	Pipiolo	Yelanda	6 F. Dellentraz	Es enemigo
B.J. Callejas	7 Urraca	3|53	Y. Majest.	Canora	7 No correrá	——
M. Torres	8 Cuyana	3|53	Sir Berkeley	Comedida	8 A. Aguilera	Puede repetir
Paul Maury	9 Warrant	3|52	San Jorge	Wally II	9 No correrá	——
A. J. Penna	10 Tamboril	3|52	Pisafuert.	Tasmania	10 No correrá	——
B. Gianelli	11 Oxte	3|52	Oxus	Hon. Flower	11 F. Quinteros	¡Cuidado!
José Carelli	12 Felah	3|52	Y. Majest.	C. Girl	12 J. Ausbrusch	Puede arrimar
Carabajal	13 Cadmus	3|52	Copyright	Pier. Blanche	13 T. Albertini	Les gusta
Dgo. Pianezzi	14 Hawai	3|52	Y. Majest.	Cina Cina	14 No correrá	——
J.V. Bellizzio	15 Alteza	3|52	S. Wolf	Alcurnia	15 No correrá	——
J. Santesteban	16 S. Salvador	3|52	G. Brusiloff	Salvaguardia	16 A. Pelufo	Corre mucho

ULTIMAS PERFORMANCES Y RESUMEN DE LA CAMPAÑA DE LOS DEL PROGRAMA

1a. Carrera 1600 Mts.

A las 14.30. — PREMIO PITUSA. Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas), que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premio $ 5.000 al 1o., 1.250 al 2o. y 750 al 3o.

1 Michín, 3 años, 56 k. P. Cuchinelli. Es debutante, por Picacero y La Gallita, al cuidado de R. Aquino.

2 Sortilegio, 3 años, 56 k. R. Pelletier. El 8 de marzo, con 52 k. (R. Pelletier), 2o. a 1|2 cpo. de Sandy 52, en 2'17'' 3|5 los 2200 m. P. N.

El 22 de febrero, con 50 k. (E. Antúnez), N. P. de Cipango 47, en 1'49'' 2|5 los 1800 m. P. N.

El 18 de enero, con 54 k. (J. Ausbrusch), 4o. a 4 1|2 cpos. de Larrain 55 k., en 1'43'' 2|5 los 1700 m. P. N.

El 11 de enero, con 56 k. (Antúnez), 4o. a 1 1|2 cpo. de Perlero 53 k., en 2'4'' 4|5 los 2000 m. P. N.

Su campaña desde el 21 de diciembre de 1930, día de su estreno: 3º., N. P., 4º., 4º., N. P., 2º.

3 Warrant, 3 años, 56 k. X. X. El 1 de marzo, con 53 k. (Rocco), N. P. de Murallón 53 k., en 1'36'' 1|5 los 1600 m. P. N.

Su campaña desde el 1 de marzo, día de su estreno: N. P.

4 Reynolds, 3 años, 56 k. E. Antúnez. El 19 de octubre, con 56 k. (Pelletier), N. P. de Pundonor 56 k. (Leguisamo), en 1'36'' 2|5 los 1600 m. P. N.

El 28 de setiembre, con 56 k. (Pelletier), 4º. lejos de Carmelito 56 k. (Antúnez), en 57'' 4|5 los 1000 m. P. N.

El 24 de setiembre, con 56 k. (Pelletier), N. P. de Pochocho 56 k. (Leguisamo), en 2'4'' 3|5 los 2000 m. P. N.

El 14 de setiembre, con 56 k. (Pelletier), 3o. a 3 cpos. de Sambenito 56 k. (Morteyru), en 1'49'' 4|5 los 1800 m. P. N.

Su campaña desde el 29 de junio 1930, día de su estreno: N. P., 2º., N. P., 4º., N. P.

5 Tamboril, 3 años, 53 k. J. Ausbrusch. El 21 de setiembre, con 56 k. (Canessa), 3º, a 1 3|4 cpo. de Pochocho 56 k., en 2'4'' 3|5 los 2000 m. P. N.

El 3 de agosto, con 56 k. (Sola), 4º. lejos de la puesta Parador 56 k. (Cuchinelli), Zumbón 56 k. (Leguisamo), en 1'38'' los 1600 m. P. N.

El 6 de julio, con 56 k. (Sola), 2º. a 1|2 cpo. de Cénit 56 k. (Leguisamo), en 1'38'' 1|5 los 1600 m. P. N.

El 22 de junio, con 54 k. (Reparaz), debutó siendo 2º. a 1 3|4 cpo. de Salsifí 55 k. (Leguisamo), en 1'37'' 4|5 los 1600 m. P. N.

Su campaña desde el 22 de junio, día de su estreno: 2º., 2º., 4º., 3º.

6 Bromuro, 3 a., 56 k. no corre. El 1 de marzo, con 56 k. (Pelletier), rodó en la carrera ganada por Murallón, con 53 k. y en 1'36'' 1|5 para los 1600 m. P. N.

El 11 de enero, con 53 k. (Z. Corvalán), N. P. de Perlero 53 k., en 2'4'' 4|5 los 2000 m. P. N.

El 23 de noviembre, con 56 k. (Pelletier), N. P. de Insensato 56 k., en 1'36'' 2|5 los 1600 m. P. N.

El 15 de junio, con 55 k. (Pelletier), debutó siendo favorito y N. P. de Garoto 55 k. (Garrido), en 1'33'', los 1500 m. P. P.

Su campaña desde el 15 de junio 1930, día de su estreno: N. P., N. P., N. P., N. P.

7 Clan Chief, 3 años, 56 k. F. R. Quinteros. El 1 de marzo, con 53 k. (Quinteros), N. P. de Murallón 53 k., en 1'36'' 1|5 los 1600 m. P. N.

El 25 de enero, con 53 k. (Quinteros), N. P. de Sencillo 51 k., en 1'4'' 4|5 los 1100 m. P. B.

El 16 de noviembre, con 56 k. (Antúnez), N. P. de Reloj 53 k., en 1'38'' los 1600 m. P. N.

El 9 de noviembre, con 56 k. (Antúnez), 4º. lejos de la puesta Enredador-Sobrio, en 1'31'' 1|5 los 1500 m. P. N.

Su campaña desde el 28 de setiembre 1930, día de su estreno: N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P.

8 Cadmus, 3 años, 56 k. no corre. El 25 de enero, con 54 k. (R. A. Fernández), 2º. a 1 1|4 cpo. de Sencillo 51 k., en 1'4'' 4|5 los 1100 m. P. B.

El 3 de agosto, con 56 k. (Garrido), N. P. de Parador 56 k. (Cuchinelli), y Zumbón 56 (Leguisamo) (puesta), en 1'38'' los 1600 m. P. N.

El 29 de junio, con 55 k. (Garrido), debutó siendo 4º. a 4 1|4 cpos., en 1'32'' 1|2 los 1500 m. P. P.

Su campaña desde el día de su estreno: 4º., N. P., 2º.

9 Chicharro, 3 años, 56 k. E. Lema. El 15 de febrero, con 53 k. (Lema), N. P. de Sandy 49 k., en 2'34'' 4|5 los 2500 m. P. N.

El 18 de enero, con 54 k. (Moreira), 2º. a 1 cpo. de Larrain 55 k., en 1'43'' 2|5 los 1700 m. P. N.

El 11 de enero, con 54 k. (R. Fernández), 2º. a la cabeza de Perlero 53 k., en 2'4'' 4|5 los 2000 m. P. N.

El 30 de noviembre, con 53 k. (Moreira), 4º. a 4 cpos. de Whig 55 k., en 2'18'' 4|5 los 2200 m. P. H.

Su campaña desde el 8 de junio, día de su estreno: 4º., 4º., 3º., 4º., 3º., 3º., 4º., 4º., 3º., 4º., 2º., 2º., N. P.

10 Stupendo, 3 a., 56 k. Guadalupe. Es debutante, por Malinche y Stáfora, al cuidado de N. M. Sánchez.

11 Brogue, 3 años, 56 k. R. Fernández. El 8 de enero, con 53 k. (Z. Corvalán), N. P. de Sertorious 56 k., en 1'51'' 2|5 los 1800 m. P. N.

El 25 de diciembre, con 54 k. (R. Fernández), 3º. a 2 1|4 cpo. de Intenso 54 k., en 2'4'' 3|5 los 2000 m. P. N.

El 7 de diciembre, con 53 k. (Fernández), debutó siendo 3º. a 1 1|4 cpo. de Santos Lugares 56 k. (Leguisamo), en 2'4'' 2|5 los 2000 m. P. N.

Su campaña desde el 7 de diciembre, día de su estreno: 3º., 3º., N. P.

12 Sargón, 3 años, 56 kilos. No correrá. El 1 de marzo, con 54 k. (R. A. Fernández), 4º. a varios cpos. de Murallón 53 k., en 1'36'' 1|5 los 1600 m. P. N.

Su campaña desde el 1 de marzo, día de su estreno: 4º.

13 Alteza, 3 años, 56 k. P. F. Falcón. El 9 de noviembre, con 55 k. (Falcón), N. P. de Enredador 56 k. y Sobrio 56 k. (puesta), en 1'31'' 2|5 los 1500 m. P. N.

El 13 de julio, con 55 k. (Falcón), N. P. de Grosero 54 k. (Fernández), en 1'32'' 1|5 los 1500 m. P. N.

El 15 de junio, con 54 k. (Falcón), debutó siendo N. P. de Garoto 55 k. (Garrido), en 1'33'' los 1500 m. P. P.

Su campaña desde el día de su estreno: N. P., N. P., N. P.

14 Alelí, 3 años, 56 k. M. Acosta. El 22 de febrero, con 50 k. (Acosta), N. P. de Cipango 47 k., en 1'49'' 2|5 los 1800 m. P. N.

El 11 de noviembre 1930, con 56 k. (Acosta), N. P. de Salteño 56 k., en 1'36'' los 1600 m. P. N.

Su campaña desde el 11 de noviembre 1930, día de su estreno: N. P., N. P.

15 Hawai, 3 años, 56 k. F. Delleutraz. El 8 de marzo, con 49 k. (Delleutraz), N. P. de Sandy 52 k., en 2'17'' 2|5 los 2200 m. P. N.

El 17 de febrero, con 52 k. (A. Aguilera), 2º. a 3 cpos. de Vidmar 56 k., en 2'6'' los 2000 m. P. P.

El 14 de diciembre, con 53 k. (F. Moreira), N. P. de Clavijero 53 k., en 1'30'' 2|5 los 1500 m. P. P.

El 16 de noviembre, con 53 k. (Moreira), N. P. de Reloj 53 k. (Aguilera), en 1'38'' los 1600 m. P. N.

Su campaña desde el día de su estreno: N. P., 2º., 3º., N. P., 4º., N. P., N. P., N. P., 3º., N. P.

16 Arriero, 3 años, 56 k. No correrá. El 1 de marzo, con 56 k. (Garrido), rodó en la carrera de 1600 m. ganada por Murallón con 53 k., en 1'36'' 1|5. P. N.

El 22 de febrero, con 51 k. (Peluffo), 3º. a 3 cpos. de Cipango 47 k., en 1'49'' 2|5 los 1800 m. P. N.

El 17 de febrero, con 53 k. (Peluffo), 2º. a 1|2 cabeza de Vidmar 56 k., en 2'6'' los 2000 m. P. P.

El 16 de noviembre, con 53 k. (J. Ruiz) N. P. de Reloj 53 k., en 1'38'' los 1600 m. P. N.

Su campaña desde el 1 de noviembre 1930, día de su estreno: N. P., N. P., 2º., 3º., N. P.

2a. Carrera 1000 Mts.

A las 15. — PREMIO SIERRA LEONA. Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos. Premio: $ 5.000 a la 1a., 1.250 a la 2a. y 750 a la 3a.

1 Sky, 2 años, 55 k. E. Antúnez. El 8 de marzo, con 55 k. (E. Antúnez), N. P. de Kalenda 55, en 1' 4|5 los 1000 m. P. N.

Su campaña desde el 8 de marzo de 1931, día de su estreno: N. P.

2 Westland, 2 años, 55 k. J. Canal. Es debutante, por Macón y Wesfalia, al cuidado de Daniel Parera. Costó $ 6.000.

3 Emboscada, 2 años, 55 k. E. Lema. Es debutante, por Pulgarín y Etiqueta, al cuidado de Vte. Pérez. Costó $ 3.000.

4 Emilia, 2 años, 55 k. R. Pelletier. Es debutante, por Polemarch y Egeria, al cuidado de Francisco Maschio. Costó $ 11.000.

5 Cavata, 2 años, 55 k. J. Sola. Es debutante, por Copyright y Placidia, al cuidado de Luis Calistro. Reservada.

6 Hermosura, 2 años, 55 k. R. Rodríguez. El 1o. de marzo, con 55 k. (R. Rodríguez), N. P. de Cantuta 53 1|2, en 59'' 2|5 los 1000 m. P. N.

Su campaña desde el 1o. de marzo de 1931, día de su estreno: N. P.

7 Picoreta, 2 años, 55 k. A. Palmieri. Es debutante, por Alan Breck y Palaciana, al cuidado de J. M. Ferrari. Costó $ 1.000.

8 Dorothy, 2 años, 55 k. P. Falcón. El 1o. de marzo, con 55 k. (J. H. Castro), N. P. de Mojarrita 55, en 58'' 2|5 los 1000 m. P. N.

El 15 de febrero, con 55 k. (Falcón), N. P. de Lihuén 55 k., en 52'' 3|5 los 900 m. P. N.

El 1o. de febrero, 4a. a varios cpos. de Spit Fire 55 k., en 51'' 2|5 los 900 m. P. N.

Su campaña desde el 1o. de febrero de 1931, día de su estreno: 4º., N. P., N. P.

9 Almena, 2 años, 55 k. M. Cavillón. Es debutante por Polemarch y Alpina, al cuidado de J. Arbilla. Costó $ 6.300.

3a. Carrera 1000 Mts.

A las 15.30. — PREMIO JAPONICA. Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos. Premio: $ 5.000 al 1o., 1.250 al 2o. y 750 al tercero

1 Alocado, 2 años, 55 k. O. Solari. El 8 de marzo, con 55 k. (O. Solari), 2o. a 2 cpos. de Rústico 54, en 1' 4|5 los 1000 m. P. N.

El 1o. de marzo, con 55 k. (P. Costa), 3o. a 3 cpos. de Hijo Pícaro 55 k., en 59'' 1|5 los 1000 m. P. N.

El 15 de febrero, con 55 k. (Acosta), 4º. a 2 cpos. de Fascista 55 k., en 53'' y 3|5 los 900 m. P. N.

El 1o. de febrero, con 55 k. (Antúnez), N. P. de Mineral 55 k., en 52'' los 900 m. P. N.

Su campaña desde el 1o. de febrero de 1931, día de su estreno: N. P., 4º., 3º., 2º.

2 Guasquerito, 2 años, 55 k. J. Sola. El día 8 de marzo, con 55 k. (J. Sola), 4o. a varios cpos. de Rústico 54, en 1' 4|5 los 1000 m. P. N.

El 15 de febrero, con 55 k. (Sola), N. P. de Fascista 55 k., en 53'' 3|5 los 900 m. P. N.

Su campaña desde el 15 de febrero de 1931, día de su estreno: N. P., 4º.

3 Astillero, 2 años, 55 k. J. H. Castro. El 1o. de febrero, con 55 k. (J. H. Castro), 4o. a varios cpos. de Mineral 55, en 52'' los 900 m. P. N.

Su campaña desde el 1o. de febrero de 1931, día de su estreno: 4º.

4 Valentino, 2 años, 55 k. J. Canal. Es debutante, por Lobezno y Veta, al cuidado de Daniel Parera. Venta particular.

5 Double Steel, 2 años, 55 k. L. P. Menini. El 1o. de marzo, con 54 k. (Menini), N. P. de Hijo Pícaro 55, en 59'' 1|5 los 1000 m. P. N.

Su campaña desde el 1o. de marzo de 1931, día de su estreno: N. P.

6 Apolo, 2 años, 55 k. R. Pelletier. El 15 de febrero, con 55 k. (Pelletier), N. P. de Fascista 55 k., en 53'' 3|5 los 900 m. P. N.

Su campaña desde el 15 de febrero de 1931, día de su estreno: N. P.

7 Cascajo, 2 años, 55 k. A. M. Lofiego. El 8 de marzo, con 55 k. (Lofiego), N. P. de Rústico 54, en 1' 4|5 los 1000 m. P. N.

El 17 de febrero, con 53 1|2 k. (R. A. Fernández), 4o. a varios cpos. de Whip 55 k., en 54'' 1|5 los 900 m. P. P.

El 8 de febrero, con 53 k. (R. A. Fernández), 3º., a 4 1|2 cpos. de Deán Funes 55 k., en 55'' 2|5 los 900 m. P. N.

Su campaña desde el 22 de febrero, día de su estreno: 4º., 3º., N. P.

4a. Carrera 1600 Mts

A las 16. — PREMIO CLASICA. Para todo caballo de 4 años y más edad, ganador entre $ 10.000 y 60.000. Peso 50 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 5.000 o fracción mayor de $ 2.500 ganados arriba de $ 10.000. Premio: $ 6.000 al 1o., 1.500 al 2o. y 900 al 3o.

1 Step Lively, 7 años, 57 k. F. Rocco. El 22 de febrero, con 53 k. (F. Rocco), 4º. a varios cuerpos de Vixir 49 1|2 k., en 1'36'' 1|5 los 1600 m. P. N.

El 8 de febrero, con 59 k. (P. Falcón), 8º. a 3|4 cpo. de Aprieté 55 k., en 1'5'' 3|5 los 1100 m. P. N.

El 25 de enero, con 54 k. (F. Rocco), 2º. a la cabeza de Kapurtala 54 k., en 1'38'' los 1600 m. P. B.

El 27 de octubre de 1929, con 57 k. (Cavillón), N. P. de La Murra 46 1|2 k., en 1'4'' 4|5 los 1100 m. P. N.

Su campaña desde el 11 de abril de 1926, día de su estreno: N. P., 3º., 2º., 2º., 3º., N. P., 3º., N. P., 2º., 2º., 4º., 2º., 2º., 1º., 1º., 3º., 4º., 3º., N. P., N. P., 2º., 2º., 1º., 2º., N. P., 3º., 1º., 1º., N. P., 2º., N. P., N., P., 2º., 3º., 4º.

2 Carat, 4 años, 56 k. E. Lema. El 8 de marzo, con 54 k. (E. Lema), 3º. a 3|4 cpo. de Vixir 50 k., en 1'49'' 3|5 los 1800 m. P. N.

El 17 de febrero de 1931, con 55 k. (E. Lema), 3º. a 1 3|4 cpo. de Signum 51 k., en 1'37'' 4|5 los 1600 m. P. P.

El 8 de diciembre, con 57 k. (E. Lema), 1º. por 3|4 cpo. a Witt 51 k. (distanciado), en 1'50'' los 1800 m. P. H.

El 16 de noviembre, con 52 1|2 k. (E. Lema), 3º. a 2 1|2 cpos. de Fresno 51 k., en 1'49'' 2|5 los 1800 m. P. N.

Su campaña desde el 29 de septiembre de 1929, día de su debut: 3º., 2º., 1º., 1º., 1º., N. P., 1º., 2º., 3º., 1º., 3.º. 3º.

3 Amigaso, 5 años, 56 k. No correrá. El 31 de agosto con 57 k. (F. Rocco), N. P. de Crápula 62 k. y Petrópolis 57 k. (puesta), en 3'52'' 2|5 los 3500 m. P. B.

El 15 de agosto, con 51 k. (F. Rocco), 3º. a varios cpos. de Petrópolis 48 k., en 3'9'' los 3000. P. N.

El 13 de julio, con 54 k. (F. Rocco), N. P. de Noemí 53 k. y Adversaria 49 y 1|2 k. (puesta), en 2'38'' 4|5 los 2500 m. P. P.

Su campaña desde el 11 de noviembre de 1928, día de su estreno: 1º., 3º., 2º., 1º., N. P., 2º., 2º., 3º., N. P., N. P., 3º., N. P., 3º., N. P., 1º., N P, N P., N. P., 1º., 4º., 1º., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 3º., N. P.

Nota: Viene de actuar en La Plata con variado éxito.

4 Malo, 4 años, 55 k. E. Antúnez. El 17 de febrero, con 54 k. (E. Antúnez), 4º. a 2 3|4 cpos. de Signum 51 k., en 1'37'' 4|5 los 1600 m. P. P.

El 25 de enero, con 51 k. (E. Antúnez), 1º. por 3 cpos. a Fierrochifle 56 k., en 1'37'' 3|5 los 1600 m. P. B.

El 18 de enero, con 52 k. (F. Rocco), 3º. a 1|2 cpo. de Criollo Viejo 56 k., en 1'37'' los 1600 m. P. N.

El 15 de junio, con 52 k. (E. Antúnez), N. P. de Hijo Macho 52 k., en 1'37'' 2|5 los 1600 m. P. P.

Su campaña desde el 23 de marzo de 1930, día de su estreno: 3º., 1º., 1º., 1º., 1º., N. P., 3º., 1º., 4º.

5 Spavento, 4 años, 52 k. A. Peluffo. El 7 de diciembre, con 56 k. (A. Peluffo), 2º. a 1|2 cabeza de Grock 52 k., en 1'50'' 1|5 los 1800 m. P. N.

El 30 de noviembre, con 54 k. (A. Peluffo), 1º. por 3|4 cpo. a Zorro Viejo 51 k., en 1'38'' 3|5 los 1600 m. P. N.

El 11 de noviembre, con 50 k. (A. Peluffo), 1º. por 1|2 cpo. a Arco Iris 50 k., en 1'49'' 2|5 los 1800 m. P. N.

El 1 de noviembre, con 53 k. (Leguisamo), 2º. a 1|2 pescuezo de Carat 58 k., en 1'49'' 2|5 los 1800 m. P. N.

Su campaña desde el 14 de julio de 1929, día de su estreno: N. P., 1º., N. P., N. P., N. P., N. P., 4º., 4º., 2º., 2º., 1º., 1º., 2º.

6 Carlón, 3 años, 52 k. P. Falcón. El 6 de enero, con 51 k. (S. Pintado), N. P. de Folie 46 1|2 k., en 1'38'' 1|2 los 1600 m. P. B.

El 1 de enero, con 49 k. (Falcón), 2º. a 2 cpos. de Fósforo 47 k., en 1'37'' los 1600 m. P. P.

El 14 de diciembre, con 46 k. (Falcón), 1º. por 1|2 pescuezo sobre Fósforo 46 k., en 1'49'' 1|5 los 1800 m. P. P.

El 23 de noviembre, con 49 k. (Falcón), 1º. por 1|2 cpo. a Fucsita 51 k., en 1'10'' 2|5 los 1200 m. P. N.

Su campaña desde el 3 de marzo de 1929: N. P., N. P., N. P., N. P., 3º., N. P., 2º., 2º., 1º., 1º., 2º., N. P.

7 Hija Rubia, 4 años, 52 k. R. Pelletier. Véase en la quinta carrera.

5a. Carrera 1600 Mts.

A las 16.30.—PREMIO CRIADORES. Para yeguas de 3 años y más edad. Peso: 3 años, 50 kilos; 4 años y más edad, 52 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 10.000 o fracción mayor de $ 5.000 ganados arriba de $ 10.000. Premio: $ 10.000 a la 1a., 2.0000 a la 2a. y 1.000 a la 3a.

1 Hija Firme, 4 años, 55 k. E. Lema. El 15 de febrero, con 54 k. (E. Lema), 2º. a 1|2 cabeza de Bruma 49 1|2 k., en 2'15'' 3|5 los 2200 m. P. N.

El 11 de enero, con 51 k. (R. Fernández), 1º. por 1|2 cpo. a Francamente 46 k., en 2'35'' 1|2 los 2500 m. P. N.

El 6 de enero, con 49 k. (Antúnez), 1º. por 1 1|4 cpo. a Plegaria 52 k., en 2'17'' 4|5 los 2200 m. P. P.

El 14 de diciembre, con 50 1|2 k. (R. Fernández), 2º. a 3 cpos. de Hija Rubia 48 k., en 2'36'' los 2500 m. P. P.

Su campaña desde el 10 de noviembre de 1929, día de su estreno: N. P., 1º., 4º., N. P., 2º., 4º., N. P., 2º., 4º., N. P., 2º., N. P., N. P., 2º., 1º, 1º., 2º., 1º., 1º., 2º.

2 Hija Rubia, 4 años, 54 k. No correrá. El 15 de febrero, con 54 k. (L. C. Tadei), 3º. a 1 1|4 cpo. de Bruma 49 1|2 k., en 2'15'' 3|5 los 2200 m. P. N.

El 18 de enero, con 50 k. (L. Tadei), 3º. a 2 1|2 cpos. de Charco 55 k., en 2'17'' los 2200 m. P. N.

El 1 de enero, con 52 k. (Tadei), 3a. y última a 3 cpos. de Ofensivo 50 k., en 2'36'' 2|5 los 2500 m. P. P.

El 14 de diciembre, con 48 k. (Tadei), 1º. por 3 cpos. sobre Hija Firme 50 1|2 k., en 2'36'' los 2500 m. P. P.

Su campaña desde el 30 de agosto, día de su estreno: 2º., 3º., N. P., N. P., 2º., 1º., 2º., N. P., N. P., 3º., N. P., 1º., 4º., 4º., 2º., 2º., 2º., 1º., 3º., 3º., 3º.

3 Vindicta, 3 años, 53 k. R. Pelletier. El 11 de enero, con 53 k. (E. Antúnez), 2º. a 1|2 cabeza de La Quema 46 k., en 1'36'' 2|5 los 1600 m. P. N.

El 6 de enero, con 53 k. (E. Antúnez), 2º. a 1 pescuezo de Firmeza 52 k., en 1'37'' 2|5 los 1600 m. P. P.

El 16 de noviembre, con 56 k. (Cuchinelli), 4º. a 3 cpos. de Almará 56 k., en 2'4'' 1|5 los 2000 m. P. N.

El 26 de octubre, con 50 1|2 k. (Sola), 2º. a 1 3|4 cpo. de La Cuarta 58 k. (Leguisamo), en 2'34'' 4|5 los 2500 m. P. L.

Su campaña desde el 4 de marzo, día de su estreno: 2º., 1º., 4º., N. P., 2º., 3º., 2º., 4º., 2º., 2º.

4 Pilca, 3 años, 52 k. J. Sola. El 18 de enero, con 55 k. (J. Sola), 4º. a 4 cpos. de Skipper 53 k., en 1'48'' 4|5 los 1800 m. P. N.

El 1 de diciembre, con 49 k. (L. Martínez), 1º. por 1 3|4 cpo. a Merezco 58 k., en 1'36'' 2|5 los 1600 m. P. P.

El 25 de diciembre, con 51 k. (Sola), N. P. de Firmeza 52 1|2 k., en 1'49'' 3|5 los 1800 m. P. N.

El 14 de diciembre, con 52 k. (Sola), 1º. por 2 1|4 cpos. a Calypso 54 k., en 1'38'' 4|5 los 1600 m. P. H.

Su campaña desde el 26 de octubre, día de su estreno: 1º., N. P., 2º., 1º., N. P., 1º., 4º.

5 Calypso, 3 años, 51 k. P. Cuchinelli. El 1 de marzo, con 52 k. (A. Peluffo), 1º. por 1|2 pescuezo a Apachinette 54 k., en 1'35'' 3|5 los 1600 m. P. N.

El 14 de diciembre de 1930, con 54 k. (P. Cuchinelli), 2º. a 2 1|4 cpos. de Pilca 52 k., en 1'36'' 4|5 los 1600 m. P. P.

El 16 de noviembre, con 56 k. (J. Garrido), 3º. a 2 cpos. de Almará 56 k., en 2'4'' 1|5 los 2000 m. P. N.

El 2 de noviembre, con 55 k. (Leguisamo), 1º. sobre Salsifí 57 k. (Garrido), en 1'49'' 2|5 los 1800 m. P. N.

Su campaña desde el 20 de julio, día de su estreno: 1º., 1º., 3º., 2º., 1º.

6 Chichita I, 3 a., 51 k. Guadalupe. El 15 de febrero, con 53 k. (Cuchinelli), 1º. por 1 3|4 cpo. a Nutria Blanca 55 k., en 1'36'' los 1600 m. P. N.

El 25 de enero, con 54 k. (A. Peluffo), 4º. a varios cpos. de Nutria Blanca 57 k., en 1'31'' 4|5 los 1500 m. P. B.

El 4 de enero, con 53 k. (Leguisamo), 1º. sobre Bruma 53 1|2 k., por 1 1|4 cpo., en 1'37'' 4|5 los 1600 m. P. B.

El 1 de julio, con 55 k. (I. Leguisamo), 2º. a 2 1|2 cpos. de Encore 55 k., en 1'33'' 3|5 los 1500 m. P. B.

Su campaña desde que debutó es la siguiente: 4º., 1º., 3º., 2º., 1º., 4º., 1º.

7 Apachinette, 3 años, 50 k. J. Canal. El 1 de marzo, con 54 k. (Cuchinelli), 2º. a 1|2 pescuezo de Calypso 52 k., en 1'35'' 3|5 los 1600 m. P. N.

El 15 de febrero, con 49 k. (Falcón), 4º. a 3 cpos. de Bruma 49 k., en 2'15'' 3|5 los 2200 m. P. N.

El 1 de enero, con 55 k. (P. Cuchinelli), 1º. por 2 cpos. de Tinajera 52 k., en 1'37'' 2|5 los 1600 m. P. N.

El 5 de octubre, con 52 k. (Iberra), N. P. de Lonja 56 k. (Peluffo), en 1'37'' 2|5 los 1600 m. P. N.

Su campaña desde el 20 de abril, día de su estreno: N. P., 3º., 1º., N. P., 1º., 4º., 2º.

6a. Carrera 2500 Mts.

A las 17. — PREMIO SHORE JANE. Handicap para todo caballo ganador hasta $ 80.000. (Limitado entre 60 y 48 kilos). Premio: $ 6.500 al 1o., 1.625 al 2o. y 975 al 3o.

1 Cortez, 4 años, 58 k., No correrá. El 8 de marzo, con 55 k. (J. H. Castro), 4º. a 1 cpo. de Vizir 50 k., en 1'49'' 3|5 los 1800 m. P. N.

El 19 de octubre, con 53 1|2 k. (M. Artigas), N. P. de Pitris 50 1|2 k., en 3'8'' los 3000 m. P. N.

El 5 de octubre, con 59 k. (F. Moreira), N. P. de Vamos a Ver 51 k., en 2'36'' los 2500 m. P. N.

El 28 de septiembre, con 56 k. (F. Moreira), 1º. por 1 cpo. a Aleyrión 55 k., en 2'34'' 1|2 los 2500 m. P. N.

Su campaña desde el 16 de febrero de 1930, día de su debut en Palermo: 3º., 3º., 4º., 2º., 2º., 3º., 2º., 1º., N. P., N. P., 4º.

2 Charco, 4 años, 53 k. P. Falcón. El 8 de marzo, con 51 k. (J. Ausbrusch), 2º. a 1 cpo. de Picos Pardos 49 1|2 k., en 2'35'' los 2500 m. P. N.

El 18 de enero, con 55 k. (P. Falcón), 1º. por 1|2 pescuezo a Plegaria 53. k., en 2'17'' los 2200 m. P. N.

El 6 de enero, con 54 k. (Falcón), 4º. a 4 cpos. de Hija Firme 50 k., en 2'17'' 4|5 los 2200 m. P. N.

El 8 de diciembre, con 55 k. (Delleutraz), N. P. de Carat 57 k., en 1'50'' los 1800 m. P. N.

Su campaña desde el 5 de mayo de 1929, día de su estreno: N. P., N. P., 4º., N. P., N. P., 2º., 1º., 4º., 1º., 2º., 3º., N. P., N. P., 3º., 3º., 2º., 1º., 3º., N. P., 1º., 4º., N. P., 2º., N. P., N. P., 4º., 1º., 2º.

3 Santos Vega, 4 años, 52 k. A. Peluffo. El 5 de octubre, con 54 k. (I. Leguisamo), 4º. a 3 cpos. de Vamos a Ver 51 k., en 2'36'' los 2500. P. N.

El 14 de septiembre, con 53 k. (Leguisamo), 4º. a varios cpos. de Mar de Fondo 51 k., en 2'35'' los 2500 m. P. N.

El 22 de junio, con 53 k. (Leguisamo), empató el primer puesto con Mistilla 47 k., en 2'54'' 1|5 los 2800 m. P. N.

El 18 de mayo, con 52 k. (I. Leguisamo), 2º., a 2 1|4 cpos. de Pommery 53 k., en 2'59'' 1|5 los 2800 m. P. H.

Su campaña desde el 21 de abril de 1929, día de su debut: 2º., 2º., 2º., 3º., 2º., N. P., N. P., 2º., 1º., 2º., 2º., 1º., 2º., 2º., 1º., 4º., 4º.

4 Plegaria, 4 años, 50 k. A. Peluffo. El 22 de febrero, con 53 k. (A. Peluffo), 1º. por 1 1|4 cpo. a Poncho 51 k., en 2'36'' 1|5 los 2500 m. P. N.

El 25 de enero, con 55 k. (Peluffo), 4º. a 3 cpos. de Mairs 47 k., en 1'51'' 3|5 los 1800 m. P. B.

El 18 de enero, con 53 k. (J. Canal), 2º. a 1|2 pescuezo de Charco 55 k., en 2'17'' los 2200 m. P. N.

El 6 de enero, con 52 k. (Cuchinelli), 2º. a 1 1|4 cpo. de Hija Firme 50 k., en 2'17'' 4|5 los 2200 m. P. N.

Su campaña desde el 28 de septiembre de 1929, día de su estreno: 4º., 1º., 3º., 4º., 2º., 2º., 2º., 4º., 1º.

5 Alvarado, 3 años, 48 k. M. Acosta. El 8 de marzo, con 54 k. (F. Moreira), 3º. a 2 3|4 cpo. de Sandy 52 k., en 2'17'' 3|5 los 2200 m. P. N.

El 17 de febrero, con 50 k. (J. Canal), 2º. a 1 1|2 cpo. de Parador 45 k., en 2'37'' 1|5 los 2500 m. P. P.

El 15 de febrero, con 57 k. (F. Rocco), 4º. a 4 cpos. de Sandy 49 k., en 2'34'' 4|5 los 2500 m. P. N.

El 11 de enero, con 57 k. (J. Canal), 2º. a 1 3|4 cpo. de Sagaz 51 k., en 1'37'' 1|5 los 1600 m. P. N.

Su campaña desde que debutó, el 19 de abril, es la siguiente: 2º., 1º., 3º., 3º., 3º., N. P., 2º., 1º., 2º., 4º., 2º., 3º.

6 Ideal, 3 años, 48 k. J. Ausbrusch. El 22 de febrero, con 48 k. (J. Ausbrusch), 2º. a la cabeza de Tirifilo 48 k., en 2'57'' 2|5 los 2800 m. P. N.

El 17 de febrero, con 54 k. (F. Rocco), 4º. a varios cuerpos de Taruma 49 k., en 2'7'' 4|5 los 2000 m. P. P.

El 11 de mayo, con 55 k. (J. H. Castro), N. P. de Firmeza 55 k., en 1'33'' los 1500 m. P. B.

El 6 de abril, con 55 k. (J. H. Castro), 2º. de Vindicta 55 k. (Leguisamo), a 2 1|2 cpos., en 1'14'' 4|5 los 1200 m. P. N.

Su campaña desde el 9 de marzo de 1930, día de su estreno: 3º., 1º., 2º., N. P., 4º., 2º.

7 Reloj, 3 años, 48 k. No correrá. Véase en la séptima carrera.

8 Lunática, 3 años, 48 k. H. López. El 23 de marzo de 1930, con 55 k. (E. Antúnez), N. P. de Considerada 55 k. y Mi Idolo 55 k. (puesta), en 58'' 3|5 los 1000 m. P. P.

El 9 de febrero de 1930, con 55 k. (J. Vecino), N. P. de Caritina 54 k., en 53'' 2|5 los 900 m. P. N.

El 2 de febrero de 1930, con 55 k. (J. Vecino), N. P. de Norelle 55 k., en 54'' 2|5 los 900 m. P. N.

Su campaña en Palermo desde el 2 de febrero de 1930, día de su estreno: N. P., N. P., N. P.

Nota: Viene de actuar en Rosario y en La Plata con variado éxito.

7a. Carrera 2200 Mts.

A las 17.30. — PREMIO HILL. Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas), ganadores hasta $ 30.000. Peso 50 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 3.000 o fracción mayor de $ 1.500 ganados. Premio: $ 5.500 al 1o., 1.375 al 2o. y 825 al 3o.

1 Duraznero, 3 años, 57 kilos. No correrá. El 17 de febrero, con 51 k. (M. Domínguez), N. P. de Parador 45 k., en 2'37'' 1|5 los 2500 m. P. P.

El 1 de febrero, con 53 k. (Iberra), N. P. de Fósforo 51 k., en 1'36'' 2|5 los 1600 m. P. N.

El 30 de noviembre, con 53 1|2 k. (E. Lema), N. P. de Salteño 55 k., en 2'6'' 2|5 los 2000 m. P. B.

El 23 de noviembre, con 49 k. (Domínguez), 3º. a 1 3|4 cpos. de Longa 52 k. (Peluffo), en 1'36'' 2|5 los 1600 m. P. N.

Su campaña desde el 9 de marzo, día de su estreno: 1º., 2º., N. P., 2º., N. P., 2º., 3º., 3º., N. P., N. P., N. P., N. P.

2 Sandy, 3 años, 54 k. J. Ausbrusch. El 8 de marzo, con 53 k. (J. Ausbrusch), 1º. por 1|2 cpo. a Sortilegio 52 k., en 2'17'' 3|5 los 2200 m. P. N.

El 15 de febrero, con 49 k. (Ausbrusch), 1º. por la cabeza a Grosero 55 k., en 2'34'' 4|5 los 2500 m. P. N.

El 11 de enero, con 53 k. (Ausbrusch), N. P. de Perlero 53 k., en 2'4'' 4|5 los 2000 m. P. N.

El 25 de diciembre de 1930, con 54 k. (Rocco), 4º. a varios cpos. de Intenso 54 k., en 2'4'' 3|5 los 2000 m. P. N.

Su campaña desde el 7 de diciembre de 1930, día de su debut: N. P., 4º., N. P., 1º., 1º.

3 Larrain, 3 años, 54 k. R. A. Fernández. El 8 de febrero, con 46 k. (M. di Blasse), 1º. por 2 3|4 cpos. a Clavijero 46 k., en 1'36'' y 2|5 los 1600 m. P. N.

El 1o. de febrero, con 53 k. (P. Pucineri), 3º. a 2 cpos de Sarbar 54 k., en 1'51'' los 1800 m. P. N.

El 18 de enero, con 55 k. (Fernández), 1º., por 1 cpo. sobre Chicharro 53 k., en 1'43'' 2|5 los 1700 m. P. N.

El 14 de diciembre, con 53 k. (Pucineri), debutó siendo 2º. a 2 cpos. de Clavijero 53 k. (Fernández), en 1'30'' y 2|5 los 1500 m. P. B.

Su campaña desde que debutó, el 14 de diciembre, es la siguiente: 2º., 1º., 3º., 1º.

4 Sagaz, 3 años, 53 k. F. Delleutraz. El 22 de febrero, con 48 k. (Delleutraz), N. P. de Vizir 49 1|2 k., en 1'36'' 1|5 los 1600 m. P. N.

El 11 de enero, con 51 k. (Peluffo), 1º. por 1 3|4 cpos. sobre Alvarado 57 k., en 1'37'' 1|5 los 1600 m. P. N.

El 4 de enero, con 53 k. (Delleutraz), 1º. por 1 pescuezo a Cipango 56 k. (Lema), en 1'38'' 3|5 los 1600 m. P. B.

El 14 de diciembre, con 56 k. (J. Garrido), debutó y fué 4º. de Clavijero 53 k., en 1'30'' 2|5 los 1500 m. P. B.

Su campaña desde que debutó, el 14 de diciembre, es la siguiente: 4º., 1º., 1º., N. P.

5 Buen Hijo, 3 años, 53 k. S. Fagúndez. El 17 de febrero, con 54 k. (S. Fagúndez), 4º. a 4 cpos. de Taruma 49 k., en 2'7'' 1|5 los 2000 m. P. P.

El 8 de febrero, con 47 k. (S. Fagúndez), 4º. a 4 cpos. de Larrain 46 1|2 k., en 1'36'' 2|5 los 1600 m. P. N.

Su campaña desde el 8 de febrero de 1931, día de su estreno en Palermo: 4º., 4º.

Nota: Venía de actuar con gran éxito en Concordia.

6 Tabac Blond, 3 años, 53 k. J. Sola. El 22 de febrero, con 50 k. (Delleutraz), 2º. a 1|2 cpo. de Cipango 47 k., en 1'49'' 2|5 los 1800 m. P. N.

El 1 de febrero, con 53 k. (F. Rocco), 2º. a 1|2 pescuezo de Sarbar 54 k., en 1'51'' los 1800 m. P. N.

El 14 de septiembre, con 57 k. (F. M. Ortiz), N. P. de Sierra Balcarce 54 k., en 2'3'' 3|5 los 2000 m. P. N.

El 10 de agosto, con 53 k. (Delleutraz), 1º. sobre Sarbar 56 k. (Lema), por 2 cpos., en 1'37'' 3|5 los 1600 m. P. N.

Su campaña desde el día de su estreno: N. P., 1º., N. P., 2º., 2º.

7 Grosero, 3 años, 53 k. P. Cuchinelli. El 15 de febrero, con 55 k. (Cuchinelli), 2º. a la cabeza de Sandy 49 k., en 2'34'' 4|5 los 2500 m. P. N.

El 14 de septiembre, con 57 k. (E. Lema), N. P. de Sierra Balcarce 54 k., en 2'3'' 3|5 los 2000 m. P. N.

El 3 de agosto, con 55 1|2 k. (Lema), 2º. al pescuezo de Los Ricos 49 k. (Ausbrusch), en 1'51'' 2|5 los 1800 m. P. N.

El 27 de julio, con 49 k. (Fernández), 3º. a 2 cpos. de Tucumano 52 k. (Sola), en 1'36'' 1|5 los 1600 m. P. N.

Su campaña desde que debutó: 4º. 1º., 3º., 2º., N. P., 2º.

8 Tetrarca, 3 años, 52 k. No correrá. El 1 de febrero, con 53 k. (F. R. Quinteros), N. P. de Sarbar 54 k. en 1'51'' los 1800 m. P. N.

El 6 de enero, con 57 k. (L. P. Menini), N. P. de Vieux Marcheur 55 k., en 1'7'' 2|5 los 1100 m. P. N.

El 12 de octubre, con 53 k. (M. Acosta), N. P. de Signum 53 k., en 2'15'' 2|5 los 2200 m. P. N.

El 14 de septiembre, con 48 k. (Acosta), 3º. a 3 1|2 cpos. de Komolux 49 k. (Sola), en 1'36'' 1|5 los 1600 m. P. N.

Su campaña desde el día de su estreno: 2º., 1º., N. P., N. P., N. P., 3º., N. P., N. P., N. P.

9 Murallón, 3 años, 52 k. No correrá. El 1 de marzo, con 53 k. (A. Peluffo), 1º. por vs. cpos. de Apa 53 k., en 1'36'' 1|5 los 1600 m. P. N.

El 28 de septiembre de 1930, con 53 y 1|2 k. (I. Leguisamo), debutó siendo N. P. de la puesta Holbein 53 y Cabochard 53 k., en 1'38'' 4|5 los 1600 m. P. N.

Su campaña desde que debutó, el 28 de septiembre de 1930, es la siguiente: N. P., 1º.

10 Reloj, 3 años, 52 k. No correrá. El 15 de febrero, con 52 k. (A. Aguilera), N. P. de Sandy 49 k., en 2'34'' 4|5 los 2500 m. P. N.

El 1 de febrero, con 53 k. (A. M. Aguilera, N. P. de Sarbar 54 k., en 1'51'' los 1800 m. P. N.

El 28 de diciembre, con 53 k. (A. M. Aguilera), N. P. de Salsifí 56 k., en 1'37'' 1|2 los 1600 m. P. N.

El 21 de diciembre, con 49 k. (A. Aguilera), 4º. a varios cpos. de Pilero 55 k., en 2'4'' 4|5 los 2000 m. P. H.

Su campaña desde el 19 de abril, día de su estreno: N. P., N. P., 1º., N. P., 1º., N. P., N. P., N. P.

11 Irá Lejos, 3 años, 52 k. No correrá. El 22 de febrero, con 53 k. (Cuchinelli), N. P. de Cipango 47 k., en 1'49'' 2|5 los 1800 m. P. N.

El 25 de enero, con 48 k. (M. Acosta), 2º. a 1 3|4 cpo. de Vizir 49 k., en 2'6'' 4|5 los 2000 m. P. P.

El 11 de enero, con 54 k. (Altamiranda), 4º. lejos de Sagaz 51 k., en 1'37'' 1|5 los 1600 m. P. N.

El 1 de enero, con 56 k. (P. Cuchinelli), 1º. por la cabeza de Vidmar 56 k., en 1'38 1|5 los 1600 m. P. P.

Su campaña desde que debutó, el 21 de diciembre de 1930, es la siguiente: 4º., 1º., 4º., 2º., N. P.

12 Arriero, 3 años, 51 k. No correrá. Véase en la primera carrera.

8a. Carrera 1500 Mts.

A las 18. — PREMIO PETARADE. Para todo caballo de 3 años y más edad, que no haya ganado más de dos carreras no clásicas o especiales. Peso 53 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de una y de 5 a los de dos carreras. Premio: $ 5.500 al 1o., 1.375 al 2o. y 825 al 3o. (Para aprendices)

1 Mairs, 4 años, 57 k. X. X. El 8 de febrero, con 51 k. (F. Quinteros), 1º. por 3|4 cpo. a Zorro Viejo 54 k., en 2'5'' los 2000 m. P. N.

El 25 de enero, con 47 k. (Pucineri), 1º. por 2 cpos. a Witt 52 k., en 1'51'' 3|5 los 1800 m. P. P.

El 4 de enero, con 53 k. (Corbalán), 3º. a varios cpos. de Folletín 56 k., en 1'52'' 3|5 los 1800 m. P. B.

El 21 de diciembre, con 56 k. (Di Palma), 2º. a 3 cpos. de Señalero 56 k., en 1'51'' 1|5 los 1800 m. P. H.

Su campaña desde el 6 de enero, día de su estreno: 4º., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 2º., 2º., 3º., 1º., 1º.

2 Golfo, 3 años, 57 k. S. Facúndez. El 8 de febrero, con 53 k. (F. Rocco), N. P. de Aprieté 55 k., en 1'5'' 3|5 los 1100 m. P. N.

El 18 de enero, con 55 k. (O. Solari), N. P. de Skipper 53 k., en 1'48'' 3|5 los 1800 m. P. N.

El 11 de enero, con 57 k. (González), 3º. a varios cpos. de Sagaz 51 k., en 1'37'' 1|5 los 1600 m. P. N.

El 23 de noviembre, con 57 k. (M. Acosta), N. P. de Carlón 49 k., en 1'10'' 2|5 los 1200 m. P. N.

El 2 de noviembre, con 54 k. (Acosta), 2º. a 3|4 cpo. de Veneno 54 k., en 57'' los 1000 m. P. N.

Su campaña desde el 4 de mayo, día de su debut: 4º., N. P., N. P., N. P., 1º., 1º., 3º., 2º., 2º., N. P., 3º., N. P., N. P.

3 Witt, 4 años, 57 k. F. Rocco. El 8 de marzo, con 54 k. (F. Rocco), N. P. de Sandy 52 k., en 2'17'' y 3|5 los 2200 m. P. N.

El 22 de febrero, con 47 k. (L. Tadei), 3º. de Vizir 49 1|2 k., en 1'36'' 1|5 los 1600 m. P. N.

El 8 de febrero, con 53 k. (F. Rocco), N. P. de Mairs 51 k., en 2'5'' los 2000 m. P. N.

El 25 de enero, con 52 k. (F. Rocco), 2º. a 2 cpos. de Mairs 47 k., en 1'51'' 3|5 los 1800 m. P. B.

Su campaña desde el 13 de octubre de 1928, día de su estreno: N. P., N. P., 2º., 4º., 3º., N. P., 3º., 3º., 1º., N. P., 3º., 3º., N. P., 3º., 2º., 4º., 2º., N. P., N. P., N. P.

4 Tabac Blond, 3 años, 55 k. No correrá. Véase en la 7a. carrera.

5 Santos Lugares, 3 años, 55 k. R. A. Fernández. El 8 de marzo, con 55 k. (E. Lema), 4º. a 3 1|2 cpos de Sandy 52 k., en 2'17'' 3|5 los 2200 m. P. N.

El 22 de febrero, con 53 k. (R. Pelletier), 4º. a 4 cpos. de Cipango 47 k., en 1'49'' 2|5 los 1800 m. P. N.

El 11 de enero, con 51 k. (Z. Corbalán)), N. P. de Sagaz 51 k., en 1'37'' 1|5 los 1600 m. P. N.

El 21 de diciembre, con 51 k. (M. Reparaz), 3º. a varios cpos. de Pilero 55 k., en 2'4'' 4|5 los 2000 m. P. H.

Su campaña desde el 14 de septiembre, día de su estreno: N. P., 2º., N. P., 2º., 3º., 1º., 3º., N. P., 4º., 4º.

6 Yamendú, 3 años, 55 k. Delleutraz. El 22 de febrero, con 53 k. (J. Garrido), N. P. de Cipango 47 k., en 1'49'' 2|5 los 1800 m. P. N.

El 11 de enero, con 53 k. (J. Garrido), 2º. a 3|4 cpos. de Pigmeita 57 k., en 1'4'' 3|5 los 1100 m. P. N.

El 4 de enero, con 55 k. (Corbalán), 3º. a 3 1|2 cpos. de Vieux Marcheux 55 k., en 1'7'' 2|5 los 1100 m. P. P.

El 17 de agosto, con 56 k. (J. Garrido), 1º. sobre Juan Cuello 56 k., por 2 y 1|2 cpos., en 57'' 3|5 los 1000 m. P. N.

Su campaña desde el 20 de julio, día de su estreno: 2º. 1º., 3º., 2º., N. P.

7 Urraca, 3 años, 53 k. No corre. Es un hijo de Your Majesty y Cánova, que debuta en Palermo.

En La Plata corrió con éxito la única prueba que disputó.

8 Cuyana, 3 años, 53 k. A. Aguilera. El 8 de marzo, con 54 k. (Aguilera), 1º. por 1 cpo. a Sacudida 54 k., en 1'32'' 3|5 los 1500 m. P. N.

El 15 de febrero de 1931, con 54 k. (A. M. Aguilera), N. P. de Venturera 54 k., en 1'37'' 3|5 los 1600 m. P. N.

El 1 de febrero, con 49 k. (Z. Corbalán), N. P. de Apachinette 55 k., en 1'37'' 3|5 los 1600 m. P. N.

El 11 de enero, con 53 k. (Z. Corbalán), 3a. a 3 cpos. de Kiss Not 56 k., en 1'31'' 2|5 los 1500 m. P. N.

Su campaña desde el 2 de febrero, día de su estreno: 4º., 4º., 3º., N. P., N. P., N. P., 4º., N. P., 2º., 4º., 2º., N. P., 4º., 3º., N. P., N. P., 1º.

9 Warrant, 3 años, 52 k. No correrá. Véase en la primera carrera.

10 Tamboril, 3 años, 52 k. No correrá. Véase en la primera carrera.

11 Oxte, 3 años, 52 k. F. R. Quinteros. El 25 de enero, con 53 k. (Ausbrusch), 4º. a varios cpos. de Sencillo 51 k., en 1'4'' 4|5 los 1100 m. P. B.

El 25 de enero, con 53 k. (J. Ausbrusch), 4º. a 4 1|2 cpos. de Sencillo 51 k., en 1' 4'' 4|5 los 1100 m. P. B.

El 28 de diciembre, con 55 k. (Di Blasse), N. P. de la puesta Auto 56 y Juan Cuello 53 1|2 k., en 59'' 4|5 los 1000 m. P. N.

El 28 de septiembre, con 53 k. (Spinzirri), N. P. de Carmelito 56 k. (Antúnez), en 57'' 4|5 los 1000 m. P. N.

Su campaña desde el 6 de julio, día de su estreno: N. P., N. P., N. P., 4º., 4º.

12 Felah, 3 años, 52 k. J. Ausbrusch. El 1 de marzo, con 56 k. (E. Lema), 3º. a varios cpos. de Murallón 53 k., en 1'36'' 1|5 los 1600 m. P. N.

El 17 de febrero, con 56 k. (M. Altamiranda), N. P. de Vidmar 56, en 2'6'' los 2000 m. P. P.

El 11 de enero, con 53 k. (F. Moreira), N. P. de Perlero 53 k., en 2'4'' 4|5 los 2000 m. P. N.

El 8 de diciembre, con 56 k. (Lema), 2º. a 2 cpos. de Ganapán 55 k. (Falcón), en 1'37'' 4|5 los 1600 m. P. H.

Su campaña desde el 11 de noviembre, día de su estreno: N. P., 2º., N. P., N. P., 3º.

13 Cadmus, 3 años, 52 k. Albertini. Véase en la 1a. carrera.

14 Hawai, 3 años, 52 k. No correrá. Véase en la 1a. carrera.

15 Alteza, 3 años, 52 k. No correrá. Véase en la 1a. carrera.

16 San Salvador, 3 años, 52 k. A. Peluffo. El 12 de octubre, con 54 k. (A. Peluffo), 2º, a 2 1|4 cpos. de Sanjil 56 k. (Reparaz), en 1'29'' 2|5 los 1500 metros. P. N.

El 14 de septiembre, con 56 k. (Solari), debutó siendo N. P. de Sambenito 56 k. (Morteyru), en 1'49'' 4|5 los 1800 m. P. N.

Su campaña desde el día de su estreno: N. P., 2º.

Last Reason Escribe:

Atención, que Vino un Gallo

El hombre

Me acuerdo que en uno de mis viajes a Montevideo, hace ya un rato largo, pegué la vuelta con dos noticias de bulto anotadas en el puño de la samica: una, el descubrimiento en la pista maroñense de un pibe fenómeno que corría carreras como un ángel; otra, la aparición de otro fenómeno en el arte de resuscitar pingos muertos. El pibe se llamaba Ireneo Leguisamo; el cuidador, Héctor Estades. Y como con el primero ya han podido comprobar ustedes que mi ojito clínico no tiene telarañas, voy a darles hoy la lata respecto al segundo, aprovechando la ocasión de que Estades ha cruzado el río, en tren de conquista, para probar aquí lo que ya probó, ampliamente, en el circo de sus hazañas.

La vocación típica de mi amigo Estades, irreductible, avasalladora, verdadero berretín burrero, tuvo que luchar contra dificultades grandes, antes de encontrar la válvula de escape que es el cuidar pingos. El jovie de Héctor que fué uno de los fundadores y propulsores más eficaces del Jockey Club Uruguayo, no podía aceptar que su hijo, el "niño Héctor" descendiera del alto puesto de "gentleman ridder" y niño bien, a la plebeya tarea de cuidar parejeros.

—¿Estás loco, muchacho? ¿Qué va a decir la gente, mis amigos, la familia?...

Y además, el niño Héctor tenía novia, niña bien también ella...

—¡Pero vos estás loco, Héctor, por Dios! ¡Qué dirían en casa!...

Tenía que ser muy grande el metejón ¿no es eso? Y lo era. Prueba de ello es que el muchacho abandonó su casa, rompió con la novia y se fué a encerrar su fiebre hípica en una tapera, tras Villa Violeta, constituyéndose en cuidador, veterinario y peón de un zoco comprado en 200 pesos por un clarividente amigo que quería ver "lo qué daba" el niño bien metido a cuidador de burros.

Pasaron días, meses... Llovió, salió el sol, hizo frío... y del montón de estiércol amontonado por el zoco, comprado por interés, salió un día un mozo con cuello duro y pantalón planchado que sacó de tiro a cien ganadores del pesaje de Maroñas. Con la barba crecida toda la semana, lengue al cuello y zapatillas, el mozo hacía el entraineur pobre de lunes a sábado: sólo los domingos resurgía el niño bien, de cuello palomita y zapatos charolados. El padre, sportsman al fin, sintió que en su cuore burrero se ablandaba el enojo, dirritiéndose al calor de las emociones con que lo obsequiaba su hijo todos los domingos:

—Hiciste una macana, Héctor, en ponerte a cuidar, pero... ¡tenés buena mano, m' hijo!

Y la piba, aquella que no pudo soportar que su dragón se convirtiese en cuidador de caballos, aunque éstos fuesen caballos de carreras, debe haber sentido más de una vez que...

—¡Qué lástima!...

El traineur

—¡Hola, Héctor, qué tal! ¿Qué caracho lo trae por Buenos Aires?

—Ché, acompáñeme. Hay por aquí un Jardy perdedor que me lo van a dar por cuatro vintenes. ¿Me acompaña a verlo?

Fuimos, y lo vimos; el burro que se llamaba Asquita y nunca había entrado ni cuarto a la balanza, salió esa noche vía a Maroñas, donde, con el nombre de Carpantier ganó siete carreras casi al hilo. Y yo me dije:

—¡Tuvo suerte, el colo!

Pero al año siguiente...

—¿Otra vez por aquí? ¿Qué nuevo lance va a tirarse?

—Acompáñeme viejo, acompáñeme. Me han dicho que hay un Old Man que se vende baratito... ¿Vamos a verle las patas?

Fuimos, lo vimos... Y al mes, el Old Man, que aquí se llamaba Girondino y nunca estuvo ni con la conversación en perdedores, empezaba en Maroñas bajo el nombre de Capertor, una serie que no paró hasta las catorce carreras ganadas poco menos que en hilera.

Y el fenómeno siguió. Silvano, un hijo de Tímido que mister Ash le vendió barato, repitió el score de catorce carreras obtenidas en seguidilla como cuentas de Rosario. Y después llevó a Timbrel, otra perrita hija de Tímido, pero con ésta le fué mal... ¡No pudo ganar más que nueve, entrando placé veintitrés veces!... Y por si 32 carreras sin bajar del marcador no bastaren a acreditar la cañemu del manate cuidador de muertos, Carrizal le ganó 11 y Pelele 12... Las performances del fulano llenarían toda esta enorme página que CRITICA brinda a sus lectores como información de resultados. Ese Silvano que nombré más arriba, se dió el lujo de hacerle puesta a Aldeano, el famoso pingo que trajo don Jorge para ponerle un cascabel en el cogote a Rico. Marken, el fratello de Amsterdam, no le dió tiempo para ganar más que una sola, antes de mancarse, pero esa una fué clásica, y grande. Con Tolbiac, comprado a los siete años en 600 pesos, se apuntó 7 victorias, y entre ellas el Premio Presidente de la República. Con Yesquero (no el Val d'or de Mingo, sino otro que aguantaba la distancia) ganó 11 carreras, de las cuales 5 fueron obtenidas en un mes... Larga, la lista, ¿no? Y sin embargo quedan muchos...

Bueno, de aquel muchacho que curtió sus manos finas arreglando la cama de Aperiá, burro comprado en 200 pesos, salió este fenómeno, verdadero Finochietto de caballos, que a fuerza de paciencia, de constancia y de inteligencia, resucitó docenas de pingos que ya tenían una pata en la fábrica de salamines, y ganó con ellos más de 200 carreras.

Mucha gente, yo entre ella, dijo al principio ¡Suerte!

Pero, ¿es que la suerte dura quince años? No era suerte, no, era muñeca. Yo lo he visto tirado panza abajo en un box, examinar a un pingo enfermo, curarlo, hablarle como a una persona, acariciarlo como a una pebeta... Y he visto al flete moribundo, levantar la cabeza y arrimar sus ojos tristes y sus labios caídos a la cara de su trainer, como diciéndole...

—¡Y no ves que estoy enfermo!... Curame, viejo, curame...

Llegar arriba, siempre es índice de competencia; llegar como llegó Estades, de bien abajo, entre reproches, burlas y augurios despectivos, es índice de algo más, de vocación, de irresistible fuerza que levanta y empuja al hombre hacia lo alto.

Berretines

Berretines que tiene por los pingos... Sí, eso, como canta el tango, es lo que ha llevado hasta arriba a Héctor Estades. Cuando un hombre tuerce el rumbo ya marcado de su vida, y pone la proa hacia donde lo lleva la irresistible fuerza de su vocación, ese hombre lleva en su mano cartas bravas para el truco de la vida, pero lleva también un compromiso serio con sí mismo. Todos los que trataron de torcer su rumbo, todos los que quisieron ponerle piedras en la vía, todos los que, le anunciaron ruinas y fracasos, están de pie, mirándolo ascender por el palo enjabonado del destino que eligiera él mismo, rabiosos por tener razón, por asistir a la caída vergonzosa, por acertar el pálpito pesimista. Y Estades, ante todos, subió y se quedó mirándolos desde muy arriba.

Recuerdo que cuando los dos éramos pibes, Héctor concretaba toda su ambición en esto:

—Cuidar un pingo para correr los clásicos; otro para rebuscarme la vida en los handicaps... y una china buena para que me cebara mate...

Feliz él, que ha cumplido su deseo. Quiso un pingo para ganar clásicos, y tuvo varios; un burrito para parar la olla, y tuvo cincuenta. Y para completar el trío de deseos cumplidos, quiso una china para que le cebara mate, y... ¡claro que la tiene! La china le salió rubia, pero eso no importa.

El cuidador que viniera a Buenos Aires tantas veces, a pedirle a los studs un réfugo de ellos para hacerlo crack, llega ahora a pedirle a la ciudad cancha para mostrar en ella lo que vale. Y como todos los que llevan en sí el fuego sagrado de una vocación irresistible, el calor de un berretín irremediable, Estades tiene que triunfar. Porque la ciudad alegre y un poco difícil que es la nuestra, acaba siempre por abrir sus brazos a quien le da todo lo que tiene, y tiene todo lo que ella reclama.

Mi amigo va a tentar su primer esfuerzo allá en La Plata; y hace bien, porque todos los que hemos sido pobres (y lo seguimos siendo) sabemos que la pollerita de la suerte hay que levantarla bien de abajo.

Pero me juego yo hasta los anteojos, a que este pollo mío entra a los eucaliptos clavando los puones, y pa que se le haga en redoblona, a que antes de un año se alisa las plumas en Palermo y levanta en el pico esas lombrices gordas que sólo tragan los que son gallos hechos.

LAST REASON

Ejercicios Efectuados Hoy por los que Corren Mañana

PRIMERA CARRERA

MICHIN con Di Blasse, 700 metros en 43" 4|5.
SORTILEGIO con Ramón Pelletier y Schiava con el peón, 800 metros en 47" 1|5.
REYNOLDS con Antúnez, 1000 metros en 1' 1" 1|5.
TAMBORIL con Ausbruch, 800 metros en 49" 1|5.
CLAN CHIEF con Quinteros, 800 metros en 48" 3|5.
CHICHARRO con E. Lema y Felah con Ausbruch, 800 metros en 49" 2|5.
BROGUE con Vidal y Clavijero con Guerrero, 800 mts. en 48" 2|5.
ALTEZA con Falcón, 700 metros en 42".
ALELI con Peluffo, 800 metros en 48".
HAWAI con Delieutraz, 800 metros en 48" 1|5.

CUARTA CARRERA

STEP LIVELY con el peón, 700 metros.
CARAT con E. Lema y Santos Lugares con Pedro Costa, 700 metros en 41" 3|5.
MALO con Antúnez, 700 metros en 43" 2|5.
CARLON con Falcón, 800 metros en 48" 2|5.
HIJA RUBIA con el peón y Adversaria con el peón, 800 metros en 48 segundos.

QUINTA CARRERA

HIJA FIRME con E. Lema, y Kipris con Marell, 700 metros en 41" 1|5.
VINDICTA con Pelletier e Invernal con Lagomarsino, 800 metros en 47".
PILCA con Sola, y Fósforo con De Luca, 800 metros en 47" 2|5.
APACHINETTE con José Canal y Cinderella con Cavillón, 800 metros en 48" 3|5.

SEXTA CARRERA.

CHARCO con Falcón, 800 mts.
PLEGARIA con Canal, 1000 metros en 1' 1" 3|5.
ALVARADO con M. Acosta, 800 metros en 50" 3|5.
IDEAL, con Ausbrusch, 800 metros en 48" 2|5.
LUNATICA, con H. López, 1000 metros en 1'2" 1|5.

SEPTIMA CARRERA

SANDY, con Ausbrusch, y Tinajera, con A. Morales, 800 metros en 47" 3|5.
LARRAIN, con R. A. Fernández, 1200 metros en 1'14" 2|5.
SAGAZ, con Delieutraz, 800 metros en 50".
TABAC BLOND, con Sola, y Whig, con Guadalupe, 800 metros en 47".
GROSERO, con Castro, y Surprise, con Morales, 800 metros en 47" 3|5.
TETRARCA, con Pelletier, y Medio Litro, con Menini, 1000 metros en 1' 1|5.
RELOJ, con Aguilera, 800 metros, fácil.
IRA LEJOS, con Di Biase, 800 metros en 48".

OCTAVA CARRERA

GOLFO, con Delieutraz, 800 metros en 47" 3|5.
WITT, con Rocco, 700 metros en 41" 4|5.
OXTE, con Quinteros, 800 metros en 48".
CADMUS, con Albertini, e Indigo, con Gutiérrez, 800 metros en 48" 3|5.
SAN SALVADOR, con Solari, y Recompensa, con Morales, 1000 metros en 1'1".

Ejercicios Generales Efectuados Esta Mañana en Palermo

GROCK con Castro 2000 metros cómodo.
MOSCA MUERTA con Peluffo, 1000 metros en un minuto.
BRUJITA con el peón, 700 metro en 41" 3|5.
COMPLOT con Vidal, 800 metros en 49" 3|5.
MILLIACO con Delieutraz e Infcuo con M. Acosta, 1000 en 58" 4|5.
VENTURERA con Falcón, 800 metros en 47" 1|5.
APA con Menini, 800 metros en 51" 2|5.
EL MACHITO con E. Lema, 1000 metros en 1' 4|5.
OCTAVIO con M. Acosta, 1000 metros en 1' 2" 4|5.
BEAU GESTE con Menini, 1600 metros en 1' 41" 3|5.
SERTORIUS con Antúnez, 1000 metros en 1' 1" 2|5.
MOCETON con Menini y Foscari con Quinteros, 2000 metros.
DOÑA PAPA con Guadalupe y General Ibáñez con Moreira, 800 metros en 47" 3|5.
KALI con Castro, 1000 metros en 1' 2" 4|5.
NUTRIA BLANCA con M. Acosta, 1000 metros en 1' 1|5.
ISLA FUERTE con Antúnez, 1600 metros en 1' 40" 4|5.
SELVIANA con Antúnez y Pervertida con Moreira, 1000 metros en 1' 2" 2|5.
BIELA con M. Acosta, 800 metros en 48".
SECON SIGHT con Canal, 2000 metros fácil.
MAR DE FONDO con Pelletier y Pilero con Ausbrusch, 1000 metros en 59" 3|5.
VIZIR con Cuchinelli, 1000 metros en 1' 2" 2|5.
ESTADISTA con Cuchinelli, 2500 metros.
PARADOR con Guerrero, 2500 en 2'41".
SALSIFI con Peluffo, 800 en 49".
SAINT RAPHAEL con Sola y Pocket con De Luca, 1800 en 1'55" 4|5.
MI IDOLO con Delieutraz 800 en 49" 1|5.
KISS NOT con Rocco, 1500 metros en 1'34".
STIX con el peón, 1000 en 1'3" 2|5.
EMBESTIDOR con el peón, 1000 en 1'1" 1|5.
LA PURRETA con Rocco, 800 en 48" 2|5.
MONET con Albertini, 800 metros en 49" 3|5.
VEHEMENTE con Gutiérrez, 800 en 50" 1|5.
INTRUSA con Rocco, 1700 en 1'47" 3|5.
TITERE con Delieutraz, 1700 metros en 1'48".
SEVERIDAD con Castro, 1500 en 1'34" 1|5.
SKIFFER con E. Lema y Gracioso con Ausbrusch, 1000 en 59" 4|5.
SACUDIDA con el peón, 800 metros en 50".
KAPURTALA con Delieutraz, 1000 en un minuto.
MA COLOMBINE con M. Acosta, 2000 metros.
PRIMER HIJO con Fagúndez, 1600 en 1'39" 3|5.
TARUMA con Ausbrusch y Chispero con E. Lema, 1000 en 1'3|5.
SIGNUM con Antúnez y Aladino con Peluffo, 1000 metros.
KOMOLUX con Sola, 1000 metros en 59" 2|5.
SARBAR con el peón, 800 metros en 48" 4|5.
CHICOTA con Acosta, 1600 metros en 1'42".
CAVILLON, con Pelufo y Picos Pardos con Delieutraz, 800 en 47" 2|5.

Ejercicios Efectuados Hoy en el Hipódromo Platense

DIGOBIEN con A. Rossi 700 metros en 43".
FRENESI, con M. Altamiranda 600 m. en 36" 2|5.
KURDO con Saavedra y Kadiya con Di Palma 1000 m. en 1'2" 1|5.
SUT YAT SEN con Dolan 700 metros en 43" 2|5.
FIFI II con Bastías 700 metros en 45".
CARICARETA con el peón y Plimsol con Maceyra, 700 metros en 43".
BALITA con L. Martínez 800 m. en 49" 2|5.
VEXILO con Bastías 800 metros en 48" 2|5.
SEQUITO con Tadei 800 metros en 51".
VIROLA con Rossi, 700 metros en 41" 4|5.
CICLON con Greme 700 metros en 42".
LOOBLANDON con Góngora 700 metros en 43".
MALOTA con el peón 800 metros en 48".
OCTUBRE con Vecino y Mascareta con L. Martínez 700 en 44".
MALENA con Dolan 600 metros en 38".
GAUCHO MOLINA con Arambel 700 metros en 43".
GRENADIER con Moya, 700 metros en 42" 1|2.
RASTRERA con Maceyra, 700 en 43".
MAUCLAIR con Sánchez, 700 en 44".
BARCUCHO con Z. Corvalán, 800 en 48" 2|5.
FALTA ENVIDO con Tadel, 1000 en 1' 1|5
QUEATI con Rossi, 700 en 44".
PATRAQUERO con Vecino, 1000 en 1'3".
LINDONA con Crocce y Bushanger con Moya, 800 en 49".
SANTULON con Greme, 1000 en 1'4".
AMIGASO con Moya, 700 en 43".
LINOTE con Rossi y Rabieta con M. Reparaz, 1000 en 1' 2|5.
WU WU con Senegone y Diver con Bastías, 1000 en 1'1" 3|5.
RUBICON con el peón, 700 metros en 44".
PROCELA con Romero, 600 en 35" 3|5.
FLOR DE LIS con Bastías y Buena Flor con Greme, 700 en 42".
CHAIRA con el peón, 700 metros en 42" 2|5.
MADONNA, con Bastías, y Quincha, con Senegone, 1000 metros en 1' 3|5.
VILLE D'AVRAY, con Greme, 800 metros en 48" 3|5.
LORD SANDAL, con Altamiranda, 700 metros en 42" 4|5.

En el Hipód. de La Plata se Desarrollará Mañana un Importante Programa

Una nueva reunión de carreras se realizará mañana en el hipódromo platense, contando cada prueba con discretas inscripciones de caballos que vienen actuando en gran forma.

La primera carrera

Entre Bascucho, Stentor y Escuerzo, debe definirse la primera carrera. El hijo de Alan Breck perdió el domingo anterior una carrera injusta y mañana tratará de rehabilitarse, no encontrando, a simple vista, adversarios. Escuerzo corre mucho y a diario progresa, resultando el más considerable enemigo del favorito; Stentor es la carta de los profesionales y Colón la de los "lanceros", por ser compañero de techo de Capa Verde.

Acomodada, en la segunda

De ser presentada en la segunda carrera, Acomodada es número puesto. La hija de Crocus vuela en los aprontes y no creemos logren aventajarla en la llegada; Malenita termina de correr bien en Palermo, aunque no tuvo figuración, y resulta en aquellas pistas una carta brava; Aldeanita, a quien se la jugaron en fija en su anterior presentación, vuelve para vengar su derrota; Clarísima, es la incógnita tiene trabajos extraordinarios y se corren una imperdible, lo mismo que con Mascaretta, que reprisa totalmente sana. El lance lo puede proporcionar Alhena.

Terroncito y Tasador

El hijo de Fripón tiene en expectativa a los aficionados; anunció su debut varias veces y aún no ha aparecido; sus trabajos en privado lo destacan como el candidato insustituible para cruzar triunfante la colorada. Su enemigo más calificado es Tasador, un hijo de Luxor, que conoce varios puestos del marcador y reprisa después de un merecido descanso; Lindbergh anda bien nuevamente y tienen en sus dominios gran confianza en él; el lance es Tenebroso, que se conduce discretamente en las preliminares.

El premio Lapso

Tapao, tiene una carrera favorable en la cuarta prueba; el hijo de Pombiquet se ha desempeñado bien últimamente y con un poco de suerte, mañana puede ser el ganador; Tijeruela va a probar suerte a La Plata y como la yegua de Penna se encuentra bien, nada nos sorprendería que fuese la ganadora; Changuito tuvo su cuarto de hora y descansó; reprisa convenientemente preparado.

La quinta prueba

Don Fulgencio ganó al galope en su debut, y mañana hará un esfuerzo para aventajar a los rivales que lleva, que son considerables, entre los que se encuentran La Quema, la excelente hija de Craganour que corre enormemente y se halla en gran estado de preparación; Gloria, una hija de Le Temps, que se adjudicó en brillante estilo la prueba en que debutó, el pasado domingo, y Ville d'Avray, la excelente Corot de Da Silva, que tiene en su haber una campaña sobresaliente. Un lance que está en boca de los profesionales es Virola, la ex pupila de N. Moreno, que ya dió cuenta de Duraznero, oportunamente.

Mousse, con Greme

El hijo de Your Majesty tiene una carrera favorable en la sexta. Corrido por Greme, en ausencia involuntaria de Capra, debe rendir el máximum de energías y como anda bien, puede adjudicarse el premio. Frenesí, es el rival más indicado del favorito y al menor descuido, primero él; Cantarín, vuela en tiro corto y pasando los mil se achica, pero puede aguantar y llegar cerca; de Genuina se habla con insistencia y, de Segundo se cuentan proezas imaginarias.

La prueba del desquite

Donde más difícil resultará sin duda acertar el ganador, es en la prueba del desquite. Saleroso, Facón Chico, Fifí II y Considerada, tienen idénticas probabilidades de éxito. Saleroso, según se comenta es número puesto y, todo esfuerzo en procura de su derrota será inútil; Facón Chico, es actualmente uno de los mejores caballos en training y con justicia, será el favorito y probable ganador; Considerada, de las yeguas es la mejor en La Plata, corre sin cuento y por ello resulta una candidata de primer orden. Un dato muy conversado, Duraznero, que ha corrido airosamente en sus últimas presentaciones, y como batacazo, Pampeano.

CANDIDATOS DE "CRITICA"

BASCUCHO — Escuerzo
ACOMODADA — Malenita
TERRONCITO — Tasador
TAPAO — Tijeruela
D. FULGENCIO — La Quema
MOUSSE — Frenesí
SALEROSO — Facón Chico

Competidores y Probables Montas Para la Reunión de Mañana

Primera carrera — 1500 metros
LEGIONNAIRE 56 k., T. Sánchez
G. MOLINA 56, V. Palmieri
ANCIANITO 56, X. X.
BASCUCHO 56, J. Bastías
COLON 56, D. Delgado
S. KING 56, A. Rossi
STENTOR 56, J. Vecino
TURCO 56, J. Maceyra
KRASSIN 56, X. X.
LICTOR 56, X. X.
ESCUERZO 56, M. Mattos
HOMBRE VIEJO 56, A. Croce
TONY 56, E. G. Greme
SUNT YAT SEN 54, J. J. Dolán
LIEBRE RUBIA 54, R. Coria

Segunda carrera — 1300 metros
CARPETA 56 k., O. González
SOPRANO 56, X. X.
LA MIRONA 56, A. Croce
ACOMODADA 56, J. Farías
CLARISIMA 56, X. X.
AIDA 56, A. Rossi
PRETTY LASS 56, J. Caparello
ALHENA 56, J. J. Dolán
MALENITA 56, No correrá
MAXINE 56, X. X.
E. DE ORO 56, A. C. Triani
MASCARETA 56, I. Lezcano
LA PASTORA 56, J. Bastías
S. WEDDING 56, X. X.
ALDEANITA 56, A. Gutiérrez
FORTUITA 56, J. Vecino
CENTELLA 56, X. X.

Tercera carrera — 1600 metros
LOABLANDON 56 k., M. Góngora
TASADOR 56, No correrá
SAPOVIEJO 56, M. Mattos
(TERRONCITO 56, E. G. Greme
(CAMPO FLOR 56, No correrá
CHAVAL 56, J. M. Sáenz
TENEBROSO 56, J. Meyer
PECHE 56, J. Bastías
KURDO 56, X. X.
ADUANERO 56, J. Di Palma
VEXILO 56, E. Caballero
ADARIEGO 56, J. J. Dolán
LORD SANDAL 56, Altamiranda
MADRIL 56, T. Sánchez
MAUCLAIR 56, M. Reparaz
LINDBERGH 56, X. X.

Cuarta carrera — 1200 metros
COLARGOL 57 k., F. Peñaranda
CICLON 57, E. G. Greme
TIJERUELA 55, M. Reparaz
EL JAGÜEL 54, J. Bastías
TEODOLITO 54 M. Moya
TAPAO 54. X. X.
CHANGUITO 54, J. Vecino
L'ETOILE 52, M. Romero
MONTESINA 52, V. Palmieri
HILADORA 52, D. Delgado
OJOS NEGROS 52, F. Fernández

Quinta carrera. — 1400 metros
PORTENTOSO 58 ks., B. Andrade
MONTERITO 58, X. X.
GLORIA 58, X. X.
VILLE D'AVRAY 56, E. G. Greme
QUELON 56, X. X.
LA QUEMA 54, T. Sánchez
TIJERUELA 53, X. X.
OPULENTA II 52, R. Degaetano
LA NUEZ 52, V. Palmieri
KISMET 52, A. Rossi
SALEROSO 52, dudoso
GUSANO 52, no corre
GRAN DAMA 51, P. Pucineri
DON FULGENCIO 51, A. Vidal
VIROLA 50, A. Lallana
LINDONA 49, A. Croce
CARICARETA 45, X. X.

Sexta carrera — 1400 metros
SEGUNDO 55 k., X. X.
AGUA DULCE 54, No correrá
FRENESI 54, M. Altamiranda
GENUINA 53, A. Rossi
MOUSSE 53, E. G. Greme
CANTARIN 52, D. Delgado
RUBITA 51, J. Vecino.

Séptima carrera — 2000 metros
MALOTA 59 ks., J. Fernández
FACON CHICO 57, J. Bastías
DURAZNERO 55, M. Domínguez
FIFI II 54, X. X.
FALTABLAR 52, M. Arambel
LINOTTE 52, A. Rossi
CONSIDERADA 50, E. G. Greme
BATURRO II 50, X. X.
BUEN SABOR 49, A. Croce
MISSISSIPPI 49, A. Degaetano
SALEROSO 48, M. Moya (ap.)
VIVILLO 8, X. X.
MARANGUAPE 47, Solís
FALTA ENVIDO 46, A. Gutiérrez
ROYALTY 46, no corre
PAMPEANO 46, no corre
BUSHRANGER 45, X. X.

TERRONCITO, con Greme, y Campoflor, con el peón, 800 metros en 48" 2|5.
STENTOR, con Vecino, 700 metros en 44".
BERRETIN, con Tadel, 1000 metros en 1'.
MANDRIL, con Rossi y Vivillo con Spizzirri, 700 metros en 45".
GLORIA, con Vecino, 700 metros en 42".
CLARISIMO, con Maceyra, 800 metros en 50".
ESPUELA DE ORO, con Triani, y Montecito, con Rossi, 700 metros en 42" 3|5.
FELICHE, con Martínez, 700 metros en 43".
MENDRUGO, con Z. Corbalán, 700 metros en 41" 3|5.
LEGIONAIRE, con Sánchez, 800 metros en 54".
CARPETA, con González, 700 metros en 44".
MAHABU, con Bastías, 800 metros en 48" 2|5.
KRASSIN, con Saavedra, y Malenita, con G. di Palma, 800 metros en 49" 3|5.
SEGUNDO, con Vecino, 700 metros en 43" 3|5.
BATURRO, con Triani, 800 metros en 53".

Sargón Mejorará su Carrera de Estreno

El Hijo de Silurian ha Realizado Notables Progresos

Uno de los mejores candidatos a adjudicarse la primera carrera de mañana es Sargón, el hijo de Silurian y Playful Girl que cuida Bernabé Islas, y que el 1 del corriente, haciendo su estreno, se clasificó cuarto en la carrera de 1600 metros que ganó Murallón con impresionante facilidad.

Como se recordará, esa fué la carrera en la que rodaron Arriero, Bromuro y Mote, accidente que no dejó de perjudicar la performance de Sargón, pero no solamente por eso puede esperarse que mañana vaya a mejorar notablemente la carrera inicial de su campaña, sino también porque desde entonces ha realizado positivos adelantos a juzgar por sus ejercicios preparatorios.

Como al hacer su debut, Sargón será dirigido por el aprendiz R. A. Fernández, lo que quiere decir que irá bien montado y gozará un descargo de 2 kilos.

Step Lively Anda Como Para Ganar

Step Lively es el caballo más viejo de cuantos comprende el programa de mañana; ninguno hay, en efecto, que cuente siete años como tiene el viejo y remendado hijo de Charol, y, sin embargo, han sido meritorias sus últimas performances y tan excelentes sus ensayos preparatorios que bien puede recomendársele como uno de los grandes candidatos a la victoria.

El nieto de Druid disputará la carrera de 1600 metros que figura en cuarto turno; entre sus rivales está Carat, a quien será difícil vencer si repite la carrera que acaba de hacer en el premio Príncipe de Gales, pero de todos modos, y sobre todo por lo que interesará a los amigos de buscarle la contra al favorito, nosotros cumplimos un deber dando cuenta de que el pensionista del cuidador Jones se halla listo para producir una de sus notables performances.



Las Regatas Internacionales se Correrán Mañana

Estas se Efectuarán en Aguas del Río Luján, en el Tigre

El Programa, que Comprende Catorce Regatas, se Iniciará a las 14 Horas

EXCELENTE PREPARACION

Mañana en aguas del río Luján, en la vecina localidad de Tigre, se llevarán a efecto las clásicas regatas internacionales organizadas por la comisión nacional respectiva.

Como en años anteriores, las citadas competencias han despertado singular expectativa entre todos los aficionados, que sin lugar a dudas han de ocupar en gran número las márgenes del río Luján, trasladándose a Tigre desde hora temprana con el fin de situarse en los lugares estratégicos desde los cuales se pueda observar bien el desarrollo y final de las regatas.

Excelente entrenamiento

Desde hace varios meses es dable notar en el río Luján la presencia de numerosas tripulaciones realizando ejercicios a las órdenes de sus respectivos "coachs", con el objeto de poder lucir en la disputa de las regatas de mañana un excelente estado de preparación.

De acuerdo a lo que se pudo observar anteayer en las regatas eliminatorias, podemos asegurar que se han conseguido esos propósitos, pues todas las tripulaciones de los botes participantes dieron muestras de un gran ajuste en su conjunto, cuyos hombres acusaban también un excelente estado físico.

Será, pues, mañana Tigre, como ya sucedió en anteriores oportunidades, teatro de una gran fiesta deportiva que tendrá como público la gran cantidad de aficionados de ambos sexos que han de concurrir, contribuyendo con sus gritos y demás demostraciones de estíbulo a aumentar el entusiasmo de los remeros.

De acuerdo a los resultados de las regatas eliminatorias se clasificaron para participar en las diversas regatas los botes de los siguientes clubs:

Junior single scull — La Marina, Buenos Aires Rowing Club y Canottieri Italiani.

Junior four B — La Marina, Nacional Rowing Club y Buenos Aires Rowing Club.

Cadetes four — La Marina, Ruder Verein Teutonia e Hispano Argentino.

Novicios four — Club de Regatas Escandinavos, Club de Regatas La Plata y San Fernando.

Junior pair oars — Nacional Rowing Club, Buenos Aires Rowing Club y Ruder Verein Teutonia.

Junior double scull — Buenos Aires Rowing Club, Rowi[illegible] Club Argentino y Club de Regatas Hispano Argentino.

Junior eight — Buenos Aires Rowing Club, Canottieri Italiani e Hispano Argentino.

El programa

El programa de pruebas a desarrollarse mañana es el siguiente:

Primera regata a las 14: Junior four A, distancia 1.500 metros.

Segunda regata a las 14.15: single scull shell, distancia 1.500 metros.

Tercera regata a las 14.30: junior four B, distancia 1.500 metros.

Cuarta regata a las 14.45: cadetes four, distancia 1.000 metros.

Quinta regata a las 15: novicios four, distancia 1.000 metros.

Sexta regata a las 15.15: junior pair oars, distancia 1.500 metros.

Séptima regata a las 15.30: junior double scull, distancia 1.500 metros.

Octava regata a las 15.45: junior eight, distancia 1.500 metros.

Novena regata a las 16.5: senior four, distancia 2.000 metros.

Décima regata a las 16.25: senior single scull, distancia 2.000 metros.

Undécima regata, a las 16.45: senior pair oars, distancia 2.000 metros.

Décimasegunda regata a las 17.5: veteranos four, distancia 1.500 metros.

Décimatercera regata a las 17.25: senior double scull, distancia 2.000 metros.

Los Suplentes de Vélez le Opondrán Resistencia a Barracas Central

Un partido discreto será el que mañana sostendrán en el field de Vélez Sársfield, la intermedia local y el elenco superior de Barracas Central.

La lucha no ofrece mucho interés, dado que lógicamente los visitantes deberán acreditarse la victoria, pues Vélez Sársfield por razones conocidas actuará con elementos destacados de divisiones inferiores. A pesar de ello, en virtud del gran entusiasmo con que defienden los colores de la institución, no es difícil que los noveles jugadores ofrezcan a los de Barracas Central inusitada resistencia, obligándoles a un gran despliegue de energías si es que quieren salir triunfantes de la brega.

La intermedia de Vélez Sársfield, más asentada y sin esa nerviosidad que caracterizaba a sus integrantes en los primeros partidos, hará una lucha movida y entusiasta que puede muy bien desconcertar a sus ocasionales rivales.

TALLERES RECIBIRA A GIM. Y ESGRIMA

Después de la ausencia que se impusieron los de Gimnasia y Esgrima de La Plata, como duelo por el fallecimiento del jugador Arispe, se presentarán mañana para enfrentar a Talleres, en la cancha de éstos.

En el partido, la afición cotiza favoritos a los locales, que han realizado en la presente temporada una campaña buena que les permite ocupar, casi al final del certamen, el quinto lugar, precedido por Boca, Estudiantes de La Plata, River y Racing.

Gimnasia y Esgrima de La Plata presentará su intermedia, debido a que sus mejores hombres están en jira por el exterior con una empresa comercial, agravada ahora su situación con la depresión moral de esos muchachos por la muerte de un compañero y con la falta de la colaboración de éste, valiosa por lo entusiasta.

El partido no tiene, pues, gran interés porque se descuenta que el triunfo pertenecerá con relativa facilidad a los de Remedios de Escalada, mejores por la composición de su team.

Est. de La Plata Enfrentará a Est. Porteño

Los de Liniers Pueden Repetir la Performance Cumplida Frente a Boca Juniors

GRAN EXPECTATIVA

Estudiantes de La Plata puede mantener su posición en la vanguardia del torneo, donde ocupa un lugar inmediato al leader después de su partido del domingo, con otro buen triunfo.

A. SCOPELLI

Estudiantil Porteño no puede lógicamente resistir la superioridad de los recientes vencedores de Bánfield. Existe demasiada diferencia entre el poderío de ambas escuadras y los de Liniers a la inversa de la escuadra platense han desmejorado en mucho sus performances anteriores, estando lejos de repetir aquellas magníficas jornadas en que con suplentes superó a Boca Juniors, dividiendo los honores.

Sin embargo, pese a esa evidente superioridad del técnico conjunto platense, sobre sus adversarios de mañana, nada sorprendería una victoria de los de Liniers. Estudiantes de La Plata es un conjunto irregular. Un día hace un gran partido frente a los equipos más poderosos, donde parece agrandarse, y otras veces cae vencido de una manera inexplicable ante adversarios modestos. Los aficionados recuerdan perfectamente los triunfos de Platense, de San Isidro y de Estudiantes, sobre el onco aguerrido y armónico que capitanea el piloto olímpico.

De Estudiantil, aunque en una escala menor, se puede decir lo mismo. Son equipos de una irregularidad sorprendente.

Varios Deportes Para Mañana

YACHTING

Iniciación de la Gran Semana de Yachting en la Dársena Norte, a las 13 horas.

REGATAS

Regatas Internacionales en el Río Luján, en el Tigre (F. C. C. Argentino).

WATER - POLO

Campeonato Nacional de Tercera División

Gimnasia y Esgrima contra Universitario de La Plata, en Palermo, a las 16 hs.

NATACION

Club Harrods y Gath y Chaves. Concurso Abierto en Belgrano, a las 16.30 horas. Fénix Natación Club: Carrera de 10 kilómetros en el Tigre (F. C. C. A.), a las 9 horas.

FIESTAS DEPORTIVAS

Club Náutico Buchardo: Regata reservada a los aspirantes a timonel, seguida de una gran fiesta deportiva en Núñez, a las 9 horas.

Darling Tennis Club: Entrega de premios en Almirante Brown 250, a las 17 horas.

TENNIS

Belgrano Athletic Club: Copa Guy y Torneo de Otoño, en Pino 3456, a las 9 hs.

Campeonato de menores: Finales en Cucha Cucha 350, a las 16.30 horas.

HURACAN ANSIA REHABILITARSE AMPLIAMENTE

Puede Lograrlo Frente a Argentinos de Quilmes, Mañana

EL FIELD

Argentinos de Quilmes y Huracán deberán cotejar mañana sus primeros equipos en la cancha que estos últimos poseen en la Avenida Alcorta y Luna, por el campeonato de la Asociación Amateurs Argentina de Football.

C. ONZARI

Huracán es un cuadro que ha visto disminuído sus valores por la separación de Stábile primero y Pratto después, que se fueron a Italia para jugar por los clubs de la península. Además, lo persigue a ese equipo una mala suerte manifiesta, que le ha impedido imponerse en partidos que le pertenecían por lógicas.

Mañana deberá enfrentar a un rival que ocupa en la tabla de posiciones un puesto muy inferior, y al que deberá imponerse por su mayor poderío.

Pero los del Sud son entusiastas y capaces de oponerles a los de Parque Patricios una seria resistencia que dé al partido aspectos interesantes y ponga en peligro la chance de los del "Globito".

Huracán ha realizado 31 partidos, de los cuales ganó 14, empató seis y perdió 11. Su rival ha jugado igual número de matches, de los cuales se impuso en 7, empató 11 y perdió 13.

Atlanta Recibirá la Visita de Sp. Bs. Aires

Un encuentro sumamente difícil tiene mañana el primer equipo de Atlanta, pues deberá medirse en su field contra el homogéneo conjunto de Sportivo Buenos Aires que lleva realizada una discreta campaña.

Los locales deberán hacer grandes esfuerzos para poder adjudicarse la victoria, ya que sus rivales constituyen un equipo regular que ha producido esta temporada performances destacadas, habiendo caído derrotado solamente frente a los conjuntos más calificados del actual certamen.

El partido será disputado con entusiasmo por ambas partes, contando Atlanta con la ventaja de ser local, que, sin duda, sabrá aprovechar, ya que sus mejores luchas las ha realizado en su field.

Desde el Bajo Palermo se Trasladarán Mañana al Barrio La Mosca

Un match entre equipos de fuerzas equilibradas será el que sostendrán mañana los conjuntos de El Porvenir y Excursionistas en el field que los primeros poseen en la vecina localidad de Gerli.

Ambos teams ocupan este año una mala posición en el campeonato de la Asociación, siendo sus performances contradictorias, pues al lado de algunos triunfos de méritos han caído derrotados por conjuntos de calidad inferior.

Con todo, el encuentro promete resultar reñido y entusiastamente disputado, pues los rivales harán todo lo posible por inclinar el score a su favor, que los alejaría de la retaguardia del torneo.

LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE MARZO

Loterías	Día	Prem.	Pesos
Nacional	17	28	100.000
Montevideo	18	21	50.000 oro
Córdoba	20	19	25.000
Tucumán	21	19	25.000
Montevideo	23	27	60.000 oro
Nacional	24	28	100.0[illegible]
Córdoba	26	19	25.000
Tucumán	28	19	25.000
Montevideo	28	16	50.000 oro
Nacional	31	28	100.000

Chac. Juniors Puede Ser Otro Escollo Para River Plate

El Partido se Presenta Como uno de los Mejores del Día de Mañana

CALIDAD DE LOS EQUIPOS

Por el resultado de los partidos que sostuvieron el domingo pasado los primeros conjuntos de Chacarita Juniors y River Plate, el cotejo que mañana deberán realizar cumpliendo el fixture de la fecha, tiene especiales atractivos. Como los aficionados recordarán, River Plate perdió su colocación de placé frente al conjunto de Defensores de Belgrano, que marcha en los puestos de retaguardia del marcador oficial. Y por su parte, Chacarita Juniors realizó frente a los albicelestes de Avellaneda, una performance buena, al defenderse con entusiasmo y caer vencido haciendo emplear a su rival, conceptuado como de los mejores conjuntos, por su posición en el escenario de nuestro football.

E. ALTERIO

De ahí, pues, que los aficionados esperan ansiosos la realización de ese match, que pondrá frente a frente a dos conjuntos de recursos distintos, pero que sabrán luchar con valentía para imponer sus colores.

River Plate ha realizado hasta la fecha 31 partidos, habiéndose impuesto en 21 y empatado cinco. Los restantes le fueron adversos, pero en su mayor parte frente a cuadros de significación.

Chacarita Juniors es también de los conjuntos que ocupan los puestos de vanguardia, ya que a pesar de algunos contrastes serios, se mantiene en el noveno lugar. Ha jugado 30 encuentros, de los cuales ha ganado 17, empatado tres y perdido los diez restantes, que completan la cifra indicada.

Se concluye, por todo lo dicho, que se trata de conjuntos capaces de ofrecer a los aficionados una buena exhibición de football, por lo que puede descontarse que la cancha de River Plate, en la Avenida Alvear y Tagle, se verá repleta de espectadores.

River luchará tesoneramente para reponerse de su fracaso del domingo pasado, y Chacarita para mantenerse en la posición que ocupa y demostrar a la afición, que puede oponerse con probabilidades de éxito a los mejores conjuntos asociacionistas.

LLEGA A SU FIN EL CAMPEONATO DE LA ASOC. A. A. DE F.

Mañana Deberá Cumplirse la Trigésima Segunda Fecha

Con un discreto programa de partidos, hará cumplir mañana la Asociación A. A. de F., una de las últimas fechas del campeonato de primera división correspondiente al año 1930, desde su reiniciación viene disputándose con poco interés entre los clubs que aspiraban al título máximo, por considerarse éste definido en favor de Boca Juniors.

El programa a desarrollarse mañana consta de los siguientes encuentros: Vélez Sársfield v. Barracas Central; Talleres v. G. y E. de La Plata; Estudiantes v. Almagro; Sp. Barracas v. Defensores de Belgrano; R. Plate v. Chacarita Juniors, Racing v. Arg. del Sur; San Isidro v. Lanús; Quilmes v. San Lorenzo; Arg. Juniors v. San Fernando; Tigre v. Sportivo Palermo; Huracán v. Arg. de Quilmes; El Porvenir v. Excursionistas; H. y Patria v. Independiente; Atlanta v. Sp. Bs. Aires; Platense v. Boca Juniors; Colegiales v. F. C. Oeste; A. de Bánfield v. Bánfield; E. de La Plata v. Estudiantil Porteño.

¿Repetirá Sp. Palermo su Proeza?

En el Tigre, deben enfrentarse los equipos representativos de la institución que lleva el mismo nombre y del Club A. Sportivo Palermo.

Estos conjuntos dada la superioridad de Tigre, más aún considerando que actuará como local, resta chance a Sportivo Palermo y en consecuencia, lucidez al partido, pero si tenemos en cuenta que con el debut de los hermanos González, el domingo próximo pasado los palermitanos lograron uno de sus cinco triunfos, puede sentarse ello como precedente, para que en el caso de finalizar el match en contra la lógica, no se crea en un batacazo.

Independiente Tiene que Ganar

Un encuentro que se caracteriza por la disparidad de fuerzas, es el que deben sostener Honor y Patria de Bernal e Independiente en el field de los primeros.

Las performances anteriores de uno y otro equipo conjuntamente con sus respectivas ubicaciones en la tabla de posiciones, augura un match en el que salvo un chispazo de entusiasmo por parte de los locales, la lucha transcurrirá favorablemente a los de Avellaneda, quienes por lógica son desde ya vencedores.

Pero, como en el football y más en la época actual, no puede asegurarse nada, debemos esperar si se produce o no una sorpresa.

En Caballito se Jugará un Match Interesante

Estudiantes y Almagro, dos equipos que mantienen una vieja rivalidad, se medirán mañana en el field que el club F. C. Oeste posee en Caballito.

El partido dará margen a una lucha reñida y pareja, pues es manifiesto el equilibrio de fuerzas que existe entre ambos conjuntos, que ocupan en el campeonato más o menos un mismo lugar.

Almagro deberá actuar con grandes energías, para poder contrarrestar el gran entusiasmo que anima a los integrantes del equipo local, casi todos elementos jóvenes que juegan con singular eficacia, cuando les toca defender los colores de su club.

El Negro Laguna Cita a los Pibes Para la Constitución de Sextas Div.

José Laguna, el ex jugador internacional de football, ahora dedicado a formar futuros ases de este deporte, hace un llamado a todos los jugadores de sexta división, inscriptos en el club Huracán para que mañana a las 8 horas, concurran al campo de deportes que dicha institución posee en Avenida Alcorta y Luna, a efectos de sortear los teams y confeccionar el fixture del campeonato interno que comenzará en breve.

Dado el entusiasmo que reina entre los pibes del Parque de los Patricios, no dudamos que gran cantidad de ellos acudirán a la cita, deseosos de poder integrar cualquiera de los conjuntos.

LANUS VA A SAN ISIDRO

En la cancha que el club San Isidro posee en la localidad del mismo nombre, recibirá el equipo de dicha institución la visita del conjunto representativo de Lanús, el que bajará al pintoresco pueblo del Norte para disputar el match oficial que le asigna el fixture para el día de mañana.

El encuentro, no obstante tratarse de dos adversarios de relativo poderío promete un lance interesante pues no existe gran superioridad entre un once y el otro — en parte más homogéneo Lanús — característica que servirá para que la lucha tenga un desarrollo intensamente disputado.

La colocación de San Isidro en la tabla de posiciones en la cual le corresponde el puesto treinta y tres, deja bastante que desear y en cuanto a la de los "rojos", aunque algo más discreta tampoco es envidiable ya que sólo cuentan con cuatro puntos más en el puntaje total; es este uno de los factores que más contribuyen para poderse en base a ello augurar una brega reñida y en la que no faltarán las incidencias de juego agradable a la atención del público que concurra a presenciar la jornada.

Un Buen Match Entre Vecinos Habrá en Lomas

Argentinos de Bánfield Recibirá la Visita del Atlético

Dos viejos vecinos de la misma zona, que mantienen una enconada rivalidad deportiva, se medirán mañana. Nos referimos a Argentinos de Bánfield y Bánfield, encuentro éste que se desarrollará en el field que los primeros poseen en la localidad de Lomas.

Siempre que el fixture los ha puesto frente a frente, ambos conjuntos han dado lugar a luchas interesantes y reñidas, cuyo resultado apasiona enormemente a sus respectivas "hinchadas", que desean a toda costa el triunfo del conjunto de sus preferencias.

Bánfield, este año ocupa una situación mucho más destacable que su rival de mañana, habiendo producido performances meritorias frente a equipos calificados, siendo su poderío actual superior al de Argentinos de Bánfield, que se ha visto debilitado por la ausencia de algunos de sus mejores jugadores. Sin embargo, estos antecedentes no influyen mayormente en el resultado, pues el factor principal que decide estas luchas, es el gran entusiasmo con que actúan los integrantes de ambos teams.

DEF. DE BELGRANO PUEDE OBTENER UNA NUEVA VICTORIA

¿Qué suerte correrá mañana el reciente vencedor de River Plate? Defensores de Belgrano que nos ha proporcionado dos grandes sorpresas esta temporada venciendo primeramente a Independiente que perdió en ese encuentro su condición de invicto y el domingo a River, tiene que vérselas con un enemigo menos fuerte que sus vencidos pero más entusiasta, como lo es Sportivo Barracas a quien deberá enfrentar en su propia cancha.

Los de la Avenida Iriarte andan un tanto de capa caída debido a esa serie de contrastes sufridos, pero indiscutiblemente tienen poderío como para infligir una derrota a los de Belgrano.

INDICE POR ORDEN ALFABETICO Y NUMERO DE CLASIFICACION

En este índice aparecen por orden alfabético todas las secciones de que se componen los Avisos Económicos Clasificados. Al margen, el número de ordenación con que aparecen en estas páginas.

Se reciben estos avisos en nuestro mostrador desde las 8½ de la mañana hasta las 12 de la noche.

1. Compraventa de Propiedades e Hipotecas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Romildo N. Bó
LIBERTAD 543. U. T. 35 - 3845. Lib. ¿Quiere Vd. vender o rematar su taller, fábrica, mobiaje, negocio? Consúlteme, o telefónicamente indíqueme hora para visitarlo.

2. Teatros

$ 1.00 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

APOLO — ATENEO — AVENIDA — BATACLAN — BUENOS AIRES — COMEDIA — COMICO — FENIX — FLORIDA — LICEO — MARCONI — MAYO — MAIPO

2. Teatros

NACIONAL
Director empresario: P. E. Carcavallo. — Próxima inauguración del 17º. año de teatro argentino por secciones. Unico en esta capital. Sainetes, comedias y piezas musicadas.

NUEVO — ODEON — SAN MARTIN — SARMIENTO — LUIS ARATA — SMART — TEATRO ROYAL

3. Cinematógrafos

ASTRAL — BROADWAY G. TEATRO — CATALUÑA — ELECTRIC — EMPIRE — FLORIDA

3. Cinematógrafos

GAUMONT — GENERAL MITRE — GLORIA — GRAND SPLENDID — HINDU — IDEAL — METROPOL — OPERA — Presidio — PALACE THEATRE — PARAMOUNT — PRESIDENTE ROCA — REAL CINE — REFRIGERACION — Náufragos del Amor — RENACIMIENTO — RIVADAVIA — SELECT LAVALLE — SELECT SUIPACHA — SOLEIL — SUIPACHA — CINE OLAVARRIA — CINE OLIMPIA

4. Variedades

CASINO — PARQUE JAPONES — TOM THUMB GOLF — Trifón Club — Florida Dancing — ARMENONVILLE — CASINO PIGALL: O. Fresedo. INVITA A USTED A OIR SUS TANGOS Y SU MELODY JAZZ

4. Variedades

METROPOLITAN DANCING — 100 BAILARINAS

5. Navegación Aérea

$ 1.00 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Aeropostal — A BRASIL Y EUROPA — A PARAGUAY — A CHILE — A COMODORO RIVADAVIA — A RIO GALL.

Escuela Durrieu

6. Programas de Radio

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

HOY, SABADO — L. R. 3. Radio Nacional — L. S. 6. La Abuelita Bernotti

7. Actividades Deportivas

$ 1.00 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

FOOTBALL — BOCA JUNIORS — HURACAN — BARRACAS CENTRAL — INDEPENDIENTE — EST. DE LA PLATA — ARG. DE QUILMES — RIVER PLATE — ARG. DE BANFIELD — TALLERES — PLATENSE — DEF. DE BELGRANO

8. Médicos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CIRUGIA Y MEDICINA EN GENERAL

Doctor Félix Roca. Clínica — Doctor Aja — Dr. Ernesto A. Dillon — Dr. Alfredo Rivas — Dr. Waldorp. Prof. supl. de — Dr. Angel Pintos

8. Médicos

Dr. A. Kaminsky — Dr. C. Lugones - Profesor — Dr. H. WILLIANS — Dr. Carlos A. Calderón — Dr. Ismael V. Butti — Profesor Alberto Gutiérrez — Dr. Julio A. Cruciani — Bocio, Corazón, Asma, Reumatismo — Dr. B. González Troncoso — Enrique Vattuone — Dr. Palacios Costa — Dr. R. Pérez Calvo — Clínica Médica — Dr. Horacio Raúl Gazla — Dr. José Solari — Dr. Atilio J. T. Petit — CORAZON — Prof. Dr. Atilio J. Costa — Dr. Orlando P. Curti — Dr. Melfi. Docente libre de — Dr. Nicolás Romano — Dr. Francisco Bueno — Dr. Pico Estrada — Dr. Fernando E. Clarlo — Dr. F. Canevari — Dr. R. Novaro — Dr. Carlos A. Troise. Médico — Dr. Eduardo N. Sanguinetti — Dr. Tomás A. Ortiz Luna — Dr. Reynaldo Savage — Dr. N. Marín Moreno — Dr. Héctor Dasso. Clínica

ENFERMEDADES DEL PULMON

Dr. Rissotto — Dr. Fidel R. Alsina — Dr. L. Allende Lezama — Prof. C. Fonso Gandolfo — Dr. A. Pinto. Subdirector — Dr. Juan A. Massa — Tuberculosis — Dr. Agustín Alvarez. Corazón — Tuberculosis Pulmonar y — Dr. Juan Pou. Enfermedades — Dr. F. Martínez. Médico

PARTOS - ENFERMEDADES DE SEÑORAS

Dr. Esquivel. Especialista — Dres. Augusto y Angel León Amatriain — Dr. José M. Parisi — Dr. Andrés D. Votta — Dr. Agustín Cicinelli — Dr. Luis S. Gismondi — Dr. Domingo Iraeta

8. Médicos

Dr. Arturo Peyloubet — Dr. Marano. Del Hospital — Dr. Sobre Casas — Profesor Julio Iribarne — Señoras — Doctor Bianchini

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO

Hígado - Estómago — ESTOMAGO — Intestinos y Estreñimiento — Clínica del Dr. Zambrini

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

Dr. Zambrini. Prof. Supl. — Dr. Carlos M. Criscuolo — Dr. Roldán Vergés — Dr. J. de la Cruz Correa — Doctor Buasso. Garganta — Dr. Jorge C. Aubone. Enfermedades — Fracturas - Luxaciones

MENTALES Y NERVIOSAS

Enfermedades nerviosas — NERVIOSAS — Consultorio Fisiátrico — Dr. Lisandro Galíndez

OCULISTAS

Dr. Atilio F. Nocetí — Dr. Sena — Dr. F. Belgeri — OJOS

PIEL Y VENEREAS

¡Tuberculosis! — El Dr. J. J. Viton — Dr. S. Scavone — Venéreas — Hemorroides — Venéreas, Sífilis, Impotencia — Dr. David Speroni — Dr. E. R. Gaviña Alvarado — Secretas y Avariosis — CLINICA UROLOGICA — Blenorragia — Dr. Carrera, del Hosp. Salaberry — Dr. Moracio C. Trejo — Dr. Serantes Lasserre — Dr. Grimaldi. Cirujano Jefe — Dr. Malvicino. Especialista — Urinarias, venéreas y sífilis — Piel y Avariosis — Secretas - 914, y Clínica — Urinarias. Venéreas — Dr. Sáenz de Miera

HEMORROIDES

Hemorroides - Dr. Fontana — Hemorroides

8. Médicos

KINESIOLOGO

Carlos Hillcoat

9. Sanatorios y Clínicas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Clínica Médica y Dental — Clínica del Dr. Gerardo Jerez — SANATORIO POLICLINICO — CLINICA PSIQUIATRICA — Instituto Arg. de Biología — Sanatorio Lavalle — Clínica del Dr. Zambrini

10. Dentistas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Consult. Dental "Orrego" — Dr. Eduardo G. Ursini — Consultorio Dental "Teo" — Dr. A. E. Morán. Dentista — Dentista para Niños — Clínica Dental — CLINICA DENTAL MATTIA — Talcahuano 308. Composturas — JUAN E. DAZA P. Dentista

MECANICOS DENTISTAS

11. Parteras

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Julia K. de Kemery — Matilde Hablague. Partos — Amatrain - Partera — Leonor Berq. Partera — Andrea L. de Leguizamón. Partera

12. Farmacias

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Farmacia Gibson

LABORATORIOS Y ANALISIS

Laboratorios "Bade"

13. Específicos

$ 1.00 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

14. Abogados

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ESTUDIO DE ABOGADOS

Estudio de los doctores Melo y Nisegg — Dr. Vicente C. Gallo — Dr. Otto Krause Arnim — Estudio Navarro Vela — Dr. Alberto Padilla — Dres. Anastasi y Del Casal

14. Abogados

Dr. Julio Méndez Demarchi — E. Rodríguez Santa Ana — Dr. G. P. Enrico. Abogado — Dr. Antonio A. Graña — Estudio Dres. Villafañe — Dr. Lázaro M. Monteverde — Dr. Raúl Chanes Ruiz. Abogado — Dr. Gabino Salas — Dr. Francisco Erill. Abogado — Dr. Aníbal Móliné — Dr. Roberto C. Costa — M. S. Lovato Ramayon — Dr. Emilio Revirlego — T. Otero Oliva, Abogado — Dr. J. Martínez Torrontegui — Dr. Gonzalo Figueroa Gacitúa — Dres. Luis y Valentín Méndez — Dres. Emilio y Ernesto Blasco — Dr. Fernando De Andrels — Dr. Eduardo Augusto García — Dr. Domingo Schiaffino — Dr. José Heriberto Martínez — Dres. Roberto J. Noble y C. — Dr. Manuel de Iriondo — Dr. Antonio Solari — Enrique Rolón — Dr. José Armando B. Seco

DIVORCIOS

Divorcios en Montevideo — DIVORCIOS

MERCEDES (PROV. DE BS. AIRES) DEPARTAMENTO JUDICIAL DEL CENTRO

Dres. Torres y Tamagno — Estudio - Dr. Alberto Esoli — Luis y José Ojea — Echaire (hijo) y Morini — Dr. Francisco H. Chapuis — Guillermo E. Hernández — Dr. Juan Carlos Gorostiaga

AZUL (PROV. DE BS. AIRES) DEPARTAMENTO JUDICIAL DEL SUD-OESTE

Dr. Agustín J. Carús — B. T. Ronco y Sixto Ricci — Dr. Humberto Campagnale — C. M. Iturregui y R. Ferrón — Benito N. y F. V. Valdovinos — Dr. G. César Goyanes

BAHIA BLANCA

Raúl Oyhanarte — Dr. Bartolomé Fco. Vanoli — Emilio Díaz. Escribano — Juan Carlos Díaz. Abogado — Dr. Gustavo Perramón

15. Escribanos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Escribanía Casado Díaz — Hortensio Crisculo — Guillermo A. Villanueva — León W. Prilick

Posta Restante de CRITICA y sus Agencias

Los Insertantes de Avisos Económicos Clasificados, pueden hacerse dirigir la correspondencia a CRITICA, Sección Avisos Económicos Clasificados, Av. de Mayo 1333, o a la dirección de cada una de las Agencias.

Por teléfono U. T. 37 Riv. 0525 - 6 - 7 - 8, los avisadores pueden informarse si tienen cartas.

15. Escribanos

Bartolome Parodi, Escribano. LAVALLE 1312. U. T. 38 - 6431

G. A. Dousset Martorell. Escribano. Registro 277. Dinero en hipotecas. Sarmiento 938. U. T. 35 - 1044

INGENIEROS CIVILES

Enrique Butty Ingeniero Civil RIVADAVIA 4922

PROCURADORES

TOMAS MASOTTA Atiende asuntos de accidentes de trabajo. Cons. gratis. Cangallo 439, escrit. 315 y 16

Antonio Rouco Oliva Av. de Mayo 1035. U. T. 37 - 1162 Riv.

16. Despachantes de Aduana

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Arzeno y Moschini Despachante de Aduana Bartolomé Mitre 559 U. T. 33 - 3170, Avenida

17. Socios y Dinero Pedido

$ 1.20 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CAPITALISTAS PARA NEGOcio de rendimiento, necesitamos, de utilidad un 50 o|o anual. Entregas pequeñas. Por carta solamente, a Rodríguez Figueroa, Viamonte 1848, 6º. piso, 3er. ascensor

18. Préstamos Hipotecarios

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Cubrimos vencimientos hipotecarios. Comisión módica. Reserva absoluta. Dirigirse casilla Correo 1724.

Hipotecas. - Cap. y Prov. plazo fijo y amortizables. Esc. Est. Jurídico Héctor García Díaz, Diag. Norte 917.

19. Dinero Ofrecido

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A empleados, comerciantes y propietarios, acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses. Banco Habilitador Argentino. Calle Victoria 640.

E. González Arzac Abel. sobre sucesiones. Asuntos judiciales. Rivadavia 666, 4º. piso. U. T. 33 - 0250

A empleados nacionales acordamos créditos en efectivo, reembolsables en pequeñas cuotas mensuales, interés bancario. "Santa Fe" 2221

20. Restaurantes

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

EL MENU DEL DIA-ESPECIALIDADES

Restaurant "Vértiz" —DE— **A. Montaña** Avenida Vértiz 1600. Bs. Aires. Salón de baile, reservados y glorietas. Especial: Jamón serrano y ranas, paellas, canelones, caracoles, pescado a la andaluza y conejo. Servicio esmerado.

LAS BODEGAS Y VIÑEDOS **ARIZU** ELABORAN LOS MEJORES VINOS

"Guindado Electra" Bence y Cía. VIEYTES 1228|38. Buenos Aires.

MASARRE Restaurant SIRIO LAVALLE 2473

Restaurant La Sonámbula El más antiguo y mejor de Buenos Aires. FUNDADO EN EL AÑO 1843. VICTORIA 383|400. Plaza de Mayo

Vinos Battaglia SON LOS MEJORES PIDALOS EN TODAS PARTES

Salón Imperio LAVALLE 708 U. T. 31 - 2638. LAS 2 MEJORES ORQUESTAS DE JAZZ Y TIPICA. SERVICIO ESPECIAL DE BAR. TODOS LOS DIAS, PISTA DE BAILE FAMILIAR de 17 a 0.50 HORAS.

Restaurant "El Cóndor" De Pedro Mercerolli. Especialidad: Raviolas, Pascualina, Pollos al Spiedo, etc. Corrientes número 3199.

LOS VINOS **ARIZU** Son el Orgullo de la Producción Nacional

Cervecería Alemana FEDERICO LACROZE 2640. U. T. 73 - 1996

CONDIMENTEN SUS COMIDAS CON LOS YA AFAMADOS PICKLES Y VINAGRES **OMEGA**

Después del café tome **Caña Quemada "Ideal"** EN VENTA EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO **La Gran Bebida Argentina**

VINOS "TOMBA" En botellas o en bordelesas SON LOS MEJORES 15 Grandes Premios

Carabanchel El Mejor Anís Delicioso Estomacal Digestivo

Restaurant Julien. Esmeralda 501. Pedidos a domicilio. U. T. 31 - 1538. Plats du jour: Lunes, Navarin de Mouton; Martes, Irish Stew; Miércoles, Boeuf en Daube Bourguignon; Jueves, Cassoulet Toulousaine; Viernes, Choucroute; Sábado, Tripe a la Mode de Caen; domingo, Paperau Parisienne. Los mejores vinos.

20. Restaurantes

EL NOMBRE **ARIZU** SIGNIFICA EL MEJOR VINO NACIONAL

21. Bares

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Bar Mundial. Av. de Mayo y Sgo. del Estero. Casa especial en cocktelería.

CABILDO BAR Salón de familias. Corrientes No. 792. U. T. 31 - 3043.

BARES AUTOMATICOS

AUTOMATICO "PELLEGRINI" Carlos Pellegrini 222

AHORRE, COMA BIEN Y gaste poco. Vaya al "EDEN LUNCH", AVENIDA DE MAYO 899. Usan aceite puro de oliva.

AUTOMATICO "ONCE" Recién inaugurado el salón de reservado más grande y moderno de la América del Sur. Gran orquesta típica. RIVADAVIA 2892

22. Confiterías

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SERVICIO DE TE Y LUNCH

"La Paris" CHARCAS esquina LIBERTAD. Centro de reuniones sociales. U. T. (41), 1908 - 10. Plaza.

Confitería L'Aiglon FLORIDA 148. U. T. 33 - 4875. Mayo. Sirva el exquisito Lunch Aiglon, incluido vino, cerveza, al precio de $ 1.40.

"La Gastronómica" Empresa de Banquetes, D'Amico, Angeletti y Cía. Tucumán 1542. U. T. 38, Mayo 6499.

Confitería "La Perla" de Florea. Serv. de Lunch. Atiend. pedidos a domicilio. Rivadavia 6900. U. T. 69 - 0535

Confitería "PALERMO" De José R. Pérez. Bermejo 1453. U. T. (71) 2328. Pueyrredón 1296|98. U. T. 44 - 4128.

Confitería "Ideal" Suipacha 380-84. U. T. 33 - 1515. Libertad

Confitería "Tren Mixto" LIMA 1701 esq. Brasil

23. Los Grandes Hoteles

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"¿Quiere Vd. comer bien?" GRAN HOTEL ESPAÑA Salón Restaurant. Avda. de Mayo 930-944. Comedores reservados. Victoria 941. COCINA FAMILIAR

Palace Hotel Instálese con todo confort. 25 DE MAYO 221. U. T. 33 - 2581, Aven.

Paris - Cecil Hotel Restaurant a la Carta. J. Pons y Cía. AVENIDA DE MAYO 1201

JOUSTEN HOTEL CORRIENTES 280. 125 habitaciones, baños privados, departamentos, calefacción central. Restaurant, Grill Room, Salones de fiestas, Peluquería, etc. Confort modernísimo. Terraza en el 10.º piso.

Savoy Hotel Ambiente distinguido. Gran confort. Baños y teléfonos. CALLAO 181. U. T. 37 - 7000, Riv.

Londres Hotel Victoria 588, esquina Defensa. COMODIDAD Y CONFORT. U. T. 0051, Avenida. Plaza de Mayo

Majestic Hotel Avenida de Mayo y Santiago del Estero. Lujosos departamentos. Habitaciones todas con baños

24. Hoteles y Casas de Pensión

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Hotel Mar del Plata Rivadavia 1777. U. T. 38 - 1269. Precios módicos

HOTEL PENSION PIA BARRIENTO 1253. Lo mejor de Buenos Aires, alquilanse regias salas amuebladas, en casa muy ventilada, pensión de primer orden, frecuentada por familias distinguidas.

A Modelo Hotel. Alsina 1634, a 1 c. Av. Mayo y plaza Congreso, de alta moral, lujo y pasar, para sola $ 2, 3, 4, dobles, baños $ 4; p. mes o quinc. desde $ 80, matrim. 150, cocina 1er. ord. bajo direc. ex chef París Hotel.

Al Hotel Central. C. Pellegrini 348. Sala y pieza con pensión, día $ 3 y 4; mes, $ 80, 100. Matrimonio, mes, $ 150, 200, c. familiar, baño caliente, teléfono.

HOTEL IMPARCIAL Grandes comodidades para familias y hombres solos. Precio módico. Bernardo de Irigoyen 273. U. T. 4958, Mayo.

Bmé. Mitre 1914 Hospedaje "Fénix", para caballeros: $ 1; para familias: de $ 2 a 3. Esmerada higiene.

Bolívar 431, hotel, piezas por día, $ 1; c|u. 2 pers., 1 pers. $ 4; a 2, $ 8; por mes, 150 y 180; pensiones $ 50.

A. B. Mitre 1617, Derby hotel, recién inst., regias salas y habit. para familias, pasajeros, comida a 4 y 6 pesos por día, mes $ 90.

HOTEL REGINA PIEDRAS 122. En pleno centro, recomendado a familias y pasajeros. Buena habitación.

Hotel y Rest. España. Habitaciones de $ 2.50 a $ 5. Grandes comodidades para familias. Sarmiento 531.

PENSION ALEMANA. Talcahuano 638, 3er. p. U. T. 38 - 6199, pieza amueblada con ventanas, pensión $ 70, por día $ 2.50.

25. Cigarros y Cigarrillos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

El mejor regalo Un hermoso estuche con 100 CIGARROS **"Gloria Cubana"** PIDA PRECIO A LOS IMPORTADORES Bolívar 1015. U. T. 2604, Juncal

26. Instrucción Pública

$ 0.65 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

COLEGIOS

Colegio Británico Bolívar 569. U. T. 33, Avenida, 1721. Incorporado al 1.º y 2.º Colegio N. Bernardino Rivadavia y a la Esc. Sup. de Comercio de la Nación (3a.). Pupilos, medio pupilos y externos. Todos los grados. Inscripción abierta.

Colegio Americano Ward, incorporado al Colegio Nacional Pueyrredón. Está abierta la inscripción a todos los años y grados. Primario incorporado, el 100 o|o de los alumnos fueron aprobados al fin del año 1930. Curso comercial práctico, sistema americano. Se enseña el inglés en todos los grados y años. Internado modelo. Admitidos desde 1º grado. Medio pupilos y externos. Rivadavia 6100. U. T. 68, Flores, 1853.

Hay vacantes en coleg. nac. incorporado, pupilos y ext. Palabras castellanas. Quiroga. Alem 1484. U. T. 604, Banfield. Frente a la estación.

Escuela Superior de Comercio (Sud). El Colegio Británico, incorporado a esta escuela, tiene abierta la inscripción para 1er. y 2º. años, en sus dos cursos regulares. Bolívar 569. U. T. 33, Avda., 1721.

26. Instrucción Pública

CONSERVATORIOS DE MUSICA

INSTITUTO SUSINI Incorporado al Colegio Nacional Mariano Moreno. El 15 de Marzo vence la inscripción. SE RECIBEN ALUMNOS: PUPILOS, MEDIO PUPILOS Y EXTERNOS. U. T. 60 Cab. 5644. 5151 Rivadavia 5171.

Conservatorio de Música Faleni — Rinaldi. DIRECTORA: América Faleni de Rinaldi. URIARTE 1312. U. T. 54 - 0647

INSTITUTO JUAN B. ALBERDI Incorporado a los 5 años del Colegio Nacional, Liceo Nacional de Señoritas y C. N. de Educación. En breve será incorporado al Comercial, Profesional y Conservatorio. J. B. Alberdi 2540. U. T. 65 - Flores, 5042.

PROFESORES

Profesora de Economía Doméstica se ofrece como dama de compañía, secretaria o ama de llaves, sería, sin pretensiones. Dirigirse Piedras 749, depto. 2 A B.

28. Automovilismo

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ACCESORIOS Y REPUESTOS

Acumuladores USL, únicos distribuidores para la República, solicite su agencia. L. A. DUFAUR y Cía. Bmé. MITRE 2524. Buenos Aires.

AUTOS USADOS - COMPRAVENTA

Firpo liquida autos usados todas marcas - Garantidos - Callao 456

Dutil y Cía. Camiones Chevrolet y autos usados. Bq. Sucre 377 y 403.

Eduardo Estanguet Ltda. L. N. Alem 2060|70. U. T. 41 - 4704, Plaza. Sección automóviles usados. Si Vd. piensa adquirir un coche usado, no efectúe ninguna operación sin consultarnos. Tenemos un stock permanente, el cual ofrecemos en inmejorables condiciones, por ser reparados en talleres y con absoluta garantía.

EXPOSICION DE COCHES NUEVOS **Charcas 1175 y Callao y Las Heras**

Limousine 2 de Hupmobile 8, vendo. Bustamante 2275.

Chevrolet modelo 29 sedán 4 puertas, perfecto estado se vende, tratar oficina de Avisos Económicos Clasificados de este diario.

Vendo motocicleta (alemana), muy buena máquina, poco uso. Gonzalves Díaz 747. Barracas.

El Trust del Automóvil Eisutondo y Cía. Rivadavia 2902, Mitre 5183. ¿Quiere vender su auto? Visite nuestra casa.

29. Compañías de Seguros

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Roma" Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES. Bme. MITRE 409. U. T. 0208, Av.

"La Positiva" Compañía Argentina de Seguros (Fundada en 1896). SEGUROS SOBRE LA VIDA, CONTRA INCENDIO Y DE AUTOMOVILES, SEGURO GANADERO, CAJA DE AHORROS. **SARMIENTO 364** U. T. 33 - 0516 - 0517 - 0518, Avda. Cooperativa Telefónica: 304, Central

30. Administración de Propiedades

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Banco El Hogar Argentino Bmé. Mitre 575 y Florida 147. FINCAS EN ALQUILER

PIEDRAS 124|26 (negocio)	$ 1.000
LIBERTAD 1122	550
MEJICO 1436	200
PEDRO GOYENA 1109	200
CEVALLOS 242 (depto.)	120
ESTADOS UNIDOS 1156 (dept.)	90
EMILIO MITRE 595 (depto.)	90

Calle 1134 y Santa Fe 1821, alquilanse espléndidos departamentos para familias, con toda clase de comodidades. Tratar: "La Franco Argentina", Cangallo 666.

Departamentos Económicos y locales se alquilan. Trat.: Sarmiento 673

31. Casas y Departamentos

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SE ALQUILAN

CASAS

Alq. casa petit hotel, altos y bajos, 8 habitaciones, $ 220. Charcas 3971. Verla de 15 a 17 hs. Trat. Cangallo 1835.

Alq. casa 4 salas y depend. Jufre 606, a 2 cuadras de Rivera y una de Canning.

Alq. casa con tres piezas, cocina y cuarto de baño. Tratar: Alberti 2035.

Regia casa alq. 4 hab., hall, vestíbulo, terraza, pieza servicio y demás comodidades. Yerbal 1685.

Se alquila casa con galpón. Gascón N.º 825.

Casa moderna 7 habitaciones, baño instalado, terraza, alquilo. Juan B. Alberdi 1882. Verla de 13 a 19.

ALQ. CASA, SALA, 5 hab., garaje, calle Corro 455, alt. Rivadavia 9200. Tratar, Pujol 1185. U. T. 59 - 2005. $ 120.

A 2 c. est. Constitución se alq. casa de 5 amplias hab., lo más sano que pueda haber. Tratar, Cochabamba 2050. U. T. 5874, Avda.

DEPARTAMENTOS

Se vende depto. amueb. con 2 salas y dos piezas, todo confort. Corrientes 1354, 1er. p., depto. H.

Departamentos nuevos a la calle, 5 hab., servicio hall, calefacción interna, baño completo, prácticos para profesionales o familia, alquilamos muy barato. Victoria y Santiago del Estero.

Lindos deptos. independientes, 3 hab., detalles de lujo, alq. barato. Libertad 370.

Piso moderno recién terminado, todas comodidades, calefacción $ 250. Chile 1124; tratar Alsina 845. U. T. 4, Victoria 0161.

Alq. Independencia 1544 deptos. a la calle e interior, 4 hab. y comod. $ 130.

LUGARES PARA VERANEO

En Burzaco alquilo parte de casa quinta recién refaccionada, con facilidades, comedor, baño bien instalado, cocina con instalaciones agua caliente; datos y tratar calle Belgrano 1081, Buenos Aires. Hay quintero permanente.

32. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES, O PENSION

$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SE ALQUILAN

A Corrientes 765, pensión élite. Salas regias, gr. confort, casa indep., ideal para matrim., otras a caball., con pensión de primer orden. Precios económicos.

Alq. sala amueblada con pensión a matrimonio o caballero, referencias mutuas. Lima 965.

Alq. sala y antesala, juntas o separadas, coc. a gas, baño, calle, telef. U. T. 41 - 4463, Paraná 1011.

32. Piezas y Salas

Pieza y piecita para hombre solo, se alquilan. Calle Solís número 967.

Alquilo sala con muebles y una piecita con o sin pensión, baño caliente, teléfono y demás comodidades. Paraná 338, piso 2o., depto. D.

Alquilo pi. amuebl., único inq., toda comod., teléf. Rivadavia 1439, dep. B.

Alquilo pieza amueblada, con o sin pensión. Esparza 40. U. T. 7919, Mitre

Linda pieza alq. $ 50, a persona que ocupe poco, teléf. Alsina 1877, p. 1º, d. 3.

Pieza chica amueb. con pensión buena, a jóvenes o estudiantes. Tucumán 2443, dp. 3.

Alquilo pieza amueblada indep. a caballero. Reconquista 671, 7º. piso, depto. 26. U. T. 31 - 0222.

Callao 898. Regias salas y piezas a la calle amuebladas con pensión excelente y demás comodidades, precios módicos.

Salita amueblada con pensión a personas mayores, alquilo. Laprida 1694.

SALA O PIEZA AMUEBLADA, Jóvenes o caballeros serios, con o sin pensión, casa de fila. Avda. de Mayo 1246, 1er. piso.

Se alquila pieza amueblada a personas mayores. Tacuarí 746.

Sobre Plaza Italia pensión $ 50, con pieza $ 75; baño, teléf. Charcas 4514.

Alq. regia sala amuebl. c. pensión a matrimonio, caballero o señorita, baño caliente, linda terraza, buen patio, teléf. Bolívar 893.

Alquilo en familia linda pieza ventilada, con o sin muebles, para hombre o matrimonio solo. Teléfono y agua caliente. Brasil 1319. Constitución. Se piden informes.

Se alquila comedor a matrimonio solo. Pavón 1229. U. T. 23 - 6393 B. Orden.

Alquilase regia sala amueblada, teléf. y demás comod. Lavalle 857, 2o. piso, depto. C.

SALAS PARA SASTRE, ALQUILO. Corrientes 715.

Habitación am., únicos pens., aire y sol, Jujuy 1240.

Salita alq. amueblada, indep., a cab. que ocupe poco, todo confort. Lavalle 771, 2 B.

A matr. o caballeros alq. p. regia amueblada, c. o sin pens., entr. indep. comod., baño cal., teléf., a precio módico. Paraná 358, 2o. piso, depto. C, izq.

Se alquila una pieza, baño incluido a persona sola, buenas referencias. Boedo 179.

Alquilase linda casita 4 hab., baño y depend. $ 75. San Luis No. 3372.

Alquilo salita con muebles y pensión a señor solo. Viamonte 2013.

Alquilase pieza amueblada para matrim. o pers. sola. Uruguay 1056, dp. 14.

Pieza amueblada, independiente. Calle Boedo No. 636, 2o. piso, depto. K.

Alquilo sala y pieza juntas o separadas, único inquilino. Lima 1160.

Se alq. pieza con pens., o pensión solamente, p. mód. Alsina 492, 4.º p., 2.

Alquilo dos piezas con o sin muebles en casa de buena familia, a dos señores o señoritas. Con o sin pensión. Paraná 859. Teléfono: Plaza 5518.

Alq. pieza hombres solos, $ 40. Chile 942.

Se alquila pieza para hombres solos o mayores. Sgo. del Estero 630.

Alquilo linda salita y pieza a matrimonio o personas mayores, amueblada con pensión, teléf. y baño caliente. Moreno 1257.

33. Pensión en Familia

COMIDAS, CON O SIN PIEZA

$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Pensión $ 40, con cama desde 75; casa seria de buena moral, baños, teléfono Santa Fe 3247.

En estancia cerca, se da pensión a personas honorables. T. U. T. 41 - 2838.

En familia honorable se da pensión a señora o señorita, referencias mutuas. Chile 1320, depto. D.

Corrientes 765, casa independiente, pensión clase 1a. en fila, desde $ 45 mens. con hab. pago, cocina franc., vienesa. Comedor lujoso para cab. y Sras., teléfono.

34. Locales Para Negocios

ESCRITORIOS Y DEPOSITOS

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SE ALQUILAN

Amp. local alq. Rivadavia 3039-43.

Local amplio a media cuadra de avenida de Mayo, especial para negocio o escritorio, con tres grandes vidrieras. Precio módico. Tratar: Piedras 146.

Gran local o garage, dos locales, frente con sótano, casa altos, superf. cubierta sin columnas, 1.400 m2, alq. Corrientes 1125|35. Tratar Rivadavia 6390.

Galpón amplio 8 grandes hab., para dependencia o familia, muy apto industria, depo., alq. Independencia 4157.

Galpón alq. de material, 400 varas, fte. ext. Avellaneda. Constitución 51. Tr. Av. Mitre 146.

Local espacioso, moderno s|columnas, alq., buena luz, bien ventilado, apto para varios, ideal p. imprenta, amplia com. fila., baños, coc., piezas, gran patio, esq. motriz eléctrica y detalles, de 10 a 18, Alsina Peña 2020.

Alq. local 10x5 c. o s. hab. Calle Cabildo 3084.

Salón espléndido, balcones calle, apto para industria o profesionales, alquilo Suipacha 148. Ver, tratar en la sastrería; alquiler barato.

Alquilo escritorio amplio con limpieza pesos 60. Cangallo No. 1082.

Salón negocio, comodidades para familia y un galpón, Av. La Plata 641|47. Tratar, 623.

Alquilo amplio local 4 vidrieras, con dependencias para fila., independiente o en conjunto, a elección. Escalera interior, calefacción central, esq. Mármol.

Local 2.200 v|c., alquilase depósito o industria, a dos calles, entrada camiones. Santiago del Estero 1983.

Se alquila un negocio y una hab. Cochabamba 2851.

Local para negocio con com., sin muebles. $ 150. Salta 1060.

Alquilo galpón en carpintería mecánica. Tratar, J. M. Moreno 780.

36. Empresas de Construcciones

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Casas y chalets edifica Empresa Da Silva en capital y en provincia, a p. y contado, Cangallo 511. Esc. 16. U. T. 2896, Avenida.

González Rey Especialidad bóvedas. Recoleta. Bolívar 1108. U. T. 33 - 6916.

Constructora Moderna Alemana Construimos casas para obreros y empleados a pagar con grandes facilidades, cualquier chalets, casas de renta, etc. Establecidos en el año 1920, Visítenos, tenemos en disposición planos, presupuestos y proyectos, sin compromiso, Cangallo 675.

36. Empresas de Construcciones

Construimos ventiladores, extractores de aire de todos tamaños y presiones, acoplados a motor eléctrico y con pie para ser accionado a correa. Instalamos cañerías, construimos separadores y filtros para polvo. S. A. A., José Cobas 2138. U. T. 51 - 3009.

Construyo casas al contado y a plazos, en la ciudad y en provincia. Talcahuano 469, escrit. 16. U. T. 35, Libertad 2415. Horas de escrit., de 16 a 18.

Luis Brisighelli Constructor. Arenales 3823. U. T. 3313, Palermo.

José Cellerino y Cía. Espec. en frentes de todas las imitaciones. Luis Viale 2333. U. T. 58 - 1036, Flores

EMPRESAS DE PAVIMENTACION Y ANEXOS

Luis Bozzini e Hijo Ltda. (Sociedad Anónima) Cía. General de Pavimentación Av. ROQUE SAENZ PEÑA 501, 7º. piso. U. T. 33 - 4155 - 4208

José R. Torres EMPRESARIO DE AFIRMADOS Loyola 465. U. T. 1843, Chacrita

Juan Cattaneo y Cía. Empresa de afirmados. Florida 229, escritorio 117. U. T. 33 - 3807.

S. A. Juan Traverso e Hijos Sarmiento 212. U. T. 33 - 2734. Venta pedregullo de canto rodado del río Uruguay (prod. argent.). Arena Oriental. Relleno, mientos y drag. c. draga cangilones refoles

Tardito, Occhi y Cía. Av. Pte. Sáenz Peña 501. U. T. 33 - 0140

Santiago Paletta Empresario de afirmados. José Bonifacio 1772. - 75. U. T. (63) 1948, Volta.

Fresone - Michell Ltda. Sociedad Anónima (en formación) "Impres" ser" BARMIENTO 212. U. T. 33 - 0120, Avda.

Santiago Ferrando Dep. de arena oriental de todas clases y para jardín. Arena del río, pedregullo, piedra. Pedro Mendoza 2411|23 (Riachuelo). U. T. 539, Barracas. C. T. 36, Boca. Suc. Olavarría No. 1. Cabecera E. Unidos (Este). Barracas (Pte. Pueyrredón). Avellaneda.

Francisco Fresone EMPRESA DE AFIRMADOS. Escritorio: Avda. de Mayo 560, piso 8o. U. T. 33 - Avenida, 7188

Cía. Arenera del Vizcaíno (Sociedad Anónima). LAVALLE 426. U. T. 1979, Retiro. C. T. 3290, Central. Venta de Arena del Vizcaíno - Arena Oriental - Canto Rodado

37. Materiales de Construcción

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A LA CALLE VICTORIA 3037 LEON ZAGALSKY. MADERAS, Materiales de Construcción y Fierros. CHAPAS CANALETA ESPECIAL PARA TECHOS

De 8 pies 1.83 metros cada una	$	1.10
" 7 " 2.13	"	1.25
" 8 " 2.44	"	1.40
" 9 " 2.74	"	1.60
" 10 " 3.05	"	1.80
" 11 " 3.35	"	2.00
" 12 " 3.66	"	2.20

Chapas canaleta hierro galvanizado. Consulten precios, hay marca "Globo". PUERTAS PARA CASILLAS

2.00x0.75 (1 hoja)	$	17.—
2.00x0.80 (1 hoja)	$	18.—
2.20x1.10 (2 hojas)	$	26.—
2.40x1.10 (2 hojas)	$	27.—
2.40x1.20 (2 hojas)	$	28.—

VENTANAS PARA CASILLAS

0.70x0.45 (1 hoja)	$	6.—
0.80x0.90 (1 hoja)	$	7.—
1.00x0.75 (2 hojas)	$	10.—
1.40x0.80 (2 hojas)	$	13.—

A LA CALLE VICTORIA 3037 LEON ZAGALSKY. ALFAJIAS, LISTONES Y TIRANTES PINO TEA "OREGON"

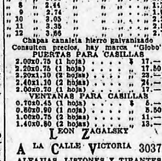
A " 0.15 1 x 3 el metro lineal	$	0.15	
A " 0.17 1 1/2 x 3 2a.	TEA	"	0.15
A " 0.19 1 x 3 1/2 2a.	TEA	"	0.16
A " 0.22 Cjraso 1|2 x 6	TEA	"	0.20
A " 0.30 2 x 3	TEA	"	0.25
A " 0.45 2 x 3	TEA	"	0.40
A " 0.60 3 x 4	TEA	"	0.48
A " 0.70 3 x 6	TEA	"	0.70

PISOS MACHIMBRADOS POR METRO CUADRADO

Pisos "Oregón" 1x3o1x4 m.	$	1.80
Pisos "Paraná" 1x4o1x6	"	1.90
Pisos pino tea 2a. 1x3o1x4	"	2.40
Pisos pino tea 1a.	"	2.60

Unión Telef.: 62, Mitre, 1447.

A LA CALLE VICTORIA 3037 LEON ZAGALSKY. A 1 CUADRA DE PLAZA ONCE



COLONIAL ESPAÑOL. Azulejos y sus complementos, desde $ 38 el metro cuadrado. Imágenes, estilo Renacimiento español y otros motivos en cerámica. Primera fábrica argentina. Chubut N.º 177, Campichuelo. Unión Telefónica 1277, Caballito.

CAL HIDRAULICA pura (Cemento Natural "Triunfo"). Demostraciones gratis por técnicos; $ 33 los 1.000 kilos s|c. Nasca 1614|30. U. T. 4990, Flores. Ensáyela y será un nuevo propagandista.

CAL HIDRAULICA pura (Cemento natural "Triunfo"). Demostraciones gratis por técnicos; $ 33 los 1.000 kilos s|c. Nasca 1614|30. U. T. 4990, Flores. Ensáyela y será un propagandista más.

Vda. de Felipe Maggi Cal, arena, cemento, sanitarios. URUGUAY 146. U. T. 1678, Rivadavia

Máquina mezcladora y moledora, sistema Piotti, completa con su motor eléctrico correspondiente de 5 HP., se vende. Ver y tratar: Pedro Echagüe 1226.

38. Artefactos y Artículos Sanitarios

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Vendo ventilador centrífugo, aspirador nuevo sin uso, a precio reducido, boca aspiración 42 cm. diámetro, salida 42 x 42 cm. José Cubas 2138. U. T. 51 - 3009.

39. Artículos de Interés para la Mujer y el Hogar

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ADORNO PARA Fiestas y Casamientos **Casa Longobardi** BOLIVAR 280

Chocolatines "Ulche" Etiqueta azul y blanca. Coleccione las 13 distintas etiquetas. Con ellas obtendrá un premio por valor de **$ 10 c|l**

SALONES DE BELLEZA

Cons. a Bovera sob. la máq. Marcel para ond. y secadores para cabellos. Dirigirse Centro de Peluqueros de Bs. As. E. Bovera. Muñiz 745. U. T. 60 - 1381.

Lait de Beauté, devuelve a su cutis la lozanía de la juventud. Pídala en perfumerías y farmacias.

Gran Instituto de Belleza Mirrel. Masaj., tod. arrug. para fiestas, depil. elec. y a cera. Aplic. de ultra-violetas y masaje. Ondul. a máq. y al agua. Salón de masajes para hombres y señoras. Prof. especializadas en belleza. Av. de Mayo, Ateneo, con pat. de mima prod. depil. elec. y cera. Todos los tratam. de belleza, sin ver. Cons. gratis, anexo de mod. de sombr. y cofures. Lavalle 1587, 2er. piso, depto. 3. U. T. 34 - 1957.

41. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

$ 1.20 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Pedicuros Especialistas Servicio permanente - Baños **COLMEGNA** SARMIENTO 839|41

Masajistas y manicuras inglesas, francesas y alemanas jóvenes, recién llegadas, atienden de 10 a 24. C. Pellegrini 641, 2o. piso.

Manicuras y masajistas francesas y turcas recién llegadas, at. de 10 a 22 h. Corrientes 922, 3er. p., dep. 12.

Armando Seoane Masajista. SANTO TOME 3170

Manicura extranjera, atiende de 10 a 22. Corrientes 922, 6º. p., dep. 49.

Masajistas japonesa y francesa. Paraná 636, 4º. piso.

Masajistas manicuras vienesas, italianas y francesas. Suipacha 882, 5o. piso, ascensor.

Manicuras egipcias y francesas, atienden de 10 a 22 horas. Paraná 636, 4º. piso.

Manicuras, masaj., japonesas, chilenas, jóvenes, atienden de 10 a 24. Entre Ríos 528.

Manicuras alemanas, atienden todos los días. San José 23, piso 1.º, dep. 1.º

Manicuras masajistas francesas e italianas, jóvenes, atienden de 10 a 22. Libertad 370, 2º. piso, dep. 3.

Manicuras jóvenes at. 12 a 21. Libertad 370, 3er. piso, depto. 6.

Masajista diplomada N. A., atiende de 13 a 20. Talcahuano 342, depto. 1, planta baja.

Masajista y pedicura competente. Lavalle 1555, dep. 14, bajo.

Manicuras masaj. turcas y japonesas. Atienden de 11 a 22 hs. Libertad 370, 2º. piso, depto. 4.

Manicuras jóvenes, parisienses y japonesas, recién llegadas. Atienden de 10 a 22 hs. Montevideo 357, piso 1o., dep. 2

Manicuras jóvenes de Paris y New York, atienden de 10 a 24 horas. Paraguay 2023, casa particular.

Masajista, manic. Cangallo 1230, depto. K, 1er. piso, fondo a la derecha.

Masajistas africanas, paraguayas y mejicanas, atienden Suipacha 852, p. 4º.

Manicuras japonesas, turcas y francesas, atienden de 10 a 22 horas. Suipacha 882, 4o. piso, hay ascensor.

Masajistas inglesa y japonesa jóvenes, recién llegadas, atienden Cangallo 1230, planta baja, dep. gl.

Masajistas árabes, chinas, holandesa y francesa joven, recién llegadas; atienden de 10 a 24 hs. Paraná 581.

Manicura, recibe de 10 en adelante, casa particular. Esmeralda 671.

Manicuras jóvenes, recién llegadas de Paris, Berlín y Londres, atienden de 8 a 22 hs. Montevideo 390, 1er. piso.

Masajista africana y española. Tucumán 1391, 2o. piso, derecha.

Manicuras francesas recién llegadas, atienden de 10 horas en adelante. Paraguay 871, Casa particular.

ENFERMEROS

APLICA INYECCIONES $ 1.— De la Rúa, ex cabo de Sanid. de Francia. De 13 a 21 horas. Paraná 1014, 2º. piso. U. T. 44 - 7611.

42. Artículos para Hombres

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Casa Lonigro" No tire sus camisas usadas, llévelas a LONIGRO, Belgrano 1109. Composturas a precios módicos.

Camisería fina. Especialistas en medidas, pijamas y ajuares para novios. U. T. 37 - 0768

43. Radiotelefonía

Fonógrafos y Discos

Flia. vende urg. soberb. ortofónica portamer., cit. mod., gran tipo, potente, claro, c. espacio para radio y álbum, freno autom., $ 295, costó 1950. Córdoba 728.

"Gil", importador de máquinas a cuerda y eléctricas. Brasco y semanas, ortofónicas. Precios que asombran. Discos, gran repertorio, $ 0.50, 0.70, 1 y 1.60, Piedras 1.10. Bernardo de Irigoyen No. 431.

44. Máquinas de Coser y Escribir

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ZAPATERO máquina Singer, vendo. Tucumán 85. S. Martín.

45. Mueblerías

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A Corrientes 2965, dormit. Chippendale, 9 piezas, 1.300 ... luna, $ 40 y 25; aparador, $ 25, $ 25 ... y 35 más comedor, $ 11, sillas, $ 2.50; juego vest. roble, 1 piezas, $ 105.

46. Muebles de Ocasión

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Con toda urg. fila. vende urgentísimo moblaje, dormitorio estilo moderno, lujoso dormitorio, costó 2.500; comedor moderno, $ 680, costó $ 2.800; escritorio con regia biblioteca y s. reg. sillones de cuero, $ 690, costó 1.950; living-room a elegir mesas calladas, $ 390, costó 1.350; ortofónica y discos, ... costó 1.050; máquina de coser ... costó $ 1.050; escaparatas, ducha eléctrica, arañas. CORDOBA 728.

Se vende juego comedor, regio comedor, dormitorio finísimos, flamantes, vestíbulos, etc. Victoria 1854.

47. Flores, Plantas, Parques y Jardines

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A la casa Luis Costantini, Callao Nº. 21. U. T. 38 - 1451. Mayo, deben dirigirse para la construcción de parques, jardines, viñedos en parrales y contraespalderas, plantaciones industriales de bosques y forestales y de frutales. Disponemos de personal competente.

48. Compraventa de Ropas y Objetos Usados

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A José. Paga bien ropa de hombre y señora, calzado y objetos en general. U. T. 1107. JUNIN 376

A Mauricio paga bien trajes usados, calzado, objetos. U. T. 45 - 1468. Estados Unidos 1339.

Compro rop. homb. y sras. U. T. 35 - 3468. Libertad 472.

Jacobo compra domicilio trajes, objetos, vestidos. U. T. 47 - 1272. J. F. Iriburu 539.

A Simón. U. T. 7707 Cuyo, paga bien ropa de hombre y Sra., calzado. Calle Pasteur 439.

49. Compraventa de Negocios

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Gran Hotel Central vdo., Bruno, Av. de Mayo 769, escr. 36. U. T. 38 - 5927.

50. Instalaciones y Accesorios para Negocios

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se hacen y componen instal. de toda clase de negocio. U. T. 47 - 3476. Lavalle 2231.

51. Varios

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se venden tambores de aceite y tinta vacíos, en perfecto estado. Calle Sarmiento 1544.

Estopas y trapos para limpieza de máquinas y automóviles. M. Estruga, Hortiguera 737. U. T. 63, Volta, 1562 y 1259.

Mercado Gral. San Martín Av. San Martín 1657. Cámaras frigoríficas.

Fábrica de corbatas Solicite nuestro muestrario. SIEMPRE DISPONEMOS DE SALDOS. Carabobo 87. U. T. 63 - 7684, Flores

Fábrica de Escobas Bompland 1147. U. T. 54 - Darwin, 1440

Tintas Elefante Escriba con ellas y su letra será hermosa y visible.

"La Puntual". F. López Lavadero de trapos para limpieza de máquinas. R. Escalada 3366. U. T. 61 - 0138. V. Alsina.

Guardapolvos colegiales, vendo de ocasión, todos los talles. U. T. 59 - 1272.

Para establecerme necesito fábrica de medias de hombre, señora, niños, de fantasía y seda; fábrica de corbatas, ligas, tiradores, camisas y artículos de fantasía en general. Remitir condiciones y precios para poder competir con los del barrio Once, a Av. San Martín 1731, Dto. 5.

El Amigo. Fábrica de cinturones de Jacob. 450 Vera 454. U. T. Chacrita 4043

Uva francesa para vino, calidad y precio conveniente, vendo urgente. Rivadavia 702.

Productos NEVARES BOCADILLOS - BIZCOCHOS - TORTAS Recomendables

"El Pescador" Especialidad en artículos para pesca. Docilio Pecci. Ferretería, Pinturería, etc. VICTORIA 1465. U. T. Mayo, 38 - 2649.

Marcelo H. Oppezzi Taller Mecánico Industrial LORIA 2280

Textum Puntum. Corbatas finas. DIRECTORIO 3713. U. T. 61 - 9885

Rouzaud y Cía. Fábrica de tejidos de punto. Brown 1885. Morón.

"Trocadero moderno", esmalte para una más perfecto del mundo. Patentado

PATENTES DE INVENCION Y MARCAS DE FABRICA

Inventos y marcas fábrica. Agencia Castellanos, registro mundial. Lavalle 1334. U. T. 5806, Mayo. Inf. gratis.

Agencia Alas, patentes y marcas, registro internacional. Baumann (ex empleado de la Oficina de Patentes y Marcas). Lavalle 1300. U. T. 35 - 3950. Lib.

IMPRENTAS Y LITOGRAFIAS

Imprenta y encuadernación Binno. Camarones 1778.

CONSIGNATARIOS

Salaberry, Bercetche y Cía. Consignatarios. Defensa 188

Cendoya y Cía. Consignatarios. Avda. de Mayo 953

CAJAS DE SEGURIDAD

CAJAS DE SEGURIDAD **Vetere** N. F. Vetere y Cía. BOLIVAR 475. U. T. 33 - 1385

Mercados

"La Austral", Fca. de hielo. Mendoza de Andes Nº. 551. RIVOIRA y ESPIÑEYRA. U. T. Caballito, 8536

Mercado Patricios Cámaras frigoríficas. Patricios y Villafañe

Frigorífico San Miguel Jamones y Mondiolas. CEREA.

Fábrica y Frigorífico de Embutidos "Fleischer Paul". Espec. en fiambres alemanes. Tandil 6721. U. T. 68 - 929.

Mercado y Frigorífico "LARREA" Dotado de los últimos adelantos en materia de higiene, ventilación y puestos con revestimiento de mármol para venta de frutas, para los establec. Artículos de la calidad, bien surtido y precios económicos. LARREA 545. Y LAVALLE 2341. PASO 445

Mercado "Ciudad de Buenos Aires". Matheu 256. U. T. Cuyo, 0308

Mercado General Arenales Nueva York Nº. 3665. U. T. 1405, Devoto

Frigorífico "Núñez". Jamones, bondiola, napolitana y chorizos. Leonera, Piedras 1257. U. T. 38 - 535.

52. Empresas de Mudanzas y Afines

$ 0.70 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Expreso "Paris" LEANDRO N. ALEM 1760 U. T. 41 - 0943 y 2791

Cía. Gral. de Transportes Expreso "La Confianza" En combinación con los ferrocarriles. Encomiendas, equipajes, carga y cortes de embalajes. Mudanzas y embalajes. Llame ... Uruguay 1514 y 1534, Mitre, Sarmiento y Anchorena.

53. Dinero Sobre Pólizas y Alhajas

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alhajas. Compramos, pagando el más alto precio por perlas y brillantes, alhajas y monedas de verdadera ocasión. Antigua Casa RETTES. Cangallo 537. U. T. 3493, Avenida.

ANTIGUA EQUITATIVA Adelanta y compra pólizas al máximo. CERRITO 256

A pólizas compramos y adelantamos el máximo. Casa Arana, Suipacha 867

Pólizas, Antigua Capra y Rujas. SAN MARTIN 365. Escritorio No. 36.

54. Personas Buscadas

José Pedetti, se desea saber su paradero. Dirigirse a José E. López, Pedro Varela 3778.

José Fernández Seijas desea saber paradero de su hermano Juan Fernández Seijas para cobrar una herencia por fallecimiento de sus padres. Contestar Hospital Torná.

54. Personas Buscadas

Rosalía Luazes desea saber el paradero de su marido Juan Manuel Saravia. Fitz Roy 2378.

Deseo saber paradero de Manuela Mohar Sánchez; la busca su padre José Mohar. Dirigirse, Méjico 82, Avellaneda.

55. Extravíos y Hallazgos

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Buena recompensa por devolución más. fotog. olvidada el 7 del corriente tranvía Cáceres, Dársena Sud, automóvil, recuerdo y fotos importantes, devolver Luis Porgo, Caseros 361. U. T. 23 - 4503.

Extraviado cuadro de San Antonio en Estación Constitución o en taxímetro de Constitución a Arhoz 2852. Se gratificará con $ 100 a quien lo devuelva a Arhoz 2852.

56. Pájaros, Aves, Animales en General

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Conejos de todas las razas e instalaciones, se venden baratos. Fray Beltrán 390, Lomas de Zamora.

58. Oficios y Ocupaciones Diversas

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Matrimonio para cuidar y limpiar casa de escritorios o departamentos. Dirigirse a C. S. Luca 1871, dp. 13.

30 oficiales plomeros para artefactos, se necesitan. Avda. Alvear 1891.

OFRECIDOS

Quiere Ud. ganarse el mes escribame adjuntando un peso en estampillas y se indicaré la forma. R. Librad 843, Buenos Aires.

Se ofrece medio oficial zapatero, competente, para poner contrafuertes; diríjase, Zaraza 861. Juan Capuccio.

Señora joven, buena presencia, se ofrece como dama de compañía de señora sola o señorita, casa honorable. Sabiendo costura; tratar, 3er. piso este diario.

Se ofrece joven para cualquier empleo, sin pretensiones. Calle Díaz Vélez No. 243 (Avellaneda).

Muchacho para limpieza, 4 horas por la tarde, se necesita. Federico Lacroze 3163.

Capataz o encargado para carpintería, se ofrece. J. S. Calle Bertres 450.

Mecánico ajustador con registro chauffeur, se ofrece. Pavón 3021.

Oficial competente para cemento armado, se ofrece sin pretensiones; dirigirse, Zaraza 861, Juan Capuccio.

Se ofrece muchacho para todo trabajo. Dirigirse Guayaquil 424.

Se ofrece chauffeur particular con registro de capital y provincia, Esmeralda 86, piso 2º C. Bontempo.

Se ofrece peón de carnicero; dirigirse, Carlos María Ramírez 885. Ignacio Bocca.

Joven buena presencia, habla y escribe cast., inglés, francés, ital., alemán, ruso, turco, griego, busca trabajo como intérprete en hotel o cualquier trabajo. J. Jourtat, Corrientes 1365.

Madre e hija se ofrecen para cualquier trabajo, por hora, Las Heras 534, San Martín.

59. Corredores, Comisionistas y Representantes

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Palmolive. Representantes distribuidores para los bebé de Abellar Palmbuidor de los productos "Para Tí", necesitamos en el interior. J. C. Picetti, Charcas 3310.

Agentes en el interior se necesitan para la venta a particulares de bebillas, monogramas, distintivos y cintos, buena com.; escribir a fábrica, Santa Feré 220.

A toda persona que viva en el interior del país y que quiera tener la oportunidad de ganar fácilmente trescientos pesos al mes, sin mayores conocimientos, pida informes por carta a TEO, a Casilla de Correo No. 15, seccional No. 9.

Representantes para vender aparatos "Vita", economizador nafta autos buenas comisiones. Dirigirse F. Venturi, Mitre 581, Bolívar, F. C. Sud.

OFRECIDOS

RODRIGUEZ Y FIGUEROA. Aceptan comisiones, representaciones, cobranzas en general, embargos en 24 horas. Viamonte 1848, 6º. p., 3er. asc. Tr. 13 a 20.

Viajante para importante casa del ramo, ofrezco activo, experto mecánico de autos, tractores, máquinas agrícolas. Casilla Correo, 734.

60. Empleados y Dependientes Para Escritorio y Comercio

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

"Registro Nacional de Colocaciones". Balcarce 1036. U. T. 5110 y 1726, Avenida. Servicio gratuito para patrones, señoritas y obreros de ambos sexos. Servicio doméstico. Hay pedidos para obreros de oficios en general.

Antes de emplearse, oiré consejos dirigidos para nuestro tiempo. Proporcionamos plantel y empresas producción. Puede ganar $ 300 mensuales. Sólo los sábados. Miller 5453, Lanús, F. C. S.

OFRECIDOS

Vicente S. Barrionuevo. Acepto comisiones y representaciones en general. Corrientes prolongación ... No. 101, Buenos Aires.

Se ofrece persona seria, muy activa, con conoc. gen. para ocup. en escrit. industria, etc. Dirigirse T. M. ... cálculos, dom., francés, ital. y castellano, sin pretens. Referencias de 1er. orden, dirigirse p. c. a R. F. Z. Boyacá 488, Cap.

Joven habla 12 idiomas, se ofrece como intérprete. U. T. 31, Retiro, 1966.

CONTADORES Y TENEDORES DE LIBROS

OFRECIDOS

Tenedor de libros se ofrece por hora. Lavalleja 881 o en este diario, sección Documentos, Nº. 16.

61. Servicio Doméstico

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Sirvienta o muchacha que sepa cocinar y planchar, necesito. Loria 148, 4º. p., depto. L.

OFRECIDOS

Se ofrece señora sola con una hija de 8 años, cama adentro, casa de familia para servicio doméstico. Rivadavia 8126.

Se ofrece con nena de un mes ofrec, buena cocinera, casa de familia. Sin pretensiones. Acepto U. T. 1581.

Muchacha (habilitada), pasaporte y cédula, de su país para cualquier empleo mediocre, recomendado médico, se ofrece a caballero, o señora culta extranjero solo, pieza Nº. 1.

Sirvienta se ofrece para cualquier trabajo; sabe cocinar, con o sin retiro, prefiere casa de Tucumán 2341. U. T. 6476, Cuyo.

Sociedad Protectora de Mujeres. Bolívar 1121. U. T. 2559. Buen Orden, proporciona buen servicio, recomendado.

Unión Nacional Polaca. U. T. 31 - 4500, proporciona buen servicio, recomendado.

62. Oficios Varios Para la Mujer y el Hogar

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

OFRECIDOS

COSTURERAS, MODISTAS

MODISTA - SASTRE
Arregla, limpia y compone ropa de mujer y hombre.
CANGALLO 1523. U. T. 38 - 0723

Licitaciones Oficiales

Ministerio del Interior

DIRECCION GENERAL DE CORREOS Y TELEGRAFOS

Llámase a licitación pública, por el término de treinta días, para la provisión a la Dirección General de Correos y Telégrafos, de LIBROS DE FABRICACION ESPECIAL, FORMULARIOS E IMPRESOS VARIOS, etc., destinados a los servicios de la Repartición. durante el año 1931.

Por el detalle y pliego de condiciones, ocurrir de 12 a 18 horas, los días hábiles y de 9 a 12 horas los sábados, a la Oficina de Compras de Correos y Telégrafos. Casa Central, Leandro N. Alem y Sarmiento, 2o. piso.

Las propuestas serán recibidas y abiertas públicamente en el acto de la licitación, el día 31 de marzo próximo, a las 15 horas, en la Oficina de la Comisión de Compras, 4o. piso.

Buenos Aires, marzo 2 de 1931. Carlos H. Sal, Oficial Mayor de Correos y Telégrafos.

Yacimientos Petrolíferos Fiscales

Llámase a licitación pública para el 26 de marzo próximo, de 14 a 15 horas, para la provisión de Materiales Eléctricos, pliego 1.526; Surtidores Completos para Nafta, 1.527; Materiales de Perforación, 1.528. Retirarlos Paseo Colón 922, Oficina 39. Buenos Aires. — El Secretario General.

Yacimientos Petrolíferos Fiscales

Llámase a licitación pública para el 1 de abril próximo, de 14 a 15 hs., para provisión COMPRESOR AIRE Y HERRAMIENTAS NEUMATICAS, pliego 1529; CHAPAS CANALETA Ho. GALVANIZADO, CAÑOS DESAGUES, EMBUDOS Y CODOS, 1530; REPUESTOS PARA BOMBAS INYECCION, 1531. Retirarlos: PASEO COLON 922. Oficina 39. Buenos Aires. — Secretario General.

Ministerio de O. Públicas de la Nación

Llámase a licitación pública hasta el día 25 de marzo de 1931, a las 16 horas, para la provisión de 15.000 toneladas de cemento portland común y 2.000 toneladas de alta resistencia.

Las planillas y especificaciones pueden solicitarse en la Inspección General de Máquinas y Materiales, Casa de Gobierno, 3er. piso, los días hábiles de 13 a 17 horas.

La apertura de las propuestas tendrá lugar el día y hora indicados, en la Dirección General de Navegación y Puertos.

Ministerio de O. Públicas de la Nación

Llámase a licitación pública hasta el día 26 de marzo próximo, a las 16 horas, para la provisión de útiles de escritorio e impresos. Las planillas y especificaciones pueden solicitarse en la Inspección General de Máquinas y Materiales, Casa de Gobierno, 3er. piso, los días hábiles de 13 a 17 horas. La apertura de las propuestas tendrá lugar el día y hora indicados, en la Dirección General de Navegación y Puertos.

Licitaciones Oficiales

Lotería de Beneficencia Nacional

Llámase a nueva licitación pública por treinta días para la provisión de un juego de globos destinados al sorteo de loterías, de acuerdo con las bases respectivas del pliego de condiciones que los interesados podrán retirar en la Administración de la Loterías de Beneficencia Nacional, calle Belgrano 666, de 11 a 16 horas (sábados de 9 a 12).

Las propuestas se abrirán en esta Administración el día 16 de marzo próximo a las 16 horas, en presencia del escribano mayor de Gobierno y de los interesados que concurran. — Buenos Aires, febrero 14 de 1931.

Ferrocarriles del Estado

Llámase a licitación pública para la provisión de los materiales que a continuación se indican:

Día 9 de abril de 1931: Expte. O.C.2270|30. Artículos tapicería.

Día 9 de abril de 1931. Expte. O.C.2280|30. Bigornias, tornos de banco, herramientas, etc.

La apertura de propuestas tendrá lugar en la Oficina de Licitaciones del Departamento de Servicios Auiliares, San José 180, 4o. piso, a las 14.20 y 15.20 horas, respectivamente, en presencia de los interesados que concurran al acto.

Los pliegos de condiciones pueden ser consultados en la referida oficina y retirados al precio de 5 pesos m|n. cada uno en la Tesorería General, todos los días hábiles, lunes a viernes de 11.30 a 16, y sábados de 9 a 11 horas.

LA ADMINISTRACION.

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

En cumplimiento del Art. 10 de la Ley de Pavimentación 7091 y del 1o. de su Ordenanza Reglamentaria, se cita a los propietarios de las calles LABARDEN, de Los Patos a A. Alcorta; Bmé. MITRE, de Ecuador a Anchorena; ALSINA, de Perú a Bolívar; PASAJE SORIA, de Thames a Uriarte; PASAJE V. CASTILLO, de Rojas a su cierre; PASAJE ORTEGA, de Rojas a su cierre; URIARTE, de Aguirre a Castillo, y JUNCAL, de Bustamante a Coronel Díaz, cuyo afirmado se construye en virtud de la licitación pública aprobada en los Exp. Nos. 22865 L 930, 20260 L 930, 20263 L 930, 32205 L 930, 32205 L 930, 32205 L 930, 25439 L 930 y 21888 L 930, respectivamente, y adjudicada a los empresarios Sres. Gregorini y Occhi, José R. Torres, Votta Solari y Cía. Seguismundo Franco, Seguismundo Franco, Seguismundo Franco, P. y A. Simonetti y Sabaria y Garasino, respectivamente, para que comparezcan a la Inspección General de Catastro y Topografía del Departamento de Obras Públicas, Av. de Mayo No. 525, 4o. piso, a fin de que presten su conformidad con la extensión, forma y límites asignados a sus respectivos inmuebles.

Fíjase para tal objeto el plazo improrrogable de 15 días, a contar de la fecha.

Una vez expirado éste, y durante los 15 subsiguientes, podrán hacerse las reclamaciones referentes al prorrateo del costo de la obra, ante la Administración General de Contribución de Pavimentos, calle Sarmiento 1272, cuya dependencia tendrá a disposición de los contribuyentes las planillas de liquidación.

La falta de presentación dentro de los términos citados, dará por consentidas y conformes las referidas operaciones, y anulará cualquier reclamación que en lo sucesivo se interponga. Buenos Aires, febrero 28 de 1931. — El Secretario.

67. Remates Particulares y Judiciales

JUDICIALES

VIALE y Cía.

JUDICIAL. — El día 15 de marzo de 1931, a las 16 horas, en el local Iriarte 4541, procederé a la venta en pública subasta de un camión de acuerdo al siguiente Edicto Judicial: Por disposición del señor juez de comercio de la Capital Federal, doctor Manuel Beretervide, se hace saber por el término de cinco días, que en los autos seguidos por Angel Olivares contra Juan Fernández, sobre prenda agraria, se ha designado martillero a Viale y Cía., para que proceda a vender en pública subasta un camión marca "Rochet Schenéider", motor número 1000. — Buenos Aires, marzo 10 de 1931. — P. R. Mom, secretario. — Palacio de Justicia, 5o. piso, sobre Tucumán. Para más datos, a nuestros secretarios, Diagonal Roque Sáenz Peña 501, escritorio 218, U. T. 6372, Avenida.

SIXTO L. PARODI

JUDICIAL. — El sábado 21 de marzo, a la hora 15, Córdoba 3795. Por disposición del señor juez en lo Civil doctor Martín Abelenda, Secretaría del doctor Héctor Madariaga, en el juicio Taricco Santiago contra Alfonso Ferrara, por cobro de alquileres, procederé a la venta de una máquina cortadora y una cepilladora de mármoles, motores, poleas y una partida de mármoles vario sembargados en dichos autos. Seña a satisfacción. Comisión, 10 o|o al comprador. — Héctor Madariaga, secretario.

ADOLFO BULLRICH Y CIA. LTDA.

JUDICIAL — MATERIALES DE DECAUVILLE, NUEVOS Y EN PERFECTO ESTADO DE CONSERVACION, SIN BASE Y AL MEJOR POSTOR; de acuerdo al siguiente edicto judicial:

Por disposición del señor juez en lo Civil de la Capital Dr. Martín Abelenda, secretaría Nº 18 del doctor Jorge Suárez Videla, se hace saber por el término de cinco días que en el juicio "Ferrocarril del Sud c|Juan B. Lalucat, su sucesión" se ha ordenado la venta sin base y al mejor postor de los materiales de Decauville que se encuentran almacenados y embalados en la estación General Roca (Río Negro), por intermedio de los martilleros señores Adolfo Bullrich y Cía., Ltda., quienes efectuarán el remate el día martes 17 de marzo a las 16 horas, en su local de esta capital Av. L. N. Alem 1250, donde pueden solicitarse mayores detalles. Los martilleros exigirán de los que resulten compradores el 10 o|o de su comisión.

RODOLFO GUILLON Y CIA.

JUDICIAL. — Terrenos entre Martínez y San Isidro F. C. C. A. — Ubicados en el Partido de San Isidro, Provincia de Buenos Aires, designados con los números 3, 4 y 5, manzana letra A, 5.100 m.c.55 (6.801v.c.12), en 4 lotes con superficie de 1 460m.c.34 (1.947v.c.23) a 2 136m.c.69 (2.815v.c.95). Lindando según títulos: con la Avenida Eduardo Costa, en medio con las vías del F.C.C.A.; calle sin nombre, en medio con propiedad del Banco Edificador del Plata; con los lotes 6 y 2 y fondos del 30. Base: $ 4 mil. cada 75 decímetros cuadrados, o sea la vara cuadrada. Forma de pago: 25 o|o al contado al escriturar antes de los 30 días de aprobado el remate; 25 o|o a un año; 25 o|o a 2 años y 25 o|o a 3 años de plazo, con el interés del 7 o|o anual, pagaderos por semestres adelantados y con garantía hipotecaria.

EL DOMINGO 15 DE MARZO a las 16 horas, sobre los mismos. Orden del Sr Juez Dr. Martín Abelenda, Secretaría del Dr. F. Méndez Casariego, en el expediente N.º 6529, año 1928. Escrituras por ante los escribanos Sres. Tomás Bravo o Tomás A. Bravo, Avenida de Mayo 749. Seña 10 o|o. Comisión 2 o|o. Otros informes a nuestros escritorios: Tucumán 555. — Rodolfo Guillón y Cía.

RUFINO DE ELIZALDE Y CIA.

JUDICIAL. — Casa en Caballito. Desocupada. César Díaz 591. Una pieza, otra de cinc y w. c. Mide 8m60 por 20m03 al N.E.; 12m53 al S.E., y 8m66 en el contrafrente. Base: $ 3.720.24.

El domingo 29 de marzo a las 14.30, en la misma. Juez doctor Nicolás González Iramain; secretaría Caputo. Suc. de Francisco Gómez Castello. Se visita de 14 a 18 horas. $ o|o de seña. Comisión, 2 o|o. — Rufino de Elizalde y Cía., Cangallo 461.

67. Remates Particulares y Judiciales

JUDICIALES

X Olmi X

JUDICIAL. — FINCA EN TEMPERLEY, F. C. S. Calle Vicente López 525|30. Base: $ 10.000 a plazos. 12m99 por 56m29. Juez Dr. Porcel de Peralta, Sec. Paz, Juicio Merlo con Carroso.

EL DOMINGO 15 DE MARZO, a las 17, en la misma. Datos, Reconquista 353.

PARTICULARES

Furst Zapiola y Cía.

RECONQUISTA 579 — U.T. 4731-4732 RETIRO

Quintas con ladrillos gratis
A pocos minutos de Constitución

346 QUINTAS EN GLEW (F. C. S.). En 100 mensualidades y con 20.000 ladrillos gratis a todo comprador. Próximas a la Estación en la línea principal del F. C. S. y rodeadas de una nutrida edificación de más de 150 chalets y casas-quinta y con veredas desde la Estación hasta las quintas en venta, alumbrado eléctrico, colegios, comercios, etc. Las superficies varían entre 1.200 y 2.100 varas cada una. Base $ 5 por mes, en 100 mensualidades con opción amplia. El domingo 15 de marzo a las 13.30, tren gratis de Constitución, en el que no se permitirá viajar a menores. Pidan planos allí en el almacén frente a la Estación o en nuestra casa, Reconquista 579. —Furst Zapiola y Cía.

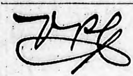
JUDICIAL. — Casa moderna, Canning 2427, entre Santa Fe y Güemes; compuesta de hall, sala, antesala, comedor, 4 dormitorios, cuarto de baño, despensa, cocina y en altos 2 piezas de servicio. Mide 8.80 metros de frente por 41.75 metros de fondo en un costado, 41.10 en el otro y 8.90 metros en el contrafrente. Base, $ 40.000 m|n. El comprador podrá tomar a su cargo una hipoteca por $ 20.000 m|n. a 1 ó 2 años de plazo, con 8 o|o de interés anual, pagaderos por trimestres anticipados, con garantía hipotecaria en primer término sobre el mismo inmueble, pudiendo cancelar en cualquier momento sin indemnización alguna, en caso de aceptar dicha facilidad, la escritura será otorgada por el escribano señor Oscar V. Medina Artola, los títulos se encuentran agregados en autos. Orden del señor juez en lo Civil. Dr. Rafael D. Mantilla, secretaría Dr. Julián C. Alderete, en los autos Parkes de Grant, Florencia Camila contra Zuliani Antonio (cobro hipotecario). EL JUEVES 19 DE MARZO, a las 17,30 horas, en la misma. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Por más informes en nuestra casa, Reconquista 579. Furst Zapiola y Cía. — Julián C. Alderete, secretario.

R. Romano Larroca & Cía.

SOCIO JUAN BORACCHIA (Hijo)

En Villa Devoto. 270 lotes, primera serie de los 1.000 lotes en la cúspide máxima de la capital, con frente a las grandiosas Avenidas Tres Cruces y Lope de Vega. No existe otra fracción comparable en grandeza ni igualable en valor. Es algo verdaderamente excepcional cuya ubicación no se discute ni no que se ambiciona. Dicho esto, debemos manifestar que estamos ofreciendo el más conveniente de los negocios inmobiliarios del momento, que aconsejamos bajo la fe de nuestra palabra honrada, la adquisición de lotes para edificar, garantizando la valorización más considerable y sana para un futuro que el tiempo se encargará de acelerar en una proporción que sabemos, pero que no manifestamos para no ser tachados de exagerados o excesivamente optimistas. LAS VIAS DE COMUNICACION: Damos a continuación los principales medios de vialidad, que, por lo modernos, rápidos y numerosos, contribuyen a valorizar estos terrenos: LINEAS DE OMNIBUS: No. 87, con 30 coches modernísimos que partiendo de la estación Retiro llegan hasta los propios terrenos, regresando por el mismo itinerario hasta Retiro. LINEAS DE AUTOS COLECTIVOS con 40 coches: No. 87, saliendo con regularidad matemática de Chacarita (estación del subterráneo Lacroze) hasta los propios terrenos, regresando hasta la Chacarita (estación del subterráneo). Base $ 6 por mes el lote, en 120 meses, sin interés, con 25.000 ladrillos y materiales de construcción por lote.

EL DOMINGO 15 de marzo, a las 14.30 (2.30 p. m.), sobre los mismos terrenos, bajo amplias carpas. Autos de excursión gratis. Condiciones del remate: seña 2 mensualidades y 2 o|o de comisión en el acto del remate y otras 2 dentro de los 15 días, al formalizar la compra, en nuestras oficinas. Las restantes se abonarán del 1 al 10 de cada mes en el Banco de Galicia y Buenos Aires, calle Cangallo 415. Posesión inmediata. Escrituras definitivas con títulos perfectos, se otorgarán por la escribanía Gil y Nevares a todo comprador que lo solicite una vez que haya pagado 10 mensualidades. Descuento 20 o|o sobre las 116 cuotas restantes a los que prefieran pagar al contado. Más informes y planos sobre los mismos terrenos o en nuestras oficinas, Sarmiento 459. U. T. 31, Retiro 2764. — R. Romano Larroca y Cía.



V. P. CACURI

ÚNICAS OFICINAS: RIVADAVIA 827

¡MAÑANA, A REMEDIOS DE ESCALADA!
10 PESOS POR MES EL LOTE

LA BANDERA DE
V. P. CACURI

que flameará el Domingo sobre la espléndida meseta de Otermín, será un verdadero y jubiloso símbolo de emancipación económica para una buena legión de Obreros y Empleados que, al adquirir un lote, suscribirán el acta de fundación del HOGAR PROPIO

Muchos nuevos hogares, por la liberalidad de esta venta, se incorporarán a la activa y progresista localidad de Remedios de Escalada.

A 2 CUADRAS DE LA GRAN AVENIDA PAVON Y SOBRE LA ESTACIÓN MISMA

¡DIES PESOS POR MES EL LOTE!

Planos, a mis únicas oficinas: RIVADAVIA 827.

V. P. CACURI

G. G. GROSSO

OFICINA G.G.G. DE TIERRAS

Subagencia Parque Chas TRIUNVIRATO 3874 — Casa Central SARMIENTO 559 — Agencia General Urquiza GUANACACHE 5063

OLIVOS
$ 5 por mes
61 LOTES 100 MESES
Tren Gratis
MAÑANA

61 lotes — En Olivos. Los lotes más baratos, mejor ubicados y de más porvenir de cuantos puedan ofrecerse en la parte Sur del partido de Vicente López. Por estar sobre la estación Munro, inmejorables para empleados y obreros, quienes dispondrán de abonos baratísimos facilitados por el F.C. C. C. A su costado, por la calle Corrientes (adoquinada), circulan los ómnibus que van a los balnearios y Saavedra. Son altos, incomparablemente altos y venser.radiados de flamante edificación. Disponen de luz eléctrica y en breve de aguas corrientes. Dan frente a las calles Belgrano, Monteagudo, L. N. Alem, Rivadavia y A. Olaguer. No los venderé: los liquidaré. Esa es la orden. Base, $ 5 por mes, en 100 meses, sin interés.

EL DOMINGO 15 de marzo, a las 15 horas, sobre los mismos. Seña: dos meses en el remate y otros dos más dentro de los quince días. Los restantes se pagarán en el Banco Popular Argentino. Títulos perfectos y definitivos por el escribano Sr. Tomás Bravo. Posesión inmediata. Tren gratis de Retiro, F. C. C. C. A las 14.30. Permanentemente planos sobre los terrenos. Comisión. 2 o|o. Planos e informes en mis oficinas, Sarmiento 559. — G. G. GROSSO.

67. Remates Particulares y Judiciales

Antonio Fiorito & Hnos.

SOC. ANON. — B. MITRE 544

WILDE
AFIRMADO PAGO

Mañana. 50 lotes en Wilde, frente a las calles Belgrano y Cadorna, con afirmados pagos. Rodeados de gran edificación y varias fábricas. Frente a la línea de ómnibus SATIA N.º 3 a Plaza Once, y a 1 y 2 cuadras de Avda. Mitre, con tranvía eléctrico N.º 22 a Plaza Mayo. Base: $ 5 por mes, en 120 meses, con préstamos en efectivo con destino a edificación. Remate:

MAÑANA DOMINGO 15 de marzo, a las 16, allí.

SOBRE la ESTACION y TALLERES del F. C. MIDLAND

Mañana. Las mejores tierras del S. O. de Buenos Aires: En Libertad. F. C. Midland. El saldo de "Villa Amelia" Al lado de la estación y talleres del F. C. Midland. 50 lotes y 30 quintas con tierra alta e inmejorable, frente al Camino General a Intuzaingó - Merlo, macadamizado hasta la estación y con ómnibus que salen de Merlo, F. C. O. Muchos lotes entre edificación. Bases: $ 2 por mes los lotes, y 4.50 las quintas, en 100 mensualidades. Unico anticipo, 1 mensualidad. Préstamos en ladrillos y premios a los compradores.

MAÑANA DOMINGO 15 de marzo, a las 16.

Mañana. En Martínez, F. C. C. A. — Frente a la Avda. Centenario y calles Pacheco y Tres Sargentos. A 3 cuadras de la estación del eléctrico y entre buena edificación, 15 lotes. Amplias medidas. Venta sin base, a tanto por mes, en 120 meses, sin interés. Unico anticipo, 1 mensualidad. Remate:

MAÑANA DOMINGO 15 de marzo, a las 16, en los mismos.

JOSE BACIGALUPPI E HIJO

MAÑANA

47 lotes sobre la Av. Warnes. En Caballito Norte. Los últimos terrenos del centro de un gran barrio. Sin base, a tanto por mes el lote, en 144 meses, sin interés. Con 10.000 ladrillos gratis a los primeros 20 compradores que se presenten en nuestra casa con los planos aprobados por la Municipalidad, y siempre que edifiquen dentro de los sesenta días del remate. En caso contrario, no se darán los ladrillos. Los terrenos en venta están diseminados en tres manzanas y dan frente a las calles Parral, Sunchales, Rojas, Sapaleri, Casaffousth y dos más sin nombre. Están a pocos pasos de las Avdas. Warnes, Parral y Dorrego, a 5 cuadras de las Avdas. San Martín y Triunvirato, y en el centro mismo de un barrio vigoroso, cuyos adelantos son sorprendentes. Se trata de la ubicación más importante y de mayor progreso del Norte de Caballito. Lotes todos pequeños, con amplios frentes, ideales para edificar la casa habitación. Pidan planos, — José BACIGALUPPI e Hijo, Sarmiento 444. — Rte. 13.730.

MAÑANA DOMINGO 15 de marzo, a las 16, en los mismos.

V. P. CACURI

Unicas Oficinas: Rivadavia 827

Lanús. — 104 lotes. Sobre la misma estación Remedios de Escalada, y a dos cuadras al Oeste de la Avenida Pavón. Base única: DIEZ PESOS POR MES EL LOTE. Son las famosas tierras de Otermín, calles Ministro Brin, Avda. Pedro Mont, Rosales, etc. No hay nada más alto en toda la zona. Es el último gran latifundio que desaparece cediendo al avance del progreso. Más de 150 trenes diarios, tranvías eléctricos Plaza Mayo—Temperley y numerosos ómnibus a todo rumbo. Este es el mejor argumento para resolver la ley de alquileres. Comprar un lote y dejar de ser inquilino. Esta venta es de gran interés para el mundo del trabajo. Títulos perfectos. oPsesión inmediata. Remate de la primera serie: Domingo 15 de marzo, a las 15 horas, allí, y en mis únicas Oficinas, Rivadavia 827. Planos, ahí en Pavón 5639 e; j. M. Brin. — V. P. CACURI.

Vinelli e Ithurralde

Victoria 710 - U. T. 38 Mayo 4613

En Ituzaingó

Próximo a la estación, sobre la Av. Rivadavia, afirmada, ómnibus y colectivos. Saldo porque San José.

129 lotes $ 4 por mes

Con sólo 3 cuotas en el acto del remate. Posesión inmediata. 15.000 ladrillos por lote y facilidades para edificar.

El Dgo. Próximo

sobre los mismos terrenos, bajo amplia carpa, a la llegada de los autos excursión y del

Tren Gratis

saldrá est. Once (a nivel), a las 15.30 (3.30 p. m.)

Planos y boletos a n. casa.

68. Tintorerías

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Teinturerie Laborde"
VIAMONTE 624. U. T. 31 - 1648, Retiro
SUCURSALES
Lavalleja 1062. U T. 54-2738, Darwin
Lutos en 24 horas. Sin recargo

Tintorería "La Fama"
Avda. MITRE 588 U. T. 22 - 1784

Los Mil Colores (S. A.)
Administración y Fábrica:
Herrera 668. U. T. 21, Barracas 2888
Sucursales en la Capital:
Bmé. Mitre 778. U. T. 38 Mayo. 7195
Callao 316 U. T. 47 Cuyo 4501.
C. Pellegrini 667. U. T. 41 Plaza 1112.
Cabildo 2342. U. T. 52 Belgrano 1460
Independencia 668. U. T. 21 Barracas 2008
Sucursal Mar del Plata:
San Martín 2644. U. T. M. del Plata 124

68. Tintorerías

Tintorería de Milán. Santa Fe 1875
Tiñe lutos a nuevo en 24 horas

"La Negra". Tintorería
$ 3 Teñidos Vestidos $ 4 Trajes
Viamonte 2501 U. T. 47 - 3849
Arenales 895 U. T. 41 - 0494
Guido 1796 U. T. 41 - 3120

"La Parisien", Córdoba 3973
"LA PARISIEN", Corrientes 4294
U. T. 71-5697, Palermo y 62-3461, Mitre

"El Alba", viuda de J. Alba. Calle Defensa 586. U. T. 23 - 0663

Banco Hipotecario Nacional

CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1o. Los remates están sujetos a la aprobación del directorio y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley número 10.676.

2o. El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de la compra.

3o. Todo comprador abonará en efectivo, al firmar el boleto, el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.

4o. Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del remate.

5o. Mayores informes pídanse a las oficinas del Banco.

CAPITAL

El día 27 de marzo, a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo No. 245|63: Casa calle Gral. Venancio Flores No. 179|85, entre las de Campichuelo y Otamendi. Mide: según títulos: 17m32 de frente al S. por 20m18 de fondo o lo poco más o menos que resulte entre muros. Superficie aproximada: 340.74 m.c. Consta de pasaje abierto, zaguán, hall, sala, cinco habitaciones, pasajes, escritorio, tres baños, comedor diario con sótano, dos cocinas, galería, pequeño vestíbulo interno y en altos dos piezas de servicio, lavadero. No. Ho. 28.886. Serie 4a. Base, $ 18.600. Hipoteca, $ 15.000. Deuda actual $ 12.265. Martillero Ayerza Cullen y Seoane, Defensa número 183.

CRITICA Inic. 12|3|931.
Vence 26|3|931.

ALMA TORERA por D. Juan el Zorro

MUSICALES



BEN MARCATO

★ ☆ ★

DESHIELA

Un profesor de Quebec, Howard Bornes, ha inventado una substancia que en tres minutos licuó la espesa capa de hielo que cubría el Saint Lament, libertando al vapor italiano Concordia. Se atribuye enorme importancia a este invento, que prestará grandes servicios en los puertos del Canadá y del norte de Europa.

★ ☆ ★

—Sube, querido. Date prisa, monín.
—No es el perro, señora; es el señor.
(De "Le Rire" de París)

Bellezas de Buenos Aires

LA TORRE DEL CONCEJO DELIBERANTE

★ ☆ ★

GRAN SALTARIN

Earle Thompson, el famoso corredor de vallas canadiense que estableció un record mundial en la prueba de 110 metros en la Olimpíada de Amberes, tenía tal práctica en el salto de los obstáculos que, colocando un lápiz sobre la valla, lo volteaba sin tocar ésta.

★ ☆ ★

¿Ciencia? ¡Paciencia!

Tartakower, además de ajedrecista magistral, es un hombre de ingenio. Lo demostró, brillantemente, al terminar su partida con Fenoglio. En ese encuentro, el representante argentino ya estaba irremediablemente perdido en la jugada 17. Sin embargo, continuó jugando hasta la 56. Tartakower realizó sin molestarse esas jugadas absolutamente innecesarias. Cuando el maestro obtuvo el triunfo, inevitable desde hacía largo rato, uno de los espectadores se acercó y le dijo:

—Maitre: vous avait mit beaucoup de science dans votre partie.

A lo que Tartakower respondió, rápidamente:

—¡Pas science!

★ ☆ ★

CAMPEON MUNDIAL



Mark Arie de Champaign Illinois, es el olímpico campeón americano y campeón mundial de tiro. Aquí lo vemos fotografiado después de haber ganado el campeonato del torneo anual que se efectuó en Pinehurst, Carolina Norte. Había que tirar a una distancia de 16 yardas y a 200 cartones. Arie hizo 195.

Perro Pensionado

Entre los animales condecorados en la guerra figura en primer término "Bing", el célebre perro del ejército americano, que murió como un militar: en el cuartel de Tennison. "Bing" disfrutaba de una pensión anual de 300 dólares, cantidad más que suficiente para que un perro viva sin preocupaciones.

★ ☆ ★

¡Pobres Músicos!



Los músicos están en la mala. No solamente han sido desalojados de los cines por las películas parlantes, sino que ahora ni siquiera podrán tocar en las bandas. En los Estados Unidos ha sido ensayado un aparato fonográfico de gran potencia que, colocado en un camión, seguirá a los soldados en los desfiles. Los músicos de las bandas, como es natural, han protestado, indignadísimos.

★ ☆ ★

Los Habitantes del Mundo

En el mundo hay 1.800.000.000 de habitantes. Si se reuniesen todos en una llanura disponiendo cada uno de un metro cuadrado, ocuparían una zona rectangular de 180 kilómetros de largo por 10 de ancho.

Hoy Habrá Novedades en los Teatros Marconi, Politeama y Mayo

"Tres Muñequitas de Francia" es una Película Bien Realizada

Se Destaca por la Gracia de sus Diálogos, el Tono Jovial de sus Escenas y la Excelente Interpretación



FIFI D'ORSAY, Reginald Denny, Yola D'Avril y Sandra Ravel en una graciosa escena de "Tres muñequitas de Francia": desde el balcón de una modesta tienda de modas le arrojan "proyectiles" al casero.

En la lujosa y fresca sala del Ideal se estrenó ayer "Tres muñequitas de Francia", película sonora y hablada de la Metro Goldwyn Mayer, dirigida por Harry Beaumont.

Una deliciosa comedia

Hace tiempo que no se exhibía una comedia sonora y hablada de gracia tan espontánea, fina y comunicativa como la que fluye de "Tres muñequitas de Francia". Hay en ella originalidad, si no en el frívolo argumento, en la manera de presentarlo y en la mayoría de las escenas; la acción trascurre con un ritmo ágil, llevada sin decaimientos a un final previsto, pero elaborado con destreza; los hechos acaecen en distintos lugares, todos ellos pintorescos; la fotografía y los efectos sonoros son muy depurados y de agradable resonancia en el público. Y en la cuenta de las bondades de esta película hay que colocar en lugar preferente la insuperable interpretación por un buen conjunto de artistas, que le infunden algo del esprit francés y no poco de la jovialidad un tanto ingenua de los muchachos norteamericanos. Lo primero va por cuenta de tres hermosas muñequitas francesas y lo segundo, por los jóvenes norteamericanos que con ellas anudan sendos idilios. Todo esto da ocasión a que se escuche una graciosísima jerigonza, mezcla de francés y de inglés, y el agregado oportuno de bonitas canciones. El diálogo, que en casi todas las producciones sonoras ha sido un lastre, por la lentitud que imprimía a las escenas y su sosedad, es en "Tres muñequitas de Francia" un factor de éxito, que mantiene, junto con las bien urdidas situaciones cómicas, la risa casi constante de los espectadores. Destacar en una cinta, entre sus méritos salientes, el interés, la frescura, la comicidad del diálogo, es cosa excepcional...

La fábula

Al iniciarse la cinta, tres hermosas mujeres, de una modesta tienda de modas, discuten [illegible] desde una ventana con el casero, hombre cruel, que sin reparar en los encantos de las modistas, pretendía cobrarles el alquiler atrasado. En este punto llega en un auto miniatura el joven Larry, un ejemplar raro de aristócrata bohemio y galanteador, quien se pone de parte de las mujeres y desde la ventana ayuda a arrojarle al propietario exigente cuantos objetos hallan en la habitación. El resultado de esta pendencia es que, a pesar de la alardeada influencia de Larry, todos van a parar a la cárcel. Allí son llevados también los muchachos norteamericanos quienes con Larry completan el trío masculino de una celda, frente a la que está la de las tres muñequitas francesas. El ingenio de los muchachos para burlar a los guardias de la prisión, haciéndoles traer comida, la fuga de las parejas, el obligado refugio en una casa de campo y, por último, la instalación en el palacio de un tío millonario de Larry, sostienen la acción de esta interesante película. Las últimas escenas, menos originales y eficaces que las primeras, pero siempre agradables y bien presentadas, reflejan los amores de Larry y Germaine, los celos que ésta [illegible] en aquel [illegible] el pedido de matrimonio que el tío rico le formula, después de instalarla con una gran casa de modas y el epílogo obligado de esta novelita romántica, la definitiva unión de las tres felices parejas.

La interpretación

El cuadro de artistas de esta película es excelente. Fifí D'Orsay, fina, elegante, dotada de una voz fresca y agradable, impresiona muy bien como actriz y como cantante. Graciosas, amables y desenvueltas Yola D'Avril y Sandra Ravel, quienes completan el trío de alegres "francesitas". Resulta muy cómica esa mezcla de jovialidad bulliciosa, muy yanqui, con cierto "sprit" y distinción francesas; y algo análogo ocurre con el lenguaje de estas de- [...] se destacan Ukelele Ike como intérprete inteligente y, sobre todo, como cantor humorista; Reginald Denny, que compone un galán sin afeminamiento ni donjuanismo, dos defectos tan frecuentes entre sus colegas del cine; Cliff Edwards, eficaz colaborador de sus dos compañeros de aventuras. George Grossmith, Edward Brophy y los restantes intérpretes no desentonan con los anteriores.

En resumen: "Tres muñequitas de Francia" es, dentro de la comedia frívola sobre asuntos sentimentales, una producción interesante, de una comicidad amable que proporciona una [illegible] de verdadero [...]

El Estreno de "Los Locos" en el T. Marconi

Milagros de la Vega

Esta noche se estrena "Los locos", el fuerte drama de Roberto Bracco, en el Marconi, donde actúa con buen éxito la compañía encabezada por la excelente actriz nacional Milagros de la Vega. La versión castellana que firma Folco Testena ha sido tomada de la última forma que el gran dramaturgo ha dado a su obra.

Trabajan en "Los locos" los principales artistas de la compañía.

En sección vermouth de hoy se da "La mala sed", de Samuel Eichelbaum.

Mac Donald Reaparece en "Náufragos del Amor"

Es una Película Cómica Sonora y Cantada en Inglés



JEANNETTE MAC DONALD y James Hall, los enamorados de la película cómica "Náufragos del amor"

El Real Cine inauguró su temporada de invierno estrenando la película de sello Paramount "Náufragos del Amor" con la participación de la estrella Jeannette Mac Donald, de recordada actuación en "El desfile del Amor" como "partenaire" de Mauricio Chevalier.

"Náufragos del Amor" comienza en una forma más o menos concreta. Una compañía revisteril de Broadway, se embarca contratada, para Buenos Aires. En el barco los acompaña también el enamorado de la primera actriz y otros amigos. Y comienzan los absurdos humorísticos.

El director del film Leo Mc Carey, ha recurrido a todos los esfuerzos para producir el chiste, imprimiéndole a la película todas las características del disparate yanqui.

El barco, imprevistamente, naufraga y la estrella, su enamorado, la rival y los amigos van a dar a una isla salvaje, donde sus bellas indígenas son disciplinadas batacianas.

Ya lo decimos, los más disparatados recursos para hacer reír; propósito que ha logrado en gran parte, pues el público festejó ruidosamente muchas de sus escenas.

"Náufragos del Amor" es un film sonoro y hablado en inglés, con algunas palabras en castellano, y donde Jeannette Mac Donald canta algunas bellas canciones.

Jack Oakie en el papel de "Voltaire Mac Ginnis" realiza un personaje de buen humor eficaz, y también acompaña las canciones de las indígenas de la isla, que recoge a los "náufragos del amor".

El Real Cine, integrará sus programas de la actual temporada con primicias de sello exclusivamente Paramount.

podía causar, aunque contase a su favor el carácter directo del espectáculo. "¿La revista negra?" A lo más, una parodia de revista o una cosa típicamente distinta de la otra. Y bien; una caricatura de revista, con muy poco de baile y música negra, es lo que ofrece este conjunto. Por eso, lo común en el género que cultiva es de muy relativo interés, y lo propiamente racial, diluído en el resto, pierde mucha de su eficacia. Insistiendo en la nota típica, colorida, original "La revista negra" sería más interesante. Y mucho más con una orquesta de negros, y con instrumentos y repertorio propio.

Los intérpretes

John Hudgins, director del elenco, es un bailarín excéntrico y un cómico muy eficaz y el que mejor impresiona del conjunto. En orden de méritos, le siguen los dos zapateadores, la elegante bailarina Adele Williams, que es blanca, la cantante Flo Brown, el chansonnier Cecil Rivers — cuya voz y escuela son deficientes — y Selma Seyles. El cuerpo de baile exiguo pero muy disciplinado.

El numeroso público del Florida recibió esta novedad con amables aplausos.

"Fuente de Amor" Estrena esta Noche Una Cía. Israelita

Teatro Politeama

Esta noche se presentará en el teatro Politeama la Compañía Israelita encabezada por la actriz Sadie Shoengold y Sam Aurbach, intérpretes destacados que han realizado últimamente temporadas en Nueva York, Londres, Berlín y París.

"Fuente de amor" del compositor Isidro Lillión será el primer estreno de esta compañía, que desarrollará un repertorio de operetas, dramas y comedias.

En Privado se Exhibió "La Gran Jornada"

En función privada se exhibió "La Gran Jornada" producción totalmente hablada en español habiendo producido buena impresión entre los espectadores.

Dentro de veinte días, "La Gran Jornada" se estrenará en uno de los cines de esta capital.

"De Barracas al Brasil" se Estrena Hoy en el Mayo

La Compañía Brasileña de Frivolidades Rataplán, que actúa en el teatro Mayo, estrenará hoy una nueva revista titulada "De Barracas al Brasil".

Firman esta nueva producción Danilo de Oliveira y Carlos Romeu, con música seleccionada por Verdi di Carvalho.

Tres Estrenos se Preparan en el T. Sarmiento

La compañía del Sarmiento, anuncia que tiene en preparación tres estrenos que posiblemente irán en este orden: una pochade de Octavio Sargenti, "Guillermina, yo he alquilado la pieza"; "Qué lindo es ser militar", de Julio F. Escobar y "Ricardo de Gales, príncipe criollo", escenas biográficas de un sujeto imaginario, divididas en tres actos breves, de Samuel Eichelbaum. Mientras tanto siguen obteniendo el favor del público las dos obras en cartel: "Corto circuito", de Florencio Chiarello y "La mala ley", del comediógrafo hispano Manuel Linares Rivas.

Dos Funciones con "La Luna en el Pozo"

Mañana, en el Ateneo

El éxito de "La luna en el pozo", comedia de Armando Mook, ha decidido a la empresa a representar dicha obra en la sección vermouth mañana, además de hacerlo en la habitual función nocturna.

Un Cinematógrafo se Inaugura Hoy en Montes de Oca

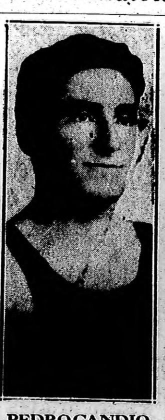
Salón Güemes

Hoy se inaugura en la calle Montes de Oca 972 el salón Güemes, nuevo y lujoso cinematógrafo de barrio con capacidad para 1400 espectadores. Existe el propósito de alimentar la cartelera de la nueva sala con superproducciones parlantes y sonoras. El Salón Güemes, llena una necesidad sentida en el populoso barrio y se agrega a la serie ya larga de cines modernos y cómodos de que gozan las familias de muchos vecindarios.

Mistinguett Siempre Joven ★ Candioti ★ Sombrilla para Agentes ★ Schemeling ★ El Torito ★ Libros



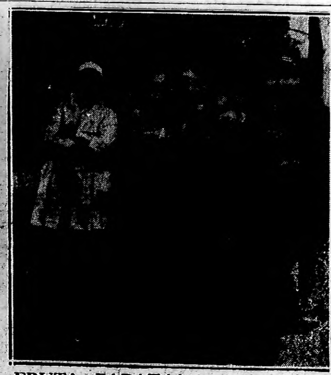
BUEN PROVECHO, parece estarle diciendo Justo Suárez a su bella esposa durante el almuerzo en que nuestro indiscreto fotógrafo fuera a sorprenderlo. Su reciente triunfo frente a Loayza ha causado asombro en el público pero en nadie tanta respetuosa admiración como en su gentil compañera.



PEDRO CANDIOTI, el formidable nadador santafecino que intenta cumplir una hazana notable. No es la primera vez que los raids de este nadador han despertado la expectativa del público aficionado. En los raids de larga distancia y duración, son pocos los rivales que podría hallar actualmente Candioti.



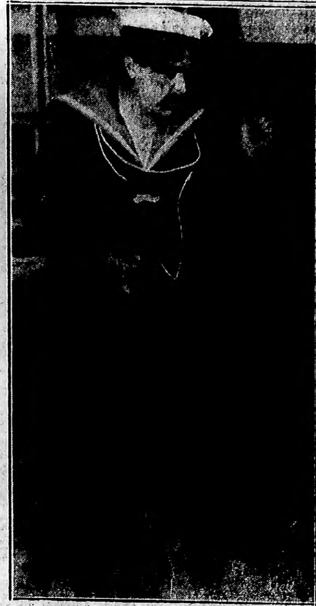
EL CAMPEON mundial de todos los pesos, Max Schmeling, fotografiado con un saco de cow-boy, obsequio de unos admiradores de Greensborg, durante una reciente jira del campeón, por Estados Unidos, dando exhibiciones.



¡FRUTA BARATA! — En este puesto ambulante o sea en este carro-puesto, se vende fruta barata. Por ello es que la municipalidad le ha concedido un permiso precario para que se instale en Caballito y oferte su mercanería en condiciones ventajosas para el pueblo consumidor.



CANDIOTI nadando poco después de salir de Santa Fe



AL FIN MUIÑO ha logrado una obra en la que el papel protagónico encaja perfectamente en sus gustos: Vestirse de marinero. Los años pasan pero, Muiño no olvida nunca que fué cabo de cañón en la Armada Nacional

...ES LA MADRE

...ganos fueron sorprendidos por ... en circunstancias que atienden ...os y al aseo personal. Mientras ..., otro cose sus pantalones y el ...ción en sus gastados botines.



NO SOLO DE PAN VIVE EL HOMBRE. — Así lo entienden los que al aire libre y en plena vía pública han instalado un democrático puesto de libros. A 0.20 rezan los carteles de precios y por tan módica suma de dinero, puede adquirirse desde un tratado de física a un manual de cocina y desde la más espeluznante novela de aventuras al más sensiblero de los libros de versos.



PARA EL LEJANO Sur son llevados los automóviles sin el inconveniente del desarme, el embalamiento o el encajonamiento. Con una grúa potente, se le traslada a la bodega del barco de donde será sacado luego en las mismas condiciones.



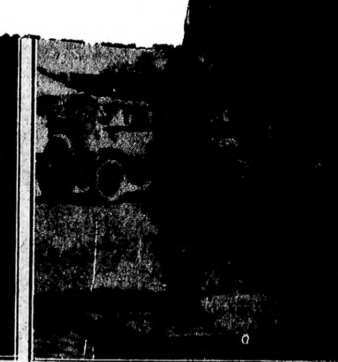
BETTY SCHROEDER, REINA DEL CARNAVAL de invierno celebrado en Darmonth.



LA ETERNAMENTE JOVEN MISTINGUETT, vestida de florista de la Provence, recorre las calles de Niza, dando a lasmismas una alegría comunicativa. La Mistinguett sigue siendo la mimada del público.



PAULINA Singerman, primera actriz del Liceo, tal como aparece en la última obra estrenada en esa sala: "La aventura del ministro", en la que la simpática Paulina obtiene un éxito personal estimable.



LOS ULTIMOS CASOS de insolación han traído esta previsora medida en beneficio de los agentes de tráfico que deben estar en las horas de sol más intenso, expuestos al mismo. La sombrilla protectora atenúa la ofensiva canicular. El ensayo en una esquina de Buenos Aires no ha de tardar en ser imitado.

Impreso en los Talleres Auxiliares de CRITICA, calle Salta 1919

COLOR HISTORIETAS — CRITICA — COLOR PARA NIÑOS

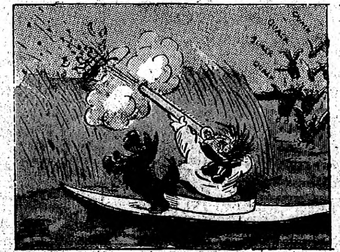




Buenos Aires, Marzo 14 de 1931 — *Edición de los Sábados*









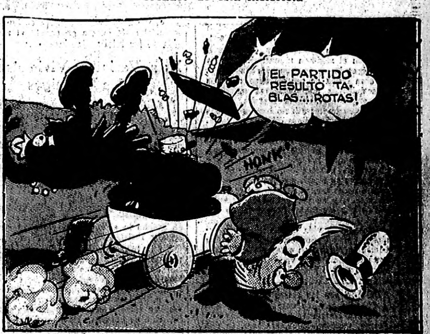


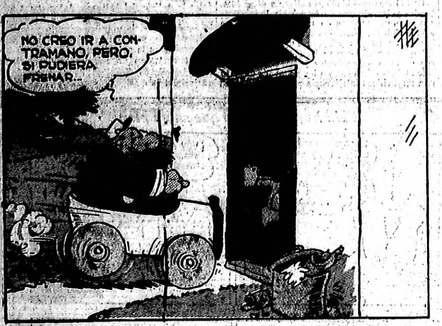
LOS SOBRINOS DEL CAPITAN

Por R. DIRKS
Creador de esta historieta

















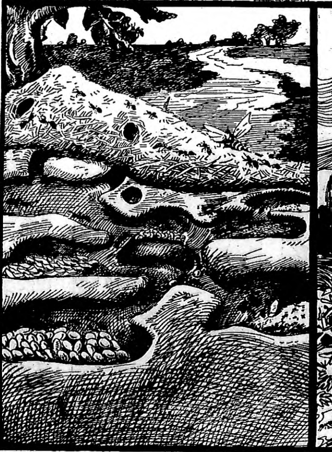




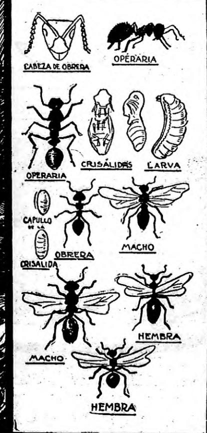




Algunos Aspectos de una República Perfecta







La Severa Vida Republicana de las Hormigas

ASI como las colectividades de abejas están organizadas de acuerdo con el régimen monárquico, las de hormigas lo están con el republicano. Y, cosa digna de ser destacada: ambas colectividades son perfectas en todos sus engranajes. Nada marcha mal o defectuosamente; allí no hay problemas sociales ni económicos difíciles de resolver; todo está previsto y calculado. Cada uno cumple con su deber para con la comunidad, porque son comunistas a pesar de que las abejas se guían por el sistema monárquico. Las leyes por las cuales se rigen, son las que exactamente necesitan, ni una de más, ni una de menos, y se transmiten tradicionalmente por un maravilloso instinto natural.

Presenta la vida de las hormigas curiosas particularidades, algunas de las cuales señalamos en esta nota, por indicar una inteligencia verdaderamente admirable en los pequeños insectos.

MUCHAS son las clases de hormigas clasificadas por los entomólogos, y aparte de sus diferentes características físicas de forma, tamaño, color, etcétera, se distinguen por sus costumbres y por su género de vida, tan variado como lo es entre las razas humanas. No entraremos a enumerar las clasificaciones científicas de las hormigas, sino que nos limitaremos tan sólo a poner de relieve las costumbres de algunas de ellas.

Podríamos decir, con una distribución no científica, que las hormigas se dividen en tres grandes agrupaciones: las que viven de la caza, las que se dedican al pastoreo o ganadería, y las agricultoras. Esta designación es materialmente exacta en cuanto al medio de vida de los inteligentes insectos.

Las Variadas Viviendas de las Hormigas

RESPECTO a sus viviendas, las hay variadísimas. Unas hormigas hacen sus nidos subterráneos, con extensas galerías, fosos, cámaras y pasadizos. Otras establecen sus guaridas en los troncos de los árboles, que taladran prodigiosamente, horadando en la madera las mismas galerías que las otras hacen bajo el suelo en sus actividades mineras.

Otras hay que construyen los hormigueros sobre la superficie del suelo, hormigueros que en algunas razas de hormigas sobrepasan en mucho la altura de un hombre, gran dureza y resistencia.

En lo tocante a la distribución interior de sus viviendas, es realmente notable. Se suceden en ellas los túneles, puentes y galerías, bien calculados y distribuídos, así como matemáticamente apuntalados con piedras o ramas cuando es menester. Además, construyen amplias salas o cámaras para depósito e incubación de huevos y larvas a diferentes temperaturas.

ENTRE las hormigas hay hembras y machos que se ocupan de la conservación de la especie, y además existen las hormigas soldados y las obreras, cuya denominación dice de sus funciones.

Una vez que las hembras hacen la postura, los huevos siguen creciendo hasta el momento en que nacen las larvas. Estas no pueden alimentarse por sí solas y son las adultas quienes les dan el alimento en la boca como lo hacen los pájaros con sus crías. Las larvas son cuidadas con un elevado sentido maternal y social; son transportadas por las adultas de la colonia de una cámara a otra, a fin de que no les perjudique un exceso de calor o de frío. Al cabo de cierto tiempo, las larvas se envuelven en un capullito de fina seda, del que salen convertidas en tiernas crisálidas, hormiguitas de blando caparazón a las que no se les permite salir del hormiguero hasta que se hallen en condiciones de hacer la vida normal de sus mayores.

La Organización Animal del "Servicio Doméstico"

TIENEN los soldados la misión de cuidar el hormiguero contra las depredaciones de animales que se alimentan de hormigas, de otros insectos y aun de otras colonias de hormigas que viven del asalto y la rapiña.

Algunas razas tienen la costumbre de robar huevos o larvas de otras hormigas, que llevan a su guarida y crían con tanto cuidado como a sus hijos. Una vez crecidos estos ciudadanos adoptivos de la comunidad, los dedican a funciones para las cuales los individuos nativos no son aptos. No podría decirse que sea ello una esclavitud, porque las extrañas introducidas son tratadas como las indígenas y no trabajan más que éstas. Hay solamente una repartición de los trabajos.

Si se introduce en un hormiguero un sujeto de otro, los de la casa lo matan despiadadamente, aunque sea de la misma raza. Distinguen en seguida al forastero. Pero si una de las hormigas nacidas de una larva robada, es restituída a su hormiguero de origen, en este la aceptan y reconocen como hermana. Esta observación, efectuada repetidas veces por los entomólogos, plantea un caso de raciocinio en las hormigas, difícil de explicar.

El Peligro de las Hormigas Devoradoras de Carne

CUANDO la población de un hormiguero aumenta en forma de que la vida resulta ya imposible por lo molesta, una masa de sus individuos emigra y busca su existencia en otro lugar, construyendo la nueva vivienda adecuada a sus necesidades.

Hay hormigas cazadoras, que viven de los insectos que hallan a su paso, y algunas razas de estas cazadoras suelen emigrar en cantidades increíbles, devorando a su paso todo lo que encuentran de origen animal. Cuando se produce una de estas emigraciones, son temibles hasta para los animales mayores, y en algunas comarcas la gente abandona sus chozas a la aproximación de la vandálica horda. En Corrientes y Misiones llaman "la corrección" a esa falange de hormigas carniceras.

Si un animal pequeño es alcanzado por la legión en marcha, en unos pocos momentos no quedan de él más que los huesos completamente blancos y limpios. Los nativos de algunos países comen cierta clase de hormigas cuyo abdomen se halla lleno de miel, y otras que, según aseguran, son riquísimas tostadas.

Una Alimentación Sibarita Que Demuestra Buen Paladar

HEMOS mencionado a las hormigas cazadoras, cuya organización social es la más rudimentaria. Ocupan un grado superior, en ese concepto, las hormigas pastoras. Estas poseen verdaderos rebaños de pulgones y de otros insectos que diariamente llevan a comer sobre sus plantas predilectas. En el momento en que los pulgones están repletos de un líquido azucarado que extraen de las plantas, las hormigas les frotan la cabeza con sus antenas, y el pulgón así tratado devuelve el dulce líquido que constituye el alimento de las hormigas, que aprovechan para ellas mismas y para las larvas que tienen en el hormiguero, a las que llevan cuidadosamente parte del licor.

Esta clase de hormigas posee también rebaños de pequeños coleópteros que viven dentro de los hormigueros, y a los que alimentan también, a cambio de la limpieza que los sometidos a su dominio hacen en la vivienda.

La "Granja" Existe También Entre las Hormigas Pastoras

TAMBIEN existen las hormigas agricultoras que cultivan sus sembrados en la misma forma que puede hacerlo el hortelano más práctico y entendido. Estos insectos transportan a sus cuevas infinidad de trocitos de hojas y desperdicios vegetales, pero no los utilizan como alimento directo, sino como abono de la tierra que tienen destinada al cultivo de unos hongos especiales, que es de lo que se alimentan.

Con el mayor cuidado se aplican a estos sembrados y las obreras de la colonia limpian de continuo sus huertas de toda hierba inútil o perjudicial. En una palabra, preparan los sembrados de hongos y fuerzan su crecimiento, del mismo modo que se hace con otros cultivos en las granjas de los hombres. En todas estas labores demuestran los pequeños insectos una maravillosa inteligencia práctica. Hay una determinada clase de hormigas que cultiva una plantita productora de unas semillitas blancas, muy duras, de forma parecida al arroz, por lo que se le llama "arroz de las hormigas".

El Lenguaje de Estos Insectos, su Criterio y su Inteligencia

LAS hormigas tienen en los mosquitos unos grandes enemigos que las despojan del líquido azucarado de los pulgones. Cuando una hormiga baja del árbol, repleta de licor, se le suele poner delante un mosquito, que ejecuta delante de ella un balanceo especial, acompañado de una rápida vibración de las alas. La hormiga queda entonces como mareada, el mosquito se aproxima, le frota la cabeza con sus patas anteriores, lo que hace arrojar a la hormiga el licor, que el ladrón se apresura a sorber.

El órgano de percepción de las hormigas, es el par de antenas que adorna su cabeza. Una hormiga privada de sus antenas no puede orientarse y queda como ciega e impotente para hacer nada. En el momento en que uno de estos insectos encuentra por las inmediaciones del hormiguero una presa interesante, corre a la colonia y frota sus antenas con varias de sus hermanas, transmitiéndoles la noticia del hallazgo. A los pocos momentos sale seguida de un crecido grupo que le ayuda a dividir y transportar la presa.

Numerosos y casi increíbles son los casos observados en la vida de estos insectos, en los que demostraron un sorprendente criterio y una inexplicable facultad de comprensión y raciocinio.

Un auxilio que no fué pedido







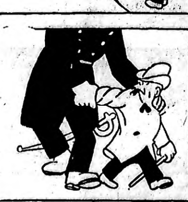
¿Por qué no tira el cigarro?



No hay comedido que salga bien

Por O. JACOBSSON

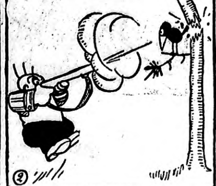




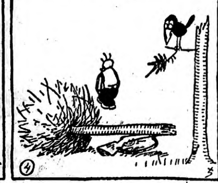


¡Era la última bala que le quedaba!

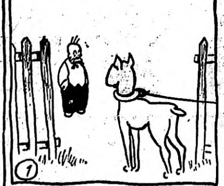






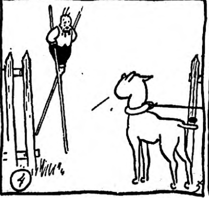


Con el coraje bien alto







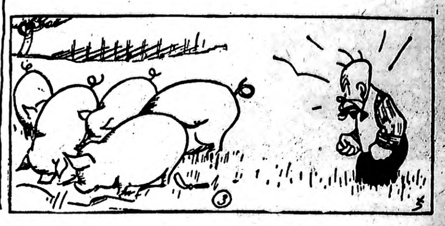




¡No hay como vivir con la naturaleza!

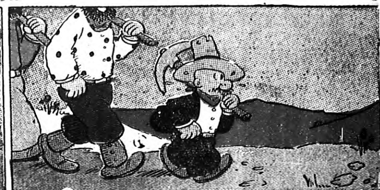






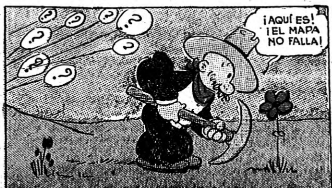














LOS LIOS DE DEDALITO Y ESPAGUETI,

Por SEGAR









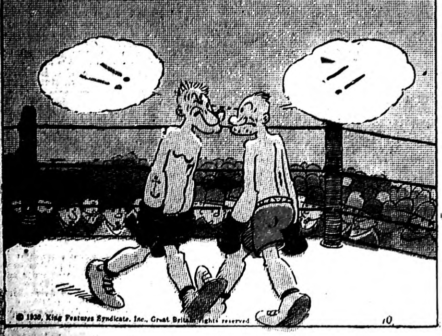
















EL TESORO DE LA C



SUBJEFE DEL DESTACAMENTO

¡Una novela de gran sensación! Todos los sábados publicaremos un emocionante episodio de la obra de Milton Harvey

LA ESPOSA DE JIMMY



SARGENTO DE POLICIA MONTADA

¡Guarde este episodio! Así logrará coleccionar la más interesante novela de aventuras.



VOLUNTARIO DE LA POLICIA

En la Patagonia Argentina transcurren las escenas más patéticas de este estupendo y curioso relato escrito por un famoso novelista de E. Unidos




DESCENDIENTE DE LOS TOQUIS



El Tesoro de la Ciudad de los Césares

NOVELA de Aventuras original del célebre escritor yanqui MILTON HARVEY, cuyos derechos de publicación en castellano, ha adquirido con carácter exclusivo *CRITICA*.

Este primer episodio se titula "Una Noche de Terror en el Desfiladero".

I

LA SOMBRA

EN EL DESPACHO DE MR. BURKE

EN la puerta del despacho de Mr. Gordon Burke, un índice señalaba el pequeño cartel descolorido que decía: "Private". Y en el mismo umbral, recostado contra la pared, con la colilla de cigarro pegada como un sello postal en el labio inferior, dormitaba el agente Hamilton, de la guardia del Destacamento.

Cualquiera que llegara a sorprenderlo en esa actitud, lo juzgaría mal y si ese cualquiera tuviera atribuciones, quizás lo exonerara de su puesto. Pero, la verdad es que el agente Hamilton era un antiguo soldado de la Policía Montada, veterano en el peligro, de meritoria actuación y aun cuando su chaquetilla no lucía medallas doradas, llevaba en las cicatrices de su piel curtida en batallas campales con gavillas de facinerosos, el testimonio heroico de su brillante foja de servicios.

Desde hacía cinco años, el agente Hamilton dormitaba junto al despacho de Mr. Burke, con la absoluta confianza de que en ese lugar no ocurriría suceso desagradable alguno.

Si esa noche, contra su costumbre, el agente Hamilton hubiera permanecido despierto, otro muy distinto sería el argumento de este relato y probablemente, un personaje de historia habría truncado su libro de aventuras en la silla eléctrica de Sing-Sing. Pero, al agente Hamilton estaba ausente en el sueño cuando una mano misteriosa levantó desde afuera la ventana del despacho de Mr. Gordon Burke, y no pudo ver la sombra que se introdujo por la abertura y deslizándose con paso sigiloso acercóse al escritorio ministro del subjefe.

A la mañana, a primera hora, Mr. Gordon Burke, que aún no se había quitado su clásica galera, hizo comparecer al agente Hamilton para interrogarlo:

—¿Quién ha entrado en mi despacho? ¿Quién revisó mis papeles?

—Todo está como usted lo dejó Mr. Burke.

—¿Permaneció usted de guardia toda la noche?

La mirada de Mr. Burke fijó su severidad de alto funcionario en el rostro del viejo voluntario de la Policía Montada.

Hamilton, imperturbable, respondió:

—He cumplido con mi deber, Mr. Burke.

Mr. Burke despojóse de su abrigo, colgó su galera en la percha y se dejó caer de mala gana sobre su cómodo sillón.

—Que venga Nicholson, ordenó.

El agente Hamilton abandonó el despacho. Por primera vez experimentaba el remordimiento de haber mentido. Porque el agente Hamilton, a pesar de lo que afirmara ante el subjefe, no había cumplido con su deber.

Mr. Gordon Burke comenzó a revisar la documentación que ocupaba su mesa de trabajo. De pronto, su rostro enrojeció, agrandáronse sus ojos e incorporándose nerviosamente gritó:

—¡Nicholson! ¡Nicholson!...

—¡A sus órdenes jefe!, respondió Nicholson desde el marco de la puerta.

Mr. Burke, congestionado, fuera de sí, sin poder disimular el temblor que lo dominaba, apenas pudo articular estas palabras:

—¡El tesoro de la Ciudad de los Césares! ¡El tesoro de la ciudad de los Césares!...

—Serénese, Mr. Burke...

—¡Nos han robado, Nicholson! ¡Ha desaparecido el legajo que guardaba el secreto del tesoro de la ciudad de los Césares!

La sorpresa selló los labios del Ayudante. En el pasillo, el agente Hamilton maldecía el momento en que se había dejado vencer por el placer de dormir a hurtadillas.

II

UN HOMBRE

PARA EL PELIGRO

MR. Gordon Burke estuvo durante todo el día de pésimo humor. No habló ni quiso recibir a nadie, negándose al enviado especial de Chicago Mr. Waston con quien debía estudiar un vasto plan tendiente a reprimir las actividades delictuosas de dos bandas de contrabandistas de alcohol.

Daban las nueve de la noche y Mr. Burke permanecía en su escritorio ministro examinando minuciosamente un sinnúmero de papeles.

Con tres golpes de timbre llamó a su ayudante.

—Nicholson —le dijo— ¿cree usted que Dick Mc Kenna es capaz de la más difícil misión que pueda realizar un policía?

El ayudante pareció dudar un segundo, como si temiera comprometer su opinión al respecto; pero, su respuesta fué dicha en firme tono:

—A Dick Mc Kenna le gusta el gin, Mr. Burke. Y el hombre que bebe inspira desconfianza.

—¿Y Charles Fergusson?

—Es un valiente que se precipita y un policía debe necesariamente meditar el valor.

—¿Y Peter el de California?

—Tengo mis reservas, Mr. Burke.

Mr. Burke lo midió de arriba abajo al tiempo que le decía socarronamente:

—¿Tendremos que inventar el policía para la misión, Mr. Nicholson? —y agregó—: ¿Y Joe Mc Lean? ¿Qué opina usted de Joe Mc Lean, el sargento de Nueva Jerzey?

—Por ahí se empieza, Mr. Burke. Ese es el hombre para el peligro.

—Yo también lo creo así - afirmó el subjefe— Joe Mc Lean hace honor al cuerpo de Policía Montada.

Mr. Gordon Burke bajó la cortina de su escritorio, le puso llave y mientras abandonaba el sillón ordenó a su ayudante Nicholson:

—Avise a Joe Mc Lean que se presente mañana a primera hora. Que se le envíe un parte telegráfico inmediatamente.

—Muy bien, jefe.

Mr. Burke se retiró de su despacho con tres horas de retraso. Poco después salió el ayudante.

Durante toda la noche el veterano Hamilton no pegó los ojos. Y por desgracia su sacrificio fué inútil, pues no sucedió nada extraordinario en el Destacamento.

III

EL DIALOGO

EN LA BOCA DEL DESFILADERO

EN la boca del desfiladero, camino abajo de Keesington, un grupo de hombres hacía rueda a una hoguera. El resplandor rojizo iluminaba los rostros, destacando sus extraños rasgos. Porque, en verdad, ofrecían un espectáculo raro esos hombres que ocultaban en la noche de sus almas quién sabe qué criminales intenciones.

Había uno lampiño, de nariz afilada y pómulos salientes; otro, con la cara semioculta en el espeso matorral de la barba; otro negro, de belfo caído y cabeza rapada; otro, afeitado, de bigote y cabello de color de pimentón y varios más cuyas fisonomías no tenían nada de común entre sí, como no fuera la expresión de los ojos, vivaz, inquieta, siempre alerta.

El hombre del cabello colorado parecía ejercer una influencia decisiva sobre los demás. Cuando hablaba, lo escuchaban religiosamente y cuando otro del grupo tomaba la palabra, bastaba un simple ademán de aquél para obligarlo al silencio.

El presunto jefe de la gavilla de contrabandistas —no otra profesión tenían esos pájaros de noche— era Jimmy Belford, más conocido por Jimmy el Peliencendido. Sus compinches le seguían en sus andanzas al margen de la ley que lo convertían unas veces en el rey del contrabando y otras, en salteador de trenes y caminos.

Jimmy el Peliencendido mostrábase nervioso. Ya removiendo el fuego con un trozo de quebracho o midiendo el desfiladero con sus pasos, manifestaba claramente una inquietud que alteraba su estado de ánimo tan pacífico siempre.

—¡Maldita hora! ¿Es que acaso ésta es una noche distinta a las demás? ¿Por qué diablos tendrá que ser así?

—Peliencendido, bebe un trago de whisky. Es bueno, del cargamento de nuestro amado colega Resneck.

—¡Al infierno con Resneck y su whisky...!

El que invitaba recogió el brazo y llevándose la copa a los labios echó de un sorbo el contenido entre pecho y espalda.

Jimmy palpó su cartuchera, anudó su bufanda azul alrededor del cuello y se alejó por el camino de Keesington. La oscuridad era tremenda. Enormes bloques de sombra rodeaban el solitario lugar, en cuyo cielo, quizás por temor, no se arriesgaba ni una estrella. Pero, Jimmy conocía la senda y sabía de memoria dónde debía posar su pie.

En la mitad del trayecto de la boca del desfiladero a la cortada a pico del precipicio, se detuvo. Creyó escuchar una voz y contuvo su respiración para no ser oído. Echóse a tierra y fué arrastrándose con cuidada lentitud. Allí, en el recodo de la Barda del Piel Roja Solitario, vió moverse dos sombras. Entonces, de rodillas y con las manos apoyadas en el suelo, afiló su atención. Las sombras dialogaban:

—El secreto me pertenece Stone. Burke fué un idiota al dejarlo al alcance de mi mano.

—¿Y qué piensas hacer, Minigann?

—Aprovecharlo, Stone. Estoy cansado de obedecer, ¿entiendes? Primero fué con Resneck, ahora con Jimmy. ¿Qué vale el Peliencendido más que yo?

—Jimmy no perdona la traición, Minigann. Si le haces una mala jugada irá a cobrártela al fin del mundo.

—Si el Peliencendido sabe hacer blanco, yo también. Y tú, Stone, si quieres independizarte, si eres lo bastante hombre para vivir por tus cabales, lárgalo a Jimmy. Te ofrezco compartir el secreto del tesoro de la Ciudad de los Césares.

—Es un plato fuerte y sufro del estómago, Minigann, pero, me gusta. Dame esa mano. Y que me perdone Jimmy el Peliencendido.

IV

EL PUÑAL DE MINIGANN

BUSCABA EL CORAZON DE JIMMY

EL hombre del cabello de color de pimentón no necesitaba saber más. Procurando evitar el menor ruido, púsose de pie y parapetado en la oscuridad preparó su pistola. Una detonación horadó el silencio y una de las sombras se desplomó junto a la Barda del Piel Roja Solitario.

☆ ☆ ☆

—¡No achicarse, muchachos...! ¿Quién dijo miedo...?

Y se escuchó un grito agónico:

—¡Me muero! ¡Me muero!

Jimmy fué avanzando haciendo fuego sin que se produjera el contraataque que esperaba.

—¡Minigann! —gritó con ronca voz— ¡Minigann...! Reza, aunque no hayas rezado en tu vida, porque se te acabará la oportunidad de quedar bien con Dios!

Un bulto dificultó su paso. Le aplicó un puntapié, al tiempo que decía:

—Apártate, perro...!

Pero, el bulto permaneció en el mismo sitio. Jimmy lo enfocó con su linterna y pudo reconocerlo.

—¡Stone...! Por lo visto te ha hecho daño el plato fuerte...

Apagó la luz para que no lo sorprendieran y prosiguió su avance empuñando el arma.

—¡Minigann!, llamó bajando el tono. ¿Responderás de una vez o es que se te acabó el habla...?

De pronto, sin darle lugar a una reacción inmediata, Jimmy se sintió aplastado por el peso de un cuerpo. La pistola saltó de su mano y dos brazos férreos lo tendieron sobre las piedras.

—¡Aquí estoy, Peliencendido...! ¿He tardado en obedecerte...? Ya ves, eres tú quien debe tratar de quedar bien con Dios...

Minigann aplicó su rodilla al pecho del caído. Extrajo de entre sus ropas una afilada hoja y alzando el brazo la mantuvo un momento en alto, mientras buscaba con los ojos, en el cuerpo de Jimmy, el lugar del corazón.

V

JOE Mc LEAN

SARGENTO DE LA POLICIA MONTADA

EL agente Hamilton penetró en el despacho de Mr. Gordon Burke y le anunció:

—Mr. Burke, el sargento Joe Mc Lean quiere saber si Vd. puede recibirlo.

—Que pase, ordenó Mr. Burke.

A poco, adelantóse el sargento Joe Mc Lean y cuadrándose ante Mr. Burke lo saludó:

—Buenos días, mi jefe.

—Buenos días, Joe. ¿Cuándo recibió usted mi aviso telegráfico?

—A media noche, mi jefe, en la punta Tres Aguilas donde hacía guardia con mis hombres.

—¿Cuántos?, preguntó Mr. Burke.

—Doce, señor, pero valen mucho más.

—¿Responde usted de esa gente?

—Como de mí mismo, señor. Son hombres aguerridos, de una sola pieza.

Mr. Gordon Burke abrió un cajón de su escritorio, sacó su caja de cigarros y le brindó uno a Mc Lean.

—Gracias, Mr. Burke, pero prefiero fumar de los míos. Son más fuertes — dijo Joe.

Mr. Gordon Burke mordió la punta de su habano, escupió, y mientras maniobraba con el encendedor, le dirigió al sargento estas palabras, pronunciadas en un tono que quería significar despreocupación.

—La noche de mañana va a ser brava en el desfiladero de Keesington. Buena caza.

—¿Contrabandistas?, interrogó Joe.

—La banda del Peliencendido acampará allí. Y de la banda, el único a quien me interesa coger vivo es Minigann.

Hizo una pausa. Luego, con un gesto de gravedad continuó:

—Sargento Joe Mc Lean: hay un galón para quien capture a Minigann. ¿Está usted en disposición de traerlo atado de pies y manos a mi presencia?

—Siempre estoy dispuesto a cumplir con lo que manda la ley, mi jefe.

—Es usted un sargento que merece ser oficial, Joe, dijo amablemente Mr. Burke. Mañana se hará cargo usted de la batida y pasado, a esta misma hora, vendrá usted a mi despacho custodiando a Minigann.

—Perfectamente, señor.

Joe Mc Lean llevó su mano a la visera saludando reglamentariamente, giró sobre sus talones y abandonó la oficina del subjefe a cargo del Destacamento. Mientras cruzaba el pasillo, preguntábase qué importancia podría tener Minigann, cuando el único jefe de la banda era Jimmy el Peliencendido.

VI

LA MADRE Y EL NIÑO

ELEONOR Y EL PE PEQUEÑO JACK

JIMMY el Peliencendido tenía mujer y un hijo. La mujer se llamaba Eleonor; el hijo Jack. Ella era una muchacha de Ohío, de familia acomodada — el padre había trabajado hasta el instante de su muerte, en las oficinas de John Leffel and Co., importadores — y poseía una relativa cultura, tanta como pudo adquirir en el Millard College, bajo la dirección de James Millard, a quien los niños apodaban cariñosamente "El Bisco Maligno".

Cuando Jimmy requirió de amores a Eleonor, exhibió un certificado de buena conducta extendido por Baiers Manufacturing Co. de Nebraska, y después se supo que era falso y que la sociedad de ese nombre no existía en Nebraska ni en todo el territorio de la Unión.

Eleonor se unió a Jimmy y la intensidad de su cariño llegó a disculpar todas las extravagancias del Peliencendido, considerando extravagancias el hurto de ganado, el contrabando y uno que otro entretenido asalto.

Mientras Jimmy estaba ausente días interminables, Eleonor rezaba. Rezaba por su marido, oveja descarriada, y por las víctimas de sus fechorías.

Al año de casados nació Jack y Eleonor ya tuvo con quién compartir su soledad.

En este punto del relato, el pequeño Jack ha cumplido ocho años y Eleonor, tendida sobre una improvisada cama de piel de búfalo en la cabaña de Bulding, a una legua y media del desfiladero, afiebrada y dolorida, aguarda quejándose débilmente la vuelta de Jimmy.

Pero, Jimmy el Peliencendido quizás no pueda volver a su hogar. Jimmy el Peliencendido quizás se aleje definitivamente de los suyos, porque sobre su vida pende la terrible amenaza de muerte del afilado puñal de Minigann.

VII

EL PEQUEÑO JACK

"TU PADRE MORIRA!..."

LA madre acostó al niño a su lado diciéndole:

—Duérmete, Jack, que así me mejoraré.

El niño cerró los ojos, pero, no pudo dormir. Los apagados ayes de dolor de la madre ahuyentaban su sueño. ¿Qué podría hacer él, pobre criatura, en la noche desolada de la cabaña de Bulding, donde no existía un alma a quien recurrir implorando socorro para aliviar el sufrimiento de la madre?

El niño simuló dormir y su engaño pueril de sueño sólo quería tranquilizar a la mujer enferma.

Transcurrió un largo espacio de tiempo y la madre dejó de quejarse. El pequeño Jack escuchaba su respiración desigual y fatigosa. Entonces, comprobó que estaba dormida. Acurrucado junto a su cuerpo, cubierto con la piel de búfalo, el niño comenzó a experimentar una tremenda sensación de miedo.

¿Por qué no volvía pronto su padre? ¿Es que acaso los había olvidado...?

Un ruído extraño lo hizo estremecer. Era el vuelo de un pajarraco de pico corvo y ojillos encendidos. El niño quiso cubrirse el rostro con la piel, pero le fué imposible mover los brazos. Iba a gritar desesperadamente y sintió un nudo en la garganta.

El pajarraco lo miraba desde un ángulo. Abrió su terrible pico y le dijo:

—¿Preguntas por qué no viene tu padre...? Tu padre morirá en la Barda del Piel Roja Solitario.

En la oscuridad de la cabaña de Bulding borróse la fantasmal figura del pajarraco, y el pequeño Jack vióse libre de la pesadilla. Pero, no podía olvidar las palabras agoreras del espantoso emisario:

—"Tu padre morirá en la Barda del Piel Roja Solitario..."

El pequeño Jack se decidió. Escurriéndose despacito abandonó la cama; dijo tres veces "mamá" y como no le respondiera, se convenció de que dormía.

Tanteando en las sombras encontró su abrigo y su gorra, luego la escopeta.

El beso que iba a dar a su madre se quedó en sus labios.

En puntas de pie, el pequeño Jack salió de la cabaña. Afuera, la noche era una enorme boca en cuya negrura agazapábanse mil peligros.

Pero, el pequeño Jack estaba dispuesto a todo. Iba a salvar a su padre de las garras de la muerte y Dios —si es que existe, pensaba— lo protegería.

Cuando se hubo alejado doscientos metros de la cabaña, echó a correr. Detrás del niño, la voz del viento y la voz de la noche y la voz del misterio, le decían:

—Apúrate, niño. Apúrate, niño. Tu padre morirá en la Barda del Piel Roja Solitario.

VIII

DOCE HOMBRES

QUE VALEN MUCHO MAS

DOCE hombres que valen mucho más, dijo Joe Mc Lean, sargento de la Policía Montada, a Mr. Gordon Burke, subjefe a cargo del Destacamento.

¡Doce hombres que valen mucho más!

Joe Mc Lean era un hombre íntegro y jamás se excedió en sus afirmaciones. Los que lo conocieron en Nueva Jersey, en Murphy May College y después en los almacenes de Lewis pueden dar testimonio de la conducta moral de este muchacho que se entregó voluntariamente al duro trabajo de hacer respetar la ley.

John, Marvel, Blake, Corway, Dewar, el mayor, Dewar el del medio y Dewar el chico — tres hermanos en la Policía Montada — Wallace el tuerto, que veía más con su único ojo que mucha gente con los dos, Conrad, Twan, Peter y Unnedy: he aquí a doce hombres de la Policía Montada, que al decir de Joe Mc Lean, valen mucho más.

En la punta Tres Aguilas establecieron su campamento los hombres de Joe. Durante la ausencia del sargento, nada nuevo había ocurrido y así le informó a Mc Lean el tuerto Wallace.

Joe reunió a sus hombres y les dijo:

—Muchachos: he dado mi palabra de honor de que cada uno de vosotros vale por muchos.

Los doce sonrieron. Joe continuó:

—Conozco a mi gente y sé de memoria los puntos que calzan. Bueno, muchachos: también he dado mi palabra de honor de que pasado mañana, a primera hora, llevaré al d

IUDAD DE LOS CESARES

Jimmy el Peliencendido
JEFE DE CONTRABANDISTAS

Li-Sung
EL CHINO MISTERIOSO

En la Caverna del Dragón se desarrolla el segundo episodio. ¡No deje de leerlo!

Pequeño Jack
EL HIJO DE JIMMY

...o de Mr. Gordon Burke, al contrabandista Minigann. Esta noche es el asunto en el Desfiladero. Hay que jugar el pellejo y puede ocurrir que alguno de nosotros deje de pertenecer a la Policía Montada por defunción. Porque no quiero ofender a mis muchachos, no les digo que si alguien quiere evitar el peligro, puede hacerlo.

—¡Muy bien dicho! ¡Eso es hablar, sargento!, ...ron los doce.

—Ahora, ¡a esperar el baile, queridos camaradas!

Joe Mc Lean se introdujo en su pequeña car... mientras los doce hombres preparaban sus cartucheras y sus armas de fuego.

IX

EN LA BARDA

DEL PIEL ROJA SOLITARIO

EL cansancio no lograba detener en su carrera al pequeño Jack. Tropezaba, caía, levantábase con rapidez y de nuevo emprendía su marcha veloz hacia la Barda del Piel Roja Solitario.

Todas las voces del misterio le gritaban:

—¡Apúrate, niño! ¡Apúrate, niño! ¡Tu padre ...rá en la Barda del Piel Roja Solitario!

Por momentos parecía desfallecer. Sus piernas doblábanse y todo su cuerpo dolorido negábase a continuar la heroica carrera a través de las tinieblas.

Cuando su voluntad iba a ceder, las voces del misterio resonaban más fuerte y lo animaban a proseguir:

—¡Apúrate, niño! ¡Apúrate, niño...!

¿Cuánto camino habría recorrido el pequeño Jack...? El, como su padre, conocía la senda; por eso, cien metros antes de la Barda, se detuvo. Hasta sus oídos llegaban voces en disputa. Fué aproximándose a paso lento y entonces vió dos sombras en actitud de lucha y escuchó claramente estas palabras:

—¡Aquí estoy, Peliencendido...! ¡He tardado en obedecerte...? Ya ves, eres tú quien debe tratar de quedar bien con Dios...

No esperó más. El brillo de la hoja del puñal de Minigann le ofreció el blanco. Hizo fuego. A la detonación le siguió un grito de espanto:

—¡Maldito...!

El pequeño Jack llamó a su padre.

—¡Querido papá! ¡Querido papá...!

Jimmy el Peliencendido abrió sus brazos para recoger al niño. Quería hablar, decirle una palabra, pero, la congoja se lo impedía. Y por primera vez en su vida, los ojos de Jimmy se humedecieron. Dos lágrimas rodaron por sus mejillas y recién entonces le fué posible exclamar:

—¡Jack! ¡Niño de mi corazón! ¡Me has salvado, mi pequeñito Jack! ¡Me has salvado! Si los hombres de la gavilla lo hubieran sorprendido en ese instante, hubieran creído en un sueño. Porque estaban seguros de que Jimmy, como ellos, no había aprendido a llorar.

El Peliencendido, con el hijo en brazos, se dirigió a la cabaña. En el bolsillo interior de su abrigo llevaba un voluminoso paquete. Era el legajo que Minigann había robado a Mr. Gordon Burke. Era el precioso legajo que guardaba el secreto del tesoro de la Ciudad de los Césares.

X

LOS PREPARATIVOS

EL ULTIMO NEGOCIO

AL anochecer, los doce hombres formaron ante el sargento Joe Mc Lean.

—¿Listos?

—¡Listos, sargento...!

—A media noche iniciaremos la marcha. Que cada uno lleve su linterna y como siempre, que se obedezca la voz de orden.

En seguida, dirigiéndose a Dewar el menor, dijo Mc Lean:

—A ver tú, mocoso, si preparas algo para comer. Siempre es conveniente llevar una ventaja.

—Hay carne asada, conservas y dulces. También tenemos un traguito de whisky de Resneck, que según dicen los médicos, es tónico reconfortante.

—¡Venga el trago!, y agregó sonriendo: Si no fuera húmedo, respetaría la ley seca.

Dewar el menor, extrajo el frasco chato de los buenos bebedores y se lo alcanzó a Mc Lean. Este, se lo llevó a los labios y si el menor no le llama la atención amablemente, el sargento se olvida de bajar el brazo.

Joe tenía excelente ánimo. El optimismo iluminaba alegría en su rostro y nadie que lo escuchara silbar la canción "Yo quiero que me compres un saxofón usado", podría creer en el peligro que se avecinaba.

A esa misma hora, Jimmy el Peliencendido reunía a su gente en la región rocosa de Town Wood.

—Canallas, les habló en tono de arenga. (Siempre que deseaba halagarlos los lamaba así) ¡Canallas...! Esta noche es el asunto. Llevaremos el cargamento a la taberna del Hombre que Fuma y Estornuda, donde estará Li-Sung. La paga la tendremos en la Caverna del Dragón.

Jimmy frotó una cerilla en la parte trasera del pantalón y encendió su cigarro. Recorrió con su mirada los rostros de sus incondicionales y echó a caminar hasta la cabaña de Bulding donde lo esperaba su mujer y su hijo.

En vano Eleonor pretendió detenerlo esa noche. Inútilmente el pequeño Jack rogó a su padre que los acompañara.

—Imposible —dijo Jimmy—. Tan luego esta noche tengo un negocio grande. Será el último, querida. La próxima semana saldremos para Sud América y acabaremos pronto con esta vida de aventuras.

—¡Quédate, rubio! ¡Quédate, por favor!... —sollozaba la mujer.

El Pelicendido la apartó con brusquedad, besó a su niño, y desde el marco de la puerta se despidió:

—¡No debes ser caprichosa, Eleonor! La vida del hombre siempre tiene sus inconvenientes. Este es el último negocio, te lo prometo. ¡Adiós, querida!...

Jimmy, el Peliencendido, ignoraba que su promesa podría ser una triste verdad, y que el de esa noche fuese, en efecto, el último capítulo de su existencia aventurera.

XI

LA TABERNA

DEL HOMBRE QUE FUMA Y ESTORNUDA

BAILA, Peggy! ¡Baila hasta que se te acabe la cuerda, Peggy!... ¡Quiero que hagas el monito y el trompo con música y la muñeca pintada que se despinta!...

Peggy le regaló una mueca graciosa. El hombre de la botella de gin la festejaba estrepitosamente:

¡Peggy!... ¿Quieres que te regale una vaca colorada?... ¿O prefieres una granja completa?... ¡Yo quiero casarme contigo, Peggy!...

El hombre de la botella de gin que alborotaba la taberna del Hombre que Fuma y Estornuda, era Dick Mc.Kenna, de quien tan pésimo juicio habíase formado Nicholson, el ayudante de Mr. Gordon Burke.

Detrás del mostrador chupaba su cigarro de hoja Hoggs el Pecoso, boxeador descalificado, a cargo del negocio, que además de expender alcohol violando las disposiciones establecidas, encubría las misteriosas actividades de Li-Sung, el amarillo de la Caverna del Dragón.

Dick Mc.Kenna había abusado un poco del gin. En estado de lucidez no hubieran pasado inadvertidas para él, las maniobras de Hoggs el Pecoso ni la manifiesta inquietud nerviosa del sórdido chino.

Pero Dick Mc.Kenna sólo veía un telón de niebla y una figura de chiquilina semidesnuda danzando.

Li-Sung pronunció unas palabras al oído del Pecoso y éste, después de salivar la etiqueta de una botella de agua mineral, le respondió:

—Un trago más y pasará la noche en la trastienda. Es de la Policía Montada, pero no hay que temerle. Lo ha vencido el vicio.

Li-Sung desapareció por un hueco disimulado en un armario, y Hoggs el Pecoso llamó con un ademán a Peggy, la bailarina.

—Basta, muchacha. Vete al altillo y acuéstate.

Luego se dirigió a la mesa de Dick Mc. Kenna y sacudiéndolo brutalmente, le gritó:

—¡Arriba, bandido...! ¡Aquí no puede dormir...! ¡Vamos, asesino...!

Dick no podía escuchar los calificativos de Hoggs y tampoco le fué posible evitar que lo arrastrara de mala manera hasta la trastienda.

Si Mr. Nicholson, el ayudante de Mr. Gordon Burke hubiera presenciado la bochornosa escena, a buen seguro que al día siguiente le narraría el hecho al subjefe con pelos y señales, para terminar afirmando:

—A Dick Mc.Kenna le gusta el gin. Y un hombre que bebe inspira desconfianza.

XII

MEDIA NOCHE

LOS CONTRABANDISTAS Y LA POLICIA

MEDIA noche en el desfiladero. Por el camino de Keesington avanza la banda del Peliencendido. Una sucesión de sombras cobran relieve en la oscuridad agujereada por el punto rojo de un cigarro encendido.

—¡Tira esa despreciable colilla, miserable!... —se oyó una voz.

El punto rojo desapareció.

Con toda clase de precauciones van adelantándose los bandidos con su cargamento prohibido. Es el último negocio a que se refería Jimmy en la cabaña de Bulding. Llevan el opio que espera Li-Sung en la taberna del Hombre que Fuma y Estornuda. Al llegar a la boca del desfiladero, la caravana hace alto. Es la vieja práctica del contrabandista que se detiene para enviar un emisario a inspeccionar el terreno.

—Vete, Tomás, y vuelve pronto — dijo Jimmy.

Uno del grupo se destacó para cumplir la orden del jefe. Diez minutos después regresó sin novedad alguna.

—En marcha — volvió a decir el Peliencendido. Y la caravana del delito fué internándose en la boca del desfiladero, confiada en que no sobrevendría ningún contratiempo.

Pero, un trecho más, y la gavilla se arrepentiría de haber confiado tanto en la impunidad. Al final del desfiladero, doce hombres mandados por un sargento hallábanse agazapados detrás de enormes bloques de piedra. El sargento era Joe Mc.Lean, y los doce hombres, los agentes de la Policía Montada.

El encuentro no podía demorarse. Perseguidos y perseguidores, frente a frente, los unos, por el delito; los otros, en nombre de la ley.

XIII

¡ALTO!...

EL CAMARADA DE N. JERSEY

UN grito paralizó la marcha de los contratrabandistas. Un grito potente y conminatorio:

—¡Alto!... ¡En nombre de la ley!...

La respuesta se retrasó un instante. El tiempo necesario para que hablaran las pistolas.

Jimmy procuraba dominar la confusión de su gente.

—¡No achicarse, muchachos!... — gritaba. ¡Quién es el cobarde que tiene miedo!...

El tiroteo se hizo nutrido. El eco de los estampido resonaba camino abajo de Keesington, y en la cortada a pico del precipicio. Los contrabandistas retrocedieron atrincherándose en un recodo desde donde descargaban sus armas. Sombras espantosas de animales heridos huían por el estrecho sendero, infelices bestias despavoridas, carne de sacrificio en todos los encuentros de salteadores, contrabandistas y policías.

Un opaco y extendido lamento recorrió la oscuridad. Prolongada queja de agonía partió del grupo de los perseguidos.

—¡No achicarse, muchachos...! — dijo de voz de Jimmy.

Instantáneamente se reprodujo el fuego graneado, y en el paréntesis breve de silencio que siguió, la gavilla escuchó, aterrorizada, el grito agónico del Paliencendido.

—¡Me muero!... ¡En retirada, muchachos!... ¡Me muero!...

Del otro lado partió la orden de Joe Mc. Lean:

—¡Adelante, valientes, y a cogerlos con vida!...

Avanzó el pelotón, y los contrabandistas, sin jefe, no opusieron resistencia.

—¿Dónde está Minigann? — preguntaba Mc. Lean. ¿Dónde está Minigann?

Al acercarse al lugar donde agonizaba Jimmy, encendió su linterna. El resplandor iluminó los rostros. Jimmy abrió los ojos y clavó su mirada en la cara del sargento. De pronto, sus labios se entreabrieron y dejó escapar esta exclamación:

—¡Joe!... ¡Joe!... ¡Mi camarada de Nueva Jersey!...

XIV

TUCAPEL

"JOE: NO OLVIDES ESTE NOMBRE"

Joe se inclinó sobre el moribundo.

—Jimmy Belford, Joe... Soy Jimmy Belford, tu antiguo camarada...

El sargento arrodillóse junto a Jimmy; le acarició la frente empapada en sudor y con voz temblorosa le habló de esta manera:

—¿Jimmy Belford?... ¿Eres tú el Peliencendido?... ¡Mi pobre camarada de ayer!...

Jimmy, haciendo un esfuerzo, logró incorporarse. Introdujo su mano en el abrigo, y extrajo un legajo de regular volumen:

—Júrame, Joe, que protejerás a mi mujer y a mi hijo — balbuceó. Ella se llama Eleonor, y el pequeño, Jack. Están en la cabaña de Bulding.

—Lo juro — respondió Joe.

—Aquí tienes el secreto — agregó el herido, entregándole el legajo. El secreto del tesoro de la Ciudad de los Césares. Búscalo y será tuyo...

Después de una pausa dolorosa, siguió diciendo:

—Joe, no olvides este nombre: TUCAPEL... Cuida de Eleonor y del chico...

Le faltaron las fuerzas y se desmayó. Joe lo alzó en sus brazos, y dejando a su gente y a los contrabandistas apresados, echó a caminar hácia la cabaña de Bulding.

XV

Mr. GORDON BURKE

QUIERE ASEGURARSE LA VEJEZ

MR. Gordon Burke, subjefe a cargo del Destacamento, recorre a grandes pasos, de una punta a otra, la oficina de su ayudante Nicholson. Mastica su cigarro, escupe sin reparar en la salivera, carraspea, frota sus manos haciendo sonar las articulaciones de los dedos, como si quisiera ir aliviándose en cada una de sus actitudes de la nerviosidad que lo domina.

—¿Supone usted que Minigann habrá sido capturado? — inquiere Mr. Burke.

El ayudante, que ha terminado de limpiar sus lentes, responde:

—¿Y por qué no, Mr. Burke?... Joe Mc Lean siempre ha cumplido con su deber

Mr. Gordon Burke aproxímase a la r... su ayudante y le dice bajando la voz:

—Mr. Nicholson, está usted demasiado tranquilo, como si el asunto no fuera de suma importancia para nosotros.

—Es mi naturaleza, Mr. Burke — explica Mr. Nicholson. — Y agrega: Por otra parte, tengo la seguridad de que Minigann estará aquí muy pronto.

Las palabras del ayudante tranquilizaron a Mr. Burke. Más sereno, tomó asiento en un amplio diván, diciendo en el mismo tono:

—Para nosotros, Mr. Nicholson, el legajo representa el porvenir. Habíamos resuelto aprovecharlo para cuando nos llegara la jubilación. El legajo nos pertenece. Nada, absolutamente, tiene que ver la policía en este asunto, de manera que no existe ninguna inmoralidad. ¿Lo cree usted así?

—El legajo es un título de propiedad, Mr. Burke. Y la policía — como usted afirma — no tiene ingerencia en este asunto.

—Si Minigann viene, recuperaremos el legajo y seremos los dueños del tesoro de la Ciudad de los Césares.

Mr. Burke chupó su cigarro y echó una bocanada de humo, voluptuosamente. Quizás no se sintiera tan feliz si Mr. Nicholson le revelara su verdadero estado de ánimo. Porque lo cierto es que Mr. Nicholson dudaba de la captura de Minigann.

XVI

EL DESERTOR

JOE MC LEAN SE RETIRA

LA puerta de la oficina de Mr. Nicholson abrióse de improviso y apareció la figura de Joe Mc. Lean. Automáticamente púsose de pie Mr. Gordon Burke.

—Buenos días, señores — saludó Joe.

—¿Y Minigann?... — preguntó Mr. Burke.

—Minigann ha muerto. Esto es lo único que he encontrado entre sus ropas. Y Joe dejó sobre el escritorio una cantimplora de whisky.

Mr. Gordon Burke no pudo hablar. Su rostro congestionado reflejaba su estupor.

—¿De manera que usted, Joe, no ha sido capaz de atrapar con vida a Minigann? — preguntó con rabia.

—Yo no soy Dios para devolver la vida a un muerto, señor — díjole Joe.

—¿Ni un papel, ni un documento halló en sus ropas?

—Nada más que la cantimplora de whisky, señor.

Mr. Burke lo fulminaba con sus ojos. Mr. Nicholson permanecía silencioso observando la escena.

Joe Mc Lean reinició la conversación.

—Mr. Gordon Burke — habló el sargento — tengo que decirle dos palabras.

—¿Qué es lo que tiene que decirme?

—Que desde hoy dejo de pertenecer al cuerpo de la Policía Montada — manifestó con tono resuelto Mc Lean.

Mr. Gordon iba de sorpresa en sorpresa.

—¿Qué dice, usted? ¿Qué dice usted?

—Que mi decisión es irrevocable y que pongo a su disposición mi grado de sargento. Y sin decir una palabra más, Joe Mc Lean abandonó el despacho.

Mr. Burke interrogó a Nicholson:

—¿Qué opina usted de todo esto?...

—Que será preciso vigilar a ese hombre. Joe Mc Lean nos ha traicionado.

XVII

DICK Mc. KENNA

SE DECIDE A ACOMPAÑAR A JOE

MC Lean salió a la calle y cruzó el pequeño parque de Newhesvire. Mil pensamientos disputaban su mente cuando sintió que alguien lo llamaba.

—¡Joe! ¡Joe!...

Dióse vuelta y reconoció a Dick Mc Kenna.

—¡Hola, Dick!...

—¡Salud, camarada!...

—Ya no soy sargento, Dick — le dijo Joe, — acabo de presentar mi renuncia a Mr. Burke.

Dick y Mc Lean eran amigos de la infancia. Entre ellos no existía secreto alguno y así se explica que Joe lo llevara a un apartado bar y le narrara todo lo ocurrido.

—¿Y dónde está Jimmy? — interrogó Dick. — ¿Vive todavía?

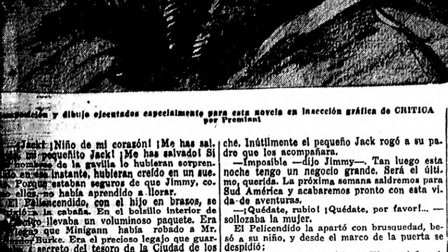
—Jimmy vive y yo le di mi palabra de ayudarlo a regenerarse. Buscaremos juntos el tesoro de la Ciudad de los Césares y haremos la más grande obra en favor de todos aquellos que han caído en las garras del vicio.

—¡Me voy contigo! — exclamó Dick. — Hoy mismo me marcharé de la Policía Montada para acompañarte al fin del mundo. Pero, antes, Joe querido, te contaré lo que he visto en la Caverna del Dragón y comprenderás entonces la necesidad de luchar contra Li-Sung, el exterminador de la raza blanca.

Los dos compañeros salieron a caminar. A corto trecho los seguía un hombre humildemente vestido. Era la persona encargada por Mr. Nicholson de vigilar al ex sargento de la Policía Montada, Joe Mc Lean.

Pero, como es tarea difícil perseguir a dos policías, el hombre los perdió de vista. De no ser así, hubiera llegado a la cabaña de Bulding, donde Jimmy, el Peliencendido, reposaba cubierto de vendajes, bajo el amparo cariñoso de Eleonor y del pequeño Jack.

Joe Mc Lean estaba dispuesto a conquistar el tesoro de la Ciudad de los Césares, pero, antes, debía eliminar a Li-Sung y a los bandidos amarillos de la Caverna del Dragón.



...posición y dibujo ejecutados especialmente para esta novela en la sección gráfica de CRITICA por Premiani

—¡Joe! ¡Soy Jimmy Belford! Tu antiguo camarada...
—¿Eres tú? ¿Tú, el Peliencendido...?

Lea el próximo sábado el emocionante episodio titulado: "Los Exterminadores de la Caverna del Dragón".

















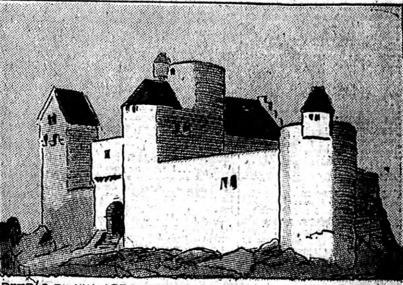


MOCITO Y PALOMINA - Confite Derrota al Ogro Comecrudos

Por G. G. DRAYTON
Creador de esta historieta

























FALTA UN BLANCO



Falta un blanco en esta fotografía de cinco hermosos niños de distintas razas. Arriba, a la izquierda, una chica de la India; a la derecha, un muchacho de Trípoli. Al centro y abajo, a la derecha, dos niños japoneses, hijos del embajador de ese país en Alemania. Abajo, a la izquierda, un simpático muchachito hindú.

El Huérfano

El verdadero huérfano es el que no ha recibido educación. — Proverbio turco.

EL PEZ-CANDELA

Ciertos pescados de Yukón, el "dikl" o "pezcandela", por ejemplo, son tan grasientos que, puestos al sol, pueden arder como antorchas y sirven para alumbrar las chozas.



—Mamá, ¿qué pensabas hacer con estos huevos que me has mandado comprar?
—Una tortilla.
—Bien.

AFRICA

El continente africano fué casi completamente desconocido hasta mediados del siglo diez y nueve.

Los primeros en atravesarlo de parte a parte y recorrerlo en todos sentidos fueron Livingstone, Cameron, Stanley, Serpa, Pinto, Mancucci, Wissmann, Arnot, Brito Capello, Yvens, Flatters, Mungo-Park Chappeton, Barth, Nachtigal, Brazza, Burton, Speke, Baker y otros exploradores.

UN EJEMPLO

Para Epicteto, filósofo estoico del siglo I, el filósofo no debía serlo únicamente en sus palabras sino también en sus actos. Y él nos dejó el doble ejemplo de sus "Máximas" y de su vida. Convencido de que la única vida digna es la espiritual despreciaba los placeres y dolores del cuerpo. Así, siendo esclavo de Epafrodito, en Roma, soportaba con nobleza los tormentos a que lo sometía el cruel liberto. Cierta vez, mientras su brutal amo le torcía una pierna en un aparato de tortura, Epicteto le dijo tranquilamente: —"¡La vas a romper!" — Como, efectivamente, el bárbaro de Epafrodito le rompiera la pierna, Epicteto agregó con igual tranquilidad: —¿No te lo había dicho?

¿Qué Quiere?

¿Qué querrá esta hermosa criatura fotografiada en el hospital Foundling a la hora del almuerzo? Posiblemente desearà que la comida comience por los postres.

LOS SAMÓYEDOS

En las estepas que rodean el Océano Glacial desde el Mar Blanco hasta el Yeniséi, habitan los samoyedos, división de la familia llamada "uroloaltaica". La vida de los samoyedos tiene alguna semejanza con la de los esquimales.

Pirro

Pirro fué un famoso rey de Epiro, que vivió en el siglo III antes de Jesucristo. Es muy interesante e instructiva la respuesta que dió a sus generales después del triunfo de Asculo, triunfo que le fué muy costoso:

"—Con otra victoria como esta estoy perdido."

También su muerte es interesante e instructiva. Pirro, que sobrevivió de terribles combates contra los romanos, murió en Argos, donde una vieja le tiró una teja desde la azotea de una casa.

LAS ISLAS FILIPINAS

Las islas Filipinas, que fueron descubiertas por Magallanes, llevan ese nombre en honor de Felipe II, llamado el Prudente, que reinó en España en la segunda mitad del siglo XVI. El archipiélago está compuesto de 3141 islas.











BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

Por Jimmy Murphy















LAS DIVERTIDAS AVENTURAS DE "TROMPETA"

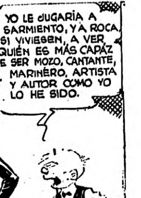
El Perro Cara Dura — Por George Studdy



ESCALOPE Y SEVERINA

Los Humildes Servidores de un Gran Hotel — Por Jack Lait y Paul Fung








MAYOR CIRCULACION SUDAMERICANA

CRITICA

MAGAZINE MULTICOLOR DE LOS SABADOS

Suplemento Núm. 1. SABADO, MARZO 14 DE 1931 Edición de 8 páginas

Un libro sobre Cocktails en el país de la Ley Seca

NOS ha llegado de Nueva York un pequeño notable libro, por su contenido, por su presentación, por la curiosa erudición que revela su autor, junto con un desenfado y un humor bien yanqui. "Mi Nuevo Libro de Cocktail" (My New Cocktail Book), que firma Mr. G. F. Steele, tiene esta sorprendente dedicatoria:

"A Mr.
Michel Davis Follansbee
de Chicago, Illinois
Ciudadano del mundo y
un gentleman de Buen Gusto,
(no alcohólico)
dedica este pequeño libro
su compilador".

MANHATTAN

A pesar de la ley seca— son varios los factores, unos simples y otros algo escabrosos que contribuyeron a su nacimiento — no puede negarse a Norte América una tradición de país de buenos bebedores. — Tan es así que, Manhattan, que así se llama la isla en donde Nueva York eleva su mole gigantesca, dió nombre a un riquísimo cocktail, el Manhattan, que junto con el Martini ha dado la vuelta al mundo y puede beberse en cualquier bar de la tierra.

Muchos son los aspectos interesantísimos que ofrece al espectador curioso de su siglo el gran país del Norte, tierra de los records y las cosas desconcertantes. Allí se produce todo lo que hoy tiene de asombroso Occidente. Ni Georges Duhamel, ni Paul Morand han sabido realmente atrapar el alma dinámica, apresurada, terrible, ingenua y magnífica de ese pueblo cuyos hijos más ilustres analizan mejor que ninguna otra voz forastera: Teodoro Dreisser, John dos Passos, Sinclair, Lewis, Upton Sinclair, Menke, Waldo Franck... Pueblo desconcertante y maravilloso, el libro que acaba de llegar, nacido allí, donde la Ley, la Trampa, la Inteligencia, la Técnica y la Voluntad hallan la síntesis suprema con un Henry Ford en el Capital, un Lindbergh en la Aviación, un Al Capone en la Delincuencia, desautoriza a Duhamel, cuya crítica esencial a Norte América reside en la creencia de que en este país no saben ni beber ni comer... Ni descansar. Y he aquí que el libro se llama "Mi nuevo libro de cocktail", y encierra las fórmulas más endiabladas y más razonables de deliciosas mezclas, que hablan del espíritu delicado y alegre de quien las creó o de quien las compiló.

EL LIBRO DE COCKTAILS

Toda una gama de colores, una sinfonía alcohólica, en donde asoma el espíritu humorístico y satírico del compilador que abre su libro con definiciones sabrosas y citas oportunas y terminantes. Nombres encantadores, intencionados, de acuerdo con el contenido de la copa.

Estamos frente a un Des Esseintes, no enfermizo, ni de psiquis torturada, a un Des Esseintes norteamericano, perfecto caballero, muy vinculado a los altos círculos sociales e industriales de la Unión y cuya figura es familiar a algunos de sus amigos de Buenos Aires. As coronado del comercio norteamericano, es un buen amigo de CRITICA, donde hemos gustado su amena charla y las sutiles ocurrencias con que la salpica, dignas de un buen "gourmet". Este hombre ha tenido el gesto de publicar su libro en el país de la Ley Seca. Gesto desenfadado, no es, sin embargo, inoportuno. "Mi Nuevo Libro de Cocktail" habrá enriquecido la biblioteca "espirituosa" de muchos americanos que han permanecido fieles a Baco y habrá traído dulces nostalgias a muchos otros que, siendo de la generación del autor, conocieron aquella época feliz, cuando en los bares luminosos de esas altas ciudades que asombran los mapamundis, sonaban las felices cocktaileras, manejadas por rubios muchachos, en el jazz-band de los mostradores.

En esa época nacieron el "Gaby" y el "Gibson", el "Manhattan" y el "Ramos Fizz", el "Clover Club" No. 1 y el No. 2, el "Tango" y el "Taxi"... En esa época, Roberto oficiaba en la cueva del Embassy Club y Martini hacía famoso su nombre y llenaba de dólares sus bolsillos de inmigrante.

HUMEDOS Y SECOS

Libro de un buen gourmet y de un espíritu saudoso y ocurrente, el admirable muestrario habrá ejercido sin duda, en el país que inventó el jabón insumergible, una decisiva y trascendental influencia. No debe sonreír quien ha seguido el fantástico proceso de ese pueblo extraordinario, cuando decimos que "Mi Nuevo Libro de Cocktail" pudo ser el factor que decidió el último triunfo demócrata sobre los republicanos.

El notable formulario apareció poco antes de las elecciones que depararon un triunfo tan rotundo a los amigos del viejo y campechano Al Smith. Conocida es la antigua lucha entre "húmedos" y "secos" — nueva guerra de Norte contra Sud—, que señala dos tendencias definidas: los demócratas son los "húmedos" y los republicanos, los "secos".

Muchos hombres auténticamente húmedos, de refinada cultura y refinada garganta, haciendo literatura antiprohibicionista — sin quererlo — habrán precipitado el triunfo de los húmedos sobre los secos. Esta especie de biblia alcohólica, que comentamos, enseña que el alcohol, cuando se sabe beber como corresponde a un gentleman consumado, encierra un gran caudal de poesía, de emoción y de belleza.

EL RAMOS BAR

El libro de Mr. Steele, que contiene innumerables y estupendas fórmulas de los más diversos cocktails — algunas de ellas con sabrosas notas al margen — contiene además, una definición del cocktail, su origen y desarrollo, un fino y nostálgico prefacio y algunos recuerdos y citas intencionadas. El prólogo indica la preferencia por un cocktail especialísimo, en el compilador, el Ramos Fizz, y da lugar a una emocionada digresión.

Nuestros lectores juzgarán:

PREFACIO

"Corriendo el riesgo de parecer ridículo, el autor cae en la tentación de explicaros su método para mezclar bebidas. Usa siempre un vaso de vidrio, una probeta graduada, para poder medir los diferentes líquidos. Este vaso es manufacturado por la "New York Stamping Company de Brooklin" y puede ser usado tanto para batidor como para medida; pero él prefiere utilizar un batidor de metal porque permite obtener la bebida mucho más helada.

Mezclados los diferentes líquidos suele probarlos antes de poner el hielo, a fin de verificar si no se ha equivocado en la medida. Cuando se emplean licores fuertes, a veces la bebida resulta amarga, pero esto se remedia agregando un poco de almíbar. Una buena receta de almíbar es la siguiente:

Se toman 14 libras de azúcar y un galón de agua; se hierve durante cinco minutos, agregándosele otro galón de agua. (El almíbar puede comprarse en el almacén de Charles y Company, calle 43, n 48, de Nueva York, y cuesta treinta centavos por cuarto de litro.) El autor nunca prepara un cocktail sin tener a su lado una botella de almíbar. Si al probar la mezcla no la encuentra de su agrado, agréguele el licor que más le agrade y pruébela hasta encontrarla completamente de su gusto.

Vd. observará que con frecuencia se usa el ajenjo en las recetas de este libro. Ahora es muy difícil conseguir el antiguo ajenjo verde, pero en cambio, se consigue fácilmente el ajenjo sin alcohol; únicamente en los casos que requieran una gran cantidad de ajenjo será necesario usar el legítimo; en los otros casos el ajenjo sin alcohol dará el mismo resultado. También durante muchos años era difícil conseguir jugo de ananás, pero, respondiendo a los numerosos pedidos, la "American Hawaiian Company", envía jugo de ananás en jarritas que se venden en el almacén de Charles y Company, en la dirección ya mencionada, al precio de treinta centavos la jarrita. Es necesario decir que el cocktail debe estar lo más helado posible, llenándose el batidor hasta arriba de hielo picado y batiéndose hasta que la cocktailera queme las manos.

Las recetas contenidas en este volumen han sido facilitadas al autor por diversas personas.

Entre los mejores cocktails, el autor recomienda el "Ramos Fizz"; la receta es auténtica. Ninguno de los que concurrían al Ramos Bar, de Nueva Orleans, cuando aun no existía la ley seca, podrá olvidar el espectáculo que ofrecían los veinte muchachos alineados detrás del mostrador, batiendo continuamente los cocktails...

El autor también recomienda el "Egg Nogg", cuya receta le fué dada por el mayor R. A. C. Kane, del Club James, de Montreal".

Creemos que esta paginita, sin ninguna pretensión, podría sin embargo ser firmada por Francisco Bret Harte o por Kipling.

EL PORTICO

Dos citas bíblicas y una de Byron, prestigian el original recetario yanqui. Dos de ellas acusan una tendencia "húmeda", la otra siente nostalgias del agua y la leche, por lo que el compilador demuestra un espíritu imparcial... y nos hace graciosamente entrega de su libro, remitiéndose a San Timoteo y a la epístola de San Pedro a los romanos, como pudo también remitirse a Horacio, al Arcipreste de Hita, a Omar Kayyamni, en quienes pudo haber encontrado entusiastas citas "húmedas". Horacio dijo que "no perdurarán los poemas escritos por bebedores de agua"; el arcipreste cantó al "bon vin" y Omar escribió alucinadas páginas en su perenne estado de embriaguez.

He aquí las citas, a manera de pórtico, en un libro de recetas alcohólicas:

"Si vuestro enemigo está hambriento, dadle de comer; si está sediento, dadle de beber; porque si esto no hiciereis, acumularéis tizones encendidos sobre vuestra cabeza".

(Rom: XII:20)

"No bebas agua, pero sí un poco de vino para la conservación de tu estómago."

(Tim. v. 23)

"¡Oh, alegría e inocencia!
¡Oh, leche y agua!
¡Felices mezclas de más felices días!

(BYRON, Beppo, 30)

ORIGEN DEL COCKTAIL

Libro completo, hecho con verdaredo fervor y conocimiento de la materia, no es un simple recetario. El ignorante puede informarse ampliamente. Veamos cómo nos revela los orígenes del cocktail:

UN COCKTAIL

"Con este nombre original el hostelero designó una deliciosa bebida cuya composición guardó mucho tiempo en secreto. El hostelero admitió el origen romántico de este nombre. Un día, su hermosa hija, se hallaba preparando la deliciosa bebida para su novio, cuando, un gallo, como si él también quisiera probar la deliciosa bebida, sacudióse tan violentamente que una de las plumas de su real cola fué a caer dentro de la copa; su joven dueña la tomó y revolvió con ella la bebida, llamándola COCKTAIL, nombre con el cual se ha seguido designándola".

En la página 4, el autor copia algunos recuerdos del cocktailero del "Embassy Club", de nombre Roberto. He aquí un fragmento de "Cocktails, su preparación", que gira también alrededor del origen del "cocktail".

"Hace más de cien años que el cocktail fué introducido por primera vez en América, pero su origen es todavía un misterio. Entre los muchos cuentos que circulan sobre él, el más común es el siguiente:

El hostelero de un pequeño villorrio sentía por igual, un verdadero orgullo por la belleza de su joven hija y de un magnífico gallo de riña que poseía. Pero he aquí que un buen día el gallo desapareció en forma misteriosa. Cansado el hostelero de buscarlo inútilmente por toda la comarca, reunió a la población y ante ella juró que a aquel caballero que le trajese el gallo vivo, le concedería en premio la mano de su hija. Pasaron muchos días, hasta que una mañana de estío las gentes vieron llegar a la aldea a un oficial, caballero en un hermoso corcel; el joven se apeó en la posada e hizo entrega del gallo a su propietario. Este, loco de alegría, ofreció a todos de beber, pidiendo, en su exaltación, se brindara por la cola del gallo que no había perdido una sola pluma, en su aventura. Su hija, que estaba presente, mezcló, no se sabe si por distracción o por la emoción que le causara la presencia del futuro esposo, whisky, vermouth, bitter y hielo. A todos les pareció excelente la mezcla y allí mismo la bautizaron con el nombre de cocktail ("cola de gallo").

El oficial introdujo el cocktail entre sus camaradas y rápidamente se difundió en todo el ejército norteamericano. En forma gradual su reputación creció, llegando a ser famoso en el mundo entero". (Tomado de "Las recetas del escudero", de una reimpresión de un extraño librito, hecha por Kendall Bauning).

DIEZ FORMULAS

Cuando más felices días lleguen para los norteamericanos "húmedos", cuando éstos se impongan definitivamente sobre los "secos" y los veinte muchachos del Ramos Bar vuelvan a batir continuamente las brillantes cocktaileras de metal detrás del mostrador; cuando la libertad alcohólica termine con la tragedia de Babbitt, el ciudadano mediocre, fruto, en gran parte, del prohibicionismo, entonces "Mi Nuevo Libro de Cocktail" logrará una más inmensa difusión y alguien tendrá derecho a decir que desde el punto de vista de la libertad industrial, ese pequeño libro ha servido para algo.

Tomamos al azar diez fórmulas de cocktails que Vd. debe preparar de acuerdo con los sanos consejos de "My New Cocktail Book".

EGG NOGG

(Especial Drinks, recomendado muy especialmente)

1|2 copa de Brandy
1|2 copa de Rhum Santa Cruz
Una cuchara de té, llena de azúcar
Clara de huevo (un huevo)

EGG NOGG (Jim Deaver)

2 porciones de Brandy (cantidad razonable).
1 dedal de leche
2 huevos frescos
2 cucharadas de leche malteada
1 copa de granadina

RACQUET CLUB No. 1

1|3 Vermouth Francés
2|3 Gin Plymouth

RACQUET CLUB No. 2

25 o|o jugo de naranja
25 o|o Vermouth Italiano
50 o|o Gin Plymouth

ROB ROY.

1|3 Vermouth Italiano
2|3 Whisky Scotch

ZARZARAC

1 Jigger Bourbon y Whisky Rye
2 gotas de Absintio, gotas de anisete, naranja y bitter Angostura.
1|2 terrón de azúcar y una tajada de limón (en la superficie).

ZABRISKIE

2|3 Dry Gin
1|3 Vermouth Italiano
Gotas de naranja, Maraschino y Bitter Angostura.

GABY.

1|3 Dry Gin
1|3 Crema de Ivette
1|3 Crema de Menta, blanca

RAMOS FIZZ

(Recomendado muy especialmente por Mr. Steele)

1 Old Tom Gin
1 cucharada grande de azúcar o goma.
3 ó 4 gotas de Orange Flower Water.
Jugo de medio limón
Jugo de media lima
Clara de un huevo
2 cucharadas de leche o de buena crema.

MAMIE TAYLOR

Una porción de Whisky Scotch
Una botella de Ginger Ale
Jugo de lima

El mostrador resuena con el estrépito de una batería de jazz, al chocar de las botellas y con el repiqueteo del hielo en las cockteleras



EL HOMBRE, EL BARCO Y EL RIO

Por Leo Goti
(*Especial para CRITICA*)

EN aquellos días le cayó en suerte a Mencio pilotear un vapor, que calaba treinta y un pies, y cuya velocidad era sólo de ocho millas por hora. En el estrecho canal, que se abre ochenta kilómetros entre bancos, que se orillan, hay en baja marea veintiséis pies de profundidad.

El barco, un miserable tramp cansado y viejo, arrancó ya del puerto como arranca un limaco de su agujero, arrastrando sobre el limo la panza torpe. Los empleados del puerto y los numerosos obreros, que habían estibado el cargamento, hacían comentarios sobre los propios obstáculos, que el barco ofrecía para avanzar por el angosto canal del río con su carga de quince mil toneladas a cuestas y cinco pies de calado sobre la profundidad mínima de las aguas del canal.

Habíase ya desentendido el cargador: entregada ya la carga y repletas las bodegas del buque, había terminado su misión de mercader y empezaba ahora para el barco lo más difícil, que es la de ser conducido por el piloto hasta las aguas profundas del mar a través de canales meándricos y medio secos con su cargamento enorme.

El agente marítimo se inhibe también: ha entregado al capitán los despachos del barco y se apresta con placer a calcular las ganancias, que le ha reportado la representación del buque.

El proveedor acaba de embarcar un carro de vituallas, cuyos precios nadie ha comparado y cuyo estado higiénico no ha sido establecido por los correspondientes inspectores. La aduana constata solamente los impuestos, que el barco debe pagar y la comandancia de puerto se exime a sí propia de prever y evitar los accidentes adversos, a que por su exceso de calado puede el barco verse sujeto.

EMOCION

Y allá va ese infortunado buque, solo, indefenso y despacioso, confiado el capitán en su buena suerte y en la pericia del piloto, participando él también de la fortuna del viejo casco, que manda y conduce una vez más en trance de peligro, el cual considera con la calma de su vida trabajada y estoica.

Del cieno pegajoso, junto al muelle, arrancan al vapor dos remolcadores, y allá va poco a poco el barco, sometiéndose, en lo que su pesadumbre le permite, a la voluntad absoluta y dominadora del práctico de puerto, que le obliga a caminar sobre el fango, arrastrando la panza convexa y enorme.

En el puerto quedan sobrecogidos por la honda emoción, que en los mortales produce la vista de un infortunio, los tripulantes de los demás barcos. No hay uno solo de ellos, que deje de sentir en su pecho el agobio, que oprime el corazón en un trance peligroso.

La correntada empuja al barco de través y lo alza poderosísima sobre el lecho del canal, arrojándolo contra el banco, pero el timón le obliga a presentar su proa a la corriente, y tres fuerzas poderosas y triunfantes, el timón, la máquina de vapor y los remolcadores, dirigidos a una por el práctico contra la corriente, no sólo vencen a ésta sino que la dominan y destruyen.

RUMBO CONTRARIO

A veces sobreviene una falla, propia de todo esfuerzo constante, y entonces prevalece la corriente y arrastra al buque fuera del cauce, pero el piloto aumenta a su vez la tensión de su voluntad, agudiza la atención de su mente, calcula conforme a su estudio y experiencia los medios de victoria, obliga poco a poco al barco para que vuelva a su camino recto.

Durante los minutos en que la gran mole es arrastrada y se consigue detenerla contra el riesgo y se logra hacerla volver, es cuando los nervios del piloto vibran y se endurecen como el acero, y oye resonar en su pecho, como golpes contra el hierro, los latidos de su corazón, que estalla frenético.

Otro barco viene de marcha encontrada, y contra la corriente que los abate a los dos y sobre el fondo limoso que les hace perder velocidad y gobierno, los dos buques siguen su rumbo contrario, aproximándose y uniéndose, al pasar, en una cercanía de destrucción y de muerte. Pasaron, se alejaron, fuése el peligro del choque, pero en el cuerpo de los pilotos, que los guían, continúa chocando a lo largo de las arterias y venas la sangre tumultuosamente.

Sobre el veril del banco, junto al canal, hay un casco a pique: dos boyas le velan día y noche, una de ellas ciega y la otra iluminada a destellos por una luz verde. Sobre las aguas emerge la obra muerta del barco hundido, la chimenea que se oxida y cae, los palos que se mueven sobre sus carlingas, el puente que se deshace, color sucio y condición ruinosa de cosas olvidadas o corrompidas o muertas, y como un cuerpo que ha muerto y se descompone, el barco hundido produce repugnancia y recelo. Ya se pasa junto a él, ya se le deja atrás, y como si él, a pesar de su ruina y de su muerte, hubiera determinado el relevo de los pilotos, el de puerto entrega a Mencio, presentes el capitán y los oficiales, el mando del vapor, y se despide cansado, pero satisfecho.

Ahora está en el puente Alejandro Mencio. Los remolcadores se fueron también, y el barco se arrastra solo, impulsado por un corazón que jadea allá abajo, en la oquedad de su panza enorme. Sus latidos son resonantes golpes, que vibran a lo largo de su cuerpo y su respiración es como el soplo del huracán en la garganta de un monte. Posee del huracán el ímpetu estruendoso, pero carece de su rapidez y de su avance enérgico. Anda lento, lento, agotado y vencido, apoyándose con su quilla en el cieno, que le retrasa y detiene.

LA NOCHE

Sobre el puente, Alejandro Mencio. Pasea de babor a estribor, sereno, casi distraído, como absorto en el ensueño de sus propios pensamientos. No está agitado ni temeroso ¡tantas veces le ha tocado ya conducir barcos de poco andar y de un calado excesivo!, pero está preocupado, serio y adusto, como siempre que se halla solo, antes de arremeter con su pecho a las fuerzas misteriosas, amigas o enemigas, del universo.

El barco es llevado por la corriente, que marcha de nordeste a sudeste, pero el piloto corrige este abatimiento poniendo la proa quince grados fuera de rumbo, contra la corriente. Y se abstrae por completo. ¿En qué piensa?

Anochece. El sol, al morir, le distrae un poco. No hay en el cielo una sola mancha que empañe el terso azul de su fondo, ni sobre el horizonte una sola nube, que enturbie la blancura azulina del día que muere. Sobre el río y sobre la tierra distante, es lo que se ve, todo blanco y todo azul y se extingue el sol como sin calor ni color, a manera exangüe, el corazón roto.

Mencio contempla inquisitivo la blanca agonía del dios para ver el rayo verde, que lanza, al entregar a la naturaleza universal el último suspiro de su pecho de dios. Pero no; el sol fenece completamente agotado y anémico, y se esparce de repente sobre la blancura de la tierra y sobre el azul del cielo el velo de las tinieblas, mortaja del dios muerto.

EL RIO

Sobre las aguas del río, que la noche oscurece a cinco millas, hundido levemente en el cieno, que le retrasa un poco: ahora camina solamente dos, algo más hundido en el cieno, que casi le detiene. Déjale ir el piloto como él quiera o pueda, por este ancho cauce de río, sin boyas, un poco lejos los bancos, y por lo tanto sin peligros. Otros barcos pasan y cruzan, pero raudos y libres, cerca y lejos. Luego se llegará al canal y habrá entonces que poner en los ojos toda la atención.

Todos los parajes solitarios y peligrosos de este río tienen su historia y su nombre: nombre de navegantes audaces y famosos, historia cruel y triste de naufragios y colisiones. Vivían en siglos pasados unos hombres, que tenían ímpetus heroicos y corrían desalados, aunque fueran a la muerte, tras la quimera de sus grandiosos ensueños. Fueron ellos los que descubrieron este río y los primeros que remontaron audaces sus aguas morenas y célebres. Este banco, aquel canal, aquella isla, el arroyo que aquí en el ancho río desaparece, el promontorio que allí se yergue, tal ciudad, tal pueblo, tienen para eterno recuerdo, el nombre de uno de aquellos varones intrépidos.

Alejandro Mencio piensa que él no dará nombre a nada, y no por falta de valor o de sacrificio, sino por culpa de las desviaciones, que ya en otros tiempos los hombres sintieron y que vuelven hoy a sentir al admirar y premiar y tomar por héroes a los mancebos de músculos elásticos, cabeza dura y nervios tensos. Fué allá en la decadencia senil de magníficas civilizaciones cuando los aurigas y gladiadores constituían una casta después de la corrupción general de Roma, o cuando los jockeys de Bizancio hacían con sus trallazos olvidar al pueblo ensordecido y frenético el estrépito acometiente que por el suelo del Asia Menor producían los jinetes turcos sobre el lomo de sus caballos veloces.

ACTOS DE VALOR

Estos míos son, pensaba el piloto, actos de valor y sacrificio, pero no relucientes y ruidosos, de esos que los hombres realizan una sola vez en combate, recibiendo a costa de su salud un balazo en pleno pecho, o de esos que los aviadores ejecutan volando una sola vez sobre los océanos por los aires revueltos de continente a continente, o de esos que a cabo llevan con brillantez pero sin nobleza los boxeadores, modernos pancraciastas, o de esos cuya gloria escamotean y empequeñecen los jugadores dando patadas a un balón y dándose puntapiés a veces, ante un público delirante, en un campo de deportes.

Que vengan aquí, soliloquiaba el piloto, los hombres y los pueblos, a presenciar esta batalla terrible, que yo voy a empeñar contra fuerzas ciegas e invencibles, desde el puente de este pobre barco viejo, cansado e inerme: que los médicos me tomen el pulso para que certifiquen la fiebre en que arde, por la intensidad de la lucha, mi cuerpo entero; que un tribunal de peritos sentencie sobre la fuerza mental, la dureza de voluntad y la serenidad nerviosa que se necesita para luchar y triunfar en esta pelea, que va a empezar, oscura pero titánica entre el hombre y la naturaleza por la defensa de intereses.

¿Qué honra, qué gloria si se vence? Ninguna. Ignorarán los pueblos la esforzada lucha; los médicos dirán que la fiebre ha sido causada por alguna infección interna, que en este caso es la intensa fatiga, y los jueces sentenciarán que he cumplido con mi deber, sencillamente.

No son valores los valores cotidianos aunque sean heroicos: tienen que ser valores raros o nuevos o escandalosos, como romper de un puñetazo un cráneo, o atravesar un río a nado, o casarse con una hermosa mujer por quinta vez, heroísmo supremo, o dar a una pelota un puntapié tal, que mate a un hombre al chocar contra su pecho. ¿No son estos los valores que hoy se admiran, se estiman y se premian?

EL JUEGO

Dícese que en el juego se adquiere fuerza, se ejercita la lealtad, se alcanza un estado de los nervios y de la voluntad más sano y más perfecto. ¿Por qué dicen eso si no es verdad? En el juego se hacen trampas y éstas son propias del juego: si no se hacen, no son de oficio los jugadores. Los aficionados no son jugadores aunque jueguen, como no es ingeniero o poeta el que por afición construye un puente que se cae, o compone un verso ripioso. Los aficionados no son jugadores aunque jueguen, y a lo sumo serán también aficionados a las trampas, aunque al jugar no las pongan en el juego o las pongan sólo por afición a veces. ¿Se adquiere fuerza en el juego? Está bien; ¿pero solamente en el juego?

Yo que nunca jugué, ¿dónde adquirí esta fuerza que tengo? Y, siendo estibador, ¿no se adquiere fuerza también? ¿Y siendo labrador, marinero, albañil y carpintero? Si el juego, en el deporte, puede ser noble, lo es solamente cuando se juega por distracción, por recreación, por la necesidad higiénica de sacudir el entumecimiento del cuerpo, sin desafíos internacionales, sin interés, sin dinero. ¿Por qué la humanidad ha de someterse con humilde obediencia a las marrullerías y vociferaciones de un contratista aprovechado y listo, y ha de poner sus complacencias y entusiasmos en un palurdo, que sólo posee ligereza en las piernas como el ciervo, o fuerza en las manos como el oso, o resistencia en la cabezota como el mono antropomorfo?

Aquí, aquí, se decía el piloto, es donde en el juego atroz de conducir un barco por estos parajes no se puede ser fullero: es este un juego limpísimo, en el cual se ejercitan todas las facultades del hombre, las más nobles, y sin embargo se pierde a veces irremediablemente. No sirve de mucho el coraje ni la inteligencia, ni la más dura voluntad de vencer, ni la agilidad, ni el golpe de vista, ni las trampas del juego. Sirve a lo sumo la constancia en la fusión de las más bellas y más altas cualidades del hombre, para vencer, pero sin prestigio, este día o aquel otro.

EL PILOTO se mantuvo firme en el timón por espacio de sesenta horas.

(Ilustraciones de R. PARPAGNOLI)

¡ATENCION!

Al llegar al canal señalado por boyas entre bancos y bajíos subía la marea y el piloto siguió viaje. Dejó de pensar y de abstraerse. De pie, ligeramente apoyado en los brazos sobre la barandilla, escrutaba con los ojos muy abiertos y fijos, las luces de boyas, que marcaban los costados del canal, dentro de la noche.

Marcaba "atención" el telégrafo de la máquina, un oficial a proa había alistado a la pendura las anclas, dos timoneles atendían al timón, el oficial de guardia estaba pronto a la orden del piloto, había subido el capitán al puente.

Más que nunca se arrastraba el barco: oíasele respirar a jadeos en el universal silencio; por sus flancos gravosos y profundos deslizábase el agua suave, susurrante, lentamente; su velocidad no excedía de una milla por hora, hincada su larga quilla de hierro en el compacto limo del lecho.

En un cambio forzoso de rumbo el barco obedeció al timón cayendo sobre el eje del canal, pero con tanta lentitud, que el piloto creyó angustiado en su detención absoluta y, por lo tanto, en el abatimiento definitivo del barco por la corriente, que le arrojaría fuera del canal sobre la barra, como a un cuerpo muerto.

Bajaba ya la marea, pero el viejo tramp obedeció al impulso, que la voluntad humana por medio de la hélice y del timón le trasmitía, y siguió, se arrastró una vez más, ronco, jadeante, ruidoso.

El piloto pidió a los maquinistas todo el esfuerzo que las máquinas pudieran rendir, encareció a los timoneles una máxima atención y dirigió la proa contra la corriente, en ángulo agudo para evitar en lo posible que el barco presentara su costado a la dirección de las aguas y fuera por ellas levantado como un leño y arrebatado en un instante fuera del canal, sobre el dilatado bajío.

LUZ DEL DIA

Amanecía. Era casi nulo el andar, pero aun así había la esperanza de marchar adelante, siempre adelante, que debe ser en la vida la única manera de morir o vencer. El piloto mandó sondar y cuando oyó cantar veintisiete pies se convenció de que no ya un hombre, ni un héroe, ni tampoco un semidiós sino sólo un dios podría y sabría llevar el barco más allá. Pidió otra vez, mandó, exigió más fuerza de máquina, forzándola aunque estallara, arrojó al barco pesadamente con el timón contra la corriente impetuosa y triunfal, y esperó. Su cuerpo erguido, ceñuda su frente, apretados sus labios, sus ojos con fiebre, puesta en ellos su encendida voluntad de avanzar y vencer.

De pronto el barco cayó a estribor arrebatada su proa por la corriente: el piloto saltó a la rueda del timón y la hizo girar toda a babor, corrió al teléfono y ordenó más fuerza, aunque bien sabía él que más no había, gritó "listas las anclas" y esperó. Obedeció el barco: cayó su proa a babor con una lentitud desesperante, pero cayó, y allá iba como animal que ya muere, allá iba el barco, como instintivamente, sin saber por qué, sin saber para qué, casi sin gobierno.

¡STOP!

Pero el telégrafo sonó y su índice marcó la detención de la máquina. El piloto contestó iracundo con la órden "a toda fuerza", pero los maquinistas replicaron con la fatídica palabra de "stop". Uno de ellos subió al puente a manifestar que era imposible seguir, pues la máquina se detenía ella sola por falta de vacío. Y así fué. El vencido barco empezó a ser arrastrado no ya de proa sino de costado, puesto en vilo por la corriente que en masa infinita de agua se lanzó contra él empujándole y alzándole fuera del canal hacia el banco.

Resonó la voz de "fondo las anclas", y éstas cayeron; pero el barco no se detuvo y siguió hasta la barra sobre la cual se recostó, se tumbó, se acostó cansado, abatido, deshecho.

Nacía el sol: su vida renovada con el día prestaba nueva vida a todos los seres, dándoles calor: y con su luz daba también alegría a esa vida universal de los seres.

Revoloteaban las gaviotas en derredor juguetonas y alborotadoras: unas torcaces sin aliento se habían posado en la jarcia a descansar: sobre un indefenso pejerrey lanzábase como una flecha un albatros.

Varios barcos pasaban. Unos eran míseros tramps a vapor, como éste que allí yacía sin fuerza ni sentido, pero tenían menos calado y conservaban todavía agilidad en su vejez: otros eran buques a motor, bulliciosos, veloces y fanfarrones; éstos iban en lastre saltarines y ruidosos, fuera del canal: aquellos avanzaban elegantes y hermosos, magníficas carrozas de mar, lujosos hoteles a flote y cuyas máquinas pujantes daban a su ser un soberbio poderío sobre el mar y sus arrebatos: barcos de pasajeros. ¡Qué envidia verlos pasar, verlos deslizarse sin esfuerzo, verlos alejarse, verlos como puntos allá lejos en el horizonte, más allá del cual se perdían en el inmenso mar, que amable y caprichoso los acariciaba y mecía!

Pero este infortunado yacía aquí sin respiración, bajo la pesadumbre formidable de sus quince mil toneladas de carga, agarrado al suelo, hundido en el fango: ¡lastimoso y desgarrador destino de una criatura que ya no responde a su fin! Todo en torno era bello y alegre, menos él, todo menos él, que yacía derrengado y como muerto a flor de agua, descansando o muriéndose sobre el limo, frías sus entrañas sin vida y parado el latido de su corazón, sin fuego en su corazón de hierro!

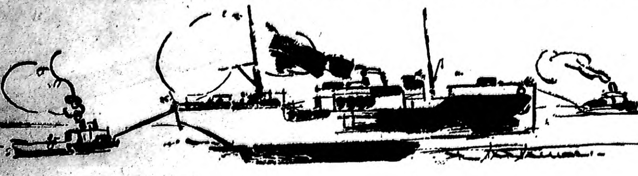
ORDENES

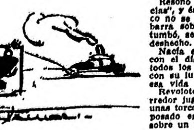
El piloto dió las órdenes convenientes en voz baja y sin impaciencia: mandó sondar, dejar libres las gateras de las anclas; limpiar lo más pronto posible el condensador, tener siempre lista la máquina, vigilar el cambio de marea, sondar cada media hora, anotar cada hora de presión barométrica y esperar la marea o el viento favorable, que hiciera subir el agua. Su última disposición fué la de arriar un bote y bajar en él con la sonda para fijar alrededor del barco la profundidad. A proa y popa había veintiún pies lo mismo que a estribor y babor veintiséis.

Volvió a bordo y quiso descansar, pero no se lo permitieron sus nervios en desorden; intentó distraerse leyendo, pero no lo consiguió; buscó al capitán para conversar con él, pero pronto se aburrió. Tenía una idea fija: la de que él no debería de verse en este trance, sino esa cáfila despreocupada o ignorante de armadores cargadores y aseguradores, sin exclusión de las autoridades, que deberían impedir que los barcos zarparan con un calado mayor del que pueden o deben tener para navegar con sumo peligro por la escasez de las aguas del río. Pero a unos los aguija la ambición y a otros los entorpece la negligencia o el desconocimiento y el resultado es verse víctima de la fatalidad en una embarcación que se construyó para flotar y no para arrastrarse por los suelos, juguete de fuerzas contrarias y prepotentes, perdido el gobierno, parada la máquina, lleno de barro el condensador y en peligro de inutilizarse toda la maquinaria con las arenas y pedrezuelas, que entran en vez de agua.

Hacía ya treinta horas que el piloto no dormía ni reposaba. Ibasele el tiempo en constante inquie-

(Continúa en la página 7)





Acaba de Aparecer

Podemos Empezar a Conocer a Shakespeare

Luis Astrana Marín, Erudito y Artista, ha Escrito una Cabal Biografía del Dramaturgo

Shakespeare

El escritor español Luis Astrana Marín se ha ganado en poco tiempo la fama de gran anglaísta y de shakespeareano doctor. Merecen esa fama, sin duda, sus magníficas traducciones de Shakespeare, de las que puede decirse que por primera vez ponen al verdadero Shakespeare en contacto con el lector de habla castellana. No sólo está dado en ellas íntegramente el excelso dramaturgo inglés, sin los acostumbrados cortes, sino también interpretado del modo más discreto posible. Todo lo tiene Luis Astrana Marín para ello: conocimiento perfecto del idioma, una absoluta familiaridad con el autor de "Hamlet", con su obra y con su tiempo y su país, y una fina aptitud artística y de escritor. Le faltaba, para completar su laborioso empeño, escribir una biografía de Shakespeare. Es lo que acaba de hacer.

Aunque a un pronto parezca raro, la biografía de Shakespeare es breve y sencillísima. Sólo ofrece algún problema documental (y no de mucha importancia) en los tramos iniciales, es decir, en la infancia del dramaturgo, que aun no está suficientemente averiguada. En total, se reduce a una clara y recta vida ocupada en escribir para el teatro. Shakespeare nace en Stratford, sobre el Avón, estudia y vagabundea, se casa muy joven, adolescente aún, tiene tres hijos, se separa de su esposa, va a Londres, representa y escribe en los teatros, quizás efectúa un viaje por el Continente, adquiere nombre y dinero, se retira a Stratford y muere. Eso es todo.

Sin embargo, Astrana Marín dedica a Shakespeare un voluminoso tomo, no tan grueso como el de Víctor Hugo, pero no mucho menos. Es que no se contenta con describir la vida del dramaturgo, su medio y su tiempo: le sobran conocimientos para filiar una por una y comentarias todas las obras del soberano autor.

He aquí, pues, una valiosísima obra de Shakespeare. Teníamos la alabanza lírica de Shakespeare en el libro de Víctor Hugo; tenemos la exposición erudita en el libro de Astrana Marín. Venerábamos a Shakespeare; podemos empezar a conocerlo.

No viene a destiempo, sin duda, esta obra. Shakespeare fué a medias estimado en vida, olvidado en seguida, vilipendiado después, endiosado en el siglo XIX. Hoy necesitamos, antes de menoscabarlo, antes de endiosarlo, conocerlo. Es más hombre de lo que se ha dicho, y también menos dios. O sea: es su "Hamlet", más grande aun de lo que cuenta la fama, pero es su "Romeo y Julieta", acaso, unos puntos menos. Quizás aupemos más aún "El rey Lear", "Macbeth", "Ricardo III"; pero ¿no es posible que rebajemos un poco "El mercader de Venecia" y todas las comedias hermanas?

Aparentemente, mal se presta a ello Luis Astrana Marín, que es devoto fanático del dramaturgo. Hasta los errores son maravillas en él, según su biógrafo. Está de bruces ante "Hamlet, príncipe de Dinamarca" y no está menos que de rodillas ante "El sueño de una noche de San Juan", fantasía disparatada. Es de los que besarían las huellas de sus pies.

Pero ahondando en el libro se extrae otra opinión. El autor es fanático, sin duda, pero su objetividad de historiador suministra los datos suficientes para que el lector se emancipe de su fanatismo. Al margen del entusiasmo del biógrafo y del panegirista, está Shakespeare mismo. Eso importa. Eso es lo que tenemos que agradecerle a Astrana Marín.

En cuanto a la biografía puramente, por primera vez Astrana Marín, reune en un libro los datos más cribados que se tienen acerca de Shakespeare, en particular acerca de su infancia, sobre la que Víctor Hugo acumuló tanta leyenda.

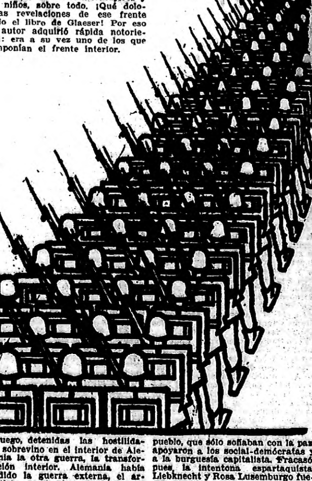
El biógrafo no puede decirnos en definitiva si el tercer hijo de Juan Shakespeare cursó o no de niño estudios regulares; pero nos pone sobre aviso de que no se sabe ciertamente si los cursó, contrariamente a lo que es costumbre afirmar, ya sea en favor o en contra. ¿Fué Shakespeare un ingenio lego, por el estilo de Cervantes? ¿Fué un ingenio adoctrinado por el estilo de su camarada, amigo y envidioso Johnson? No se sabe.

Nos quedamos, tal vez, un poco huérfanos; pero nos quedamos libres de patrañas. Es el camino recto. Por ahí podemos llegar al Shakespeare auténtico, al que tanto empeño pone en presentarnos Astrana Marín.

"Paz..." por E. Glaeser

"Los que teníamos doce años" fué una novela que consagró repentinamente a su autor, Ernesto Glaeser, en Alemania y en el extranjero. Era la novela formidable del ignorado frente interior durante la guerra, el frente que en cada país (en el alemán, en este caso), constituyeron durante la gran contienda los que no fueron a las trincheras, es decir las mujeres y los niños, sobre todo. ¡Qué dolorosas revelaciones de ese frente trajo el libro de Glaeser! Por eso su autor adquirió rápida notoriedad: era a su vez uno de los que componían el frente interior.







Luego, detenidas las hostilidades sobrevino en el interior de Alemania la otra guerra, la transformación interior. Alemania había perdido la guerra externa, el armisticio se había establecido, el káiser huía ignominiosamente, el ejército vencido regresaba a sus casas. Un fuerte sentimiento de la culpabilidad del imperio y de la burguesía en aquella derrota se había difundido rápidamente por toda la nación.

Sobrevino, pues, casi automáticamente, casi sin provocación y realmente sin organización verdadera, la revolución socialista.

En la revolución había los verdaderamente revolucionarios, los que, lógicos en su manera de pensar, querían derribar todo el sistema social que todos declaraban culpable de la guerra y de la derrota. Eran los extremistas, marxistas puros, los "espartaquistas" de Liebknecht, los "bolcheviques", en fin. Pero los social-demócratas sólo pretendían un cambio de autoridades y de denominaciones. A ellos les bastaba llamar república a lo que se había llamado imperio y poner el nombre de Bebel donde había resonado la quincallería del káiser Guillermo II.

En esta división de pareceres, la burguesía capitalista, sintiéndose en peligro, se recostó del lado de los social-demócratas, que la denigraban de palabra pero le permitían vivir, de hecho; y el ejército y el pueblo, que sólo soñaban con la paz, apoyaron a los social-demócratas y a la burguesía capitalista. Fracasó, pues, la intentona espartaquista. Liebknecht y Rosa Luxemburgo fueron matados a tiros por la calle, como perros rabiosos. Ellos, conscientes de la situación, no creían en la paz, no predicaban la paz: sabían que lo que se necesitaba entonces era la guerra, la guerra civil. ¿Cómo iba a acompañarlos aquel pueblo harto de los horrores de la guerra?

He aquí el tema de la segunda novela de Glaeser, titulada precisamente "Paz" y ahora editada en español por la empresa Cenit, que tanto se distingue en la publicación de obras de esta índole y que ya había dado a conocer "Los que teníamos doce años". Es una novela honda, amarga, sublevante por momentos (qué sublevación causa ver a la oficialidad del ejército, esto es, a los militares, balear de gusto obreros, a su regreso al interior!). El cuadro de la revolución alemana que el autor nos presenta es completo, pues lo abarca todo: la lucha armada, la lucha dialéctica, la actividad en las calles y en los hogares, en las clases elevadas y en las clases pobres: un mapamundi, en fin, que algún día se tomará como documento decisivo de uno de los grandes acontecimientos de la historia.

Dante Alighieri y la Divina Comedia

Conferencia del Ingeniero Nicolás Besio Moreno. Edición del Liceo de Señoritas. Buenos Aires, 1930



Dante Alighieri

Bajo la activa y competente dirección del doctor Amaranto A. Abeledo, el Liceo de Señoritas de la capital federal inició el año último una serie de conferencias de extensión secundaria, que tuvieron el éxito adecuado a su propósito. Fué una de esas conferencias la del ingeniero Nicolás Besio Moreno, que ahora se publica en folleto, a cargo del mismo Liceo.

Lástima que la conferencia no responda a la alta intención de la dirección del establecimiento. Se trata, ante todo, de una conferencia fetichista, idolátrica, lo que de ningún modo puede convenir a la cultura de niños y niñas. "El divino poeta", "El divino pensamiento de Dante", "El divino poema": he aquí los títulos de los tres capítulos de la pieza. ¿No es evidente un exceso de divinización? Si por adelantado se quiere imbuir en las cabezas en formación de los adolescentes estudiantes la idea de que Dante y todo lo suyo es divino, ¿qué se deja para el libre examen individual?

Luego, es una exposición ambiciosa, que por ambiciosa se queda en nada. El autor quiere meter en una conferencia a todo Dante y a toda la cultura universal, y resulta que el contenido desborda el continente, para no quedar sino una somera y deslabazada información de enciclopedia, sin selección y sin expresión de conjunto.

Por fin (pasamos por alto otras fallas) contiene la disertación del ingeniero Besio Moreno gruesos errores de redacción (todos los errores comunes en la mediocridad ambiente, como "al través" por "a través", "apercibido" por "advertido", etc.) y también históricos, uno de ellos el de presentar a Dante como "fundador del italiano y de los idiomas nuevos", cuando ni Dante fundó el italiano (contribuyó a imponerlo en la literatura, simplemente) ni el italiano es el "primer idioma derivado del latín", pues Italia (los poetas sicilianos) empezó a escarcear en su "volgare" por influencia de la ya vasta literatura provenzal, y tanto Francia como España produjeron sus obras literarias fundamentales dos siglos antes que los italianos.

Suponemos que las propias alumnas del Liceo habrán salvado por su cuenta tan fuertes errores. De lo contrario habría que temer no escasos perjuicios.

Obras de Ricardo Güiraldes: "Don Segundo Sombra"

Ed. Espasa-Calpe, Madrid, 1930

Conforme anunciamos hace unos días, la editorial española Espasa-Calpe ha iniciado la publicación de las obras completas de Ricardo Güiraldes, el célebre autor de "Don Segundo Sombra".

Acaba de llegar el primer volumen (sexto de la serie) que contiene precisamente la ya famosa novela gaucha "Don Segundo Sombra", poema estupendo del campo argentino con sus heroicos reseros.

La edición es pulcra, como todas las de la misma editorial, en un tomo de más de trescientas páginas.

"El miajón de los castúos"

Por Luis Chamizo, Ed. Compañía Ibero-americana, Madrid, 1930

La fortuna del conocido libro de Luis Chamizo (el gran poeta extremeño), ha sido grande entre nosotros. Su libro "El miajón de los castúos" ("El meollo de lo castizo") ha merecido aquí, incluso los honores de la edición clandestina. De él recitan nuestras niñas varias composiciones, esta vez (por excepción) con indudable gusto poético. Ya son populares "La nacencia", enorme cuadro bíblico, y alguna otra.

La Compañía Ibero-Americana de Publicaciones acaba de hacer de tal libro una nueva edición.

"Elogio de Paúl Groussac"

Por Narciso Binayán, Ed. Olivieri y Domínguez, La Plata, 1931

El profesor Narciso Binayán publica en este folleto su interesante conferencia sobre don Pablo Groussac, dada hace poco en el Colegio Nacional de la Universidad de La Plata. Sin pretensión de decir la palabra definitiva sobre el insigne polígrafo, es esta conferencia un valioso aporte para el conocimiento de la vida y la obra del que tanto trabajó por el levantamiento de la cultura argentina.

"Antología negra"

por Blaise Cendrars, Cenit, Madrid, 1930

La contemporánea curiosidad por la vida de los pueblos negros tiene su buen y su mal aspecto. Su buen aspecto, en cuanto es curiosidad científica y artística, su malo en cuanto pretende ser una sobreestimación de valores subalternos. Ambos aspectos se hallan patentes, como en la doble faz de la medalla, en esta "Antología negra" del francés Blaise Cendrars, que acaba de traducirse al español. Por un lado, el beneficio de la información; por otro, la inferioridad de la producción literaria negra. Aquí no hay nada que pueda compararse con la literatura primitiva de las civilizaciones superiores. Todo es vago, informe y ¡ay! un desarreglo de producciones superiores de otros pueblos.

CARTAS INEDITAS DE FRADIQUE MENDEZ

POR EÇA DE QUEIROZ



Traducción especial para CRITICA de Pedro González Blanco.

EDRO González Blanco ha hecho una traducción impecable del Epistolario de Eça de Queiroz, cuya publicación, con carácter exclusivo, iniciamos hoy. Se trata de una novela: la vida misma de Eca de Queiroz, asomando en sus cartas más íntimas, por lo que, esta obra, encierra un doble y especialísimo interés. La biografía de los grandes hombres, está de moda. Ludwig, André Maurois, y poco antes el maestro Romain Rolland, dieron gran actualidad a ese género, el más sutil y tal vez el más interesante. Y el Epistolario de Eca de Queiroz, puede ser considerado como una autobiografía. El lector avisado puede ver, a través de las confesiones espontáneas del maestro lusitano, los momentos más singulares de su vida.

Eca de Queiroz, que alrededor del 80, escribió libros tan admirable, libros eternos, como "La Reliquia", "San Cristóbal" "Mi primo Basilio", y ese delicioso epistolario de Fradrique Méndez fué un hombre que superó su época. Eca de Queiroz, que escribía en portugués, idioma considerado como una frontera, se consagró, gracias a su genio, en todos los idiomas. Fué un estudioso y un hombre vital. Fué un viajero. Y a pesar de que en una de sus cartas niega utilidad a los viajes, diciendo que es preferible "estar por dentro" que "andar por fuera", los viajes dieron desenvoltura a su talento y afinaron su sensibilidad y fortificaron su extraordinaria cultura.

Eca de Queiroz era un inconforme. Esta tendencia aparece más nítida aún, en sus cartas, fechadas en muchas ciudades, en distintas latitudes. Eca de Queiroz vivió la inquietud finisecular, como pocos de sus contemporáneos. Por eso se desdijo algunas veces, por eso terminó dudando, por eso cambió de postura, por eso, lejos de Portugal, vió un Portugal distinto al de los círculos de Lisboa. Al cambiar de horizonte, en la observación minuciosa de tantos hombres y tantos paisajes distintos, fué posando en el fondo de su alma un sentimiento, maduro y denso de cultura, de hastío y de bondadoso escepticismo.

En algunas de sus cartas nos revela los cambios fundamentales de su espíritu. Hay además en sus palabras, trazos preciosos, pintorescos, curiosísimos, con los que ubica un país, una civilización, un sistema. Hay sátira y crítica y, entre líneas, hirientes, terribles salpicaduras a los hombres y las cosas de su patria. Dejando de lado los nombres y las situaciones que baraja, en prodigioso juego de ingenio, y la anécdota, nombres que no conocemos en su mayoría, situaciones que suelen darse en sus obras, queda su agudeza mental, la profundidad de su pensamiento, la emoción de su desconsuelo.

El epistolario de Eca de Queiroz es un singular documento de época, por otra parte. Léase sino, la cruel descripción de La Habana, en 1873, y su opinión sobre Nueva York, la decepción y la esperanza que Nueva York despertó en su sensibilidad. Inglaterra también le inspira frases sugestivas y Portugal, a la distancia, aparece en toda su miseria y en toda su belleza. En toda su miseria cuando nos habla de la sociedad de Lisboa y de la política; en toda su belleza, cuando recuerda los paisajes, el campo y el buen vino y los ríos y las luces de las cabañas.

Asistimos en el Epistolario, al proceso de su obra de novelista. Al nacimiento, por ejemplo, de Fadrique Méndez, el inmortal personaje, el más difundido personaje del maestro. Y es curioso observar que, a través de sus cartas, volvemos a encontrar, los que hemos leído a Eca de Queiroz hace algunos años, en esas ediciones viejas, con su retrato — y el condigno monóculo — en la portada, el mismo ambiente, la misma atmósfera de madurez, de saturación cultural, de emoción decorosa, de su vasta obra.

La muerte de Hugo, en París, y al mismo tiempo, la niebla de Inglaterra, la burguesía de Lisboa, un cambio político, la visión de Nueva York, los periódicos de La Habana, la aparición de una revista, de un libro, una corrección de pruebas, el casamiento de un amigo, son acontecimientos que se amontonan en sus cartas clara y prolijamente comentados. Y al lado de estos acontecimientos, recuerdos y pensamientos del comentarista, en una prosa saudosa y lánguida, de hombre que, cansado de viajar poresosmundos, se da a pensar en sus amigos, en las garrafas felices del vino lusitano, en una calle, en una ventana, y en una pasión, sin llamas ya, pero cuyas cenizas siente aún calientes.

Han sido adquiridos todos los derechos para su publicación en castellano.

A OLIVEIRA MARTINS.

Bristol, 10 de junio de 1885.

Querido Joaquín Pedro:

ANDUVE en un tal período de estupidez que no sólo no pude mandarte un pedazo de prosa bien confeccionado sino que tampoco tuve valor para anunciarte un plan de colaboración en La Provincia. No se pueden hacer promesas literarias cuando se está tan singularmente estúpido.

Lo que pensé fué lo siguiente: una serie de cartas sobre toda suerte de asuntos desde la inmortalidad del alma hasta el precio del carbón, escritas por un cierto grande hombre que vivió aquí ya hace mucho tiempo después del cerco de Troya y antes del de París y que se llamaba Fradique Méndez. ¿No te acuerdas de él? Pregúntale a nuestro gran Antero. El lo conoció. Hombre distinguido, poeta, viajante, filósofo en las horas ociosas, deleitante y voluptuoso este gentleman nuestro amigo murió. Y yo que lo aprecié y traté en vida y que pude juzgar de la pintoresca originalidad de aquel espíritu tuve la idea de recoger su correspondencia — como se hizo con Balzac, madame de Sevigné, Proudhon, Abelardo, Voltaire y otros inmortales — y la publico o deseo publicarla en La Provincia. Se correspondía Fradique Méndez con toda suerte de gentes varias all sorts of men como se dice en la Biblia oficial de esta tierra. El escribe a poetas como Baudelaire, a hombres de Estado como Beaconsfield, a filántropos como San Antero, a elegantes como —como no me acuerdo ahora de ningún elegante a no ser Barata Loura— y a personajes que no son nada de eso como Fontes. Además tuvo amantes y con ellas discutía la metafísica de la voluptuosidad. En las cartas a su sastre se encuentran las reglas más profundas del arte de bien vestir. Cuando está viajando en el Japón o en el Asia Central hace paisajes y cuadros de costumbres. Y cuando viene a Portugal pinta a sus amigos de Londres y de Berlín las ideas del Chiado, de San Benito (1), de las tabaquerías y de los salones.

Grande fué el trabajo de coleccionar estas cartas, pero La Provincia no se detiene ante ningún esfuerzo, etc., etc. ¿Magnífico asunto, eh? Y con este título modesto Correspondencia de Fradique Méndez, precedida claro está por un estudio sobre la vida y opiniones de ese lamentado gentleman. Estas cartas deben ser publicadas una aquí y otra allí sin más orden que el de la fecha.

Aquí está mi plan de colaboración en La Provincia. No prometo para inmediatamente, pero he de hacer lo posible para dar a tus lectores, lo más de prisa que me lo permita una infinidad de pruebas que tengo entre manos, las primeras cartas de este mi interesante amigo.

La Provincia por ahora no está ni bien ni mal hecha, está provinciana. Invita a la somnolencia. Necesita despertala. Un buen artículo tuyo no basta: es necesario que el resto del periódico viva y vibre y por ahora yo lo hallo con aire poltrón y empapado. Es preciso mejorar el papel. Una sección literaria es de todo punto inevitable: que Guerra Junqueiro te mande de cuando en cuando una corta sátira. El portugués gusta de picaditas en verso y para la buena causa hasta Juvenal debe trabajar. Me admiro de no haber visto hasta ahora prosa de San Anterio ni aún siquiera bajo un nombre de guerra. En fin, es necesario animar eso. Abrazos a los amigos y a ti uno muy fuerte de

QUEIROZ.

AL CONDE DE ARNOSO.

Bristol, 24 de mayo de 1885.

Mi querido Bernardo:



URANTE los días que estuve en Londres lamenté constantemente que no hubieses venido, porque después de haber atravesado la civilización de Madrid a aquí con el paraguas abierto encontré a Londres bañado por un lindísimo sol de invierno.

Cuando digo lamento, quiero decir por mí, porque no tuve la alegría de ciceronearte y el curioso placer de ver la primera flor de tus impresiones. Por lo demás entiendo que tú decidiéndote a queda: en tu casa, en ese dulce agujero de Santo Domingo a Lapa mostraste una sagesse que siendo natural de un Sócrates barbudo o de un pesado Marco Aurelio sorprende en un ardiente oficial de órdenes. Sí, mi amigo, hiciste una cosa prudente y sagaz. ¿Por qué en fin, para qué viajar? Todos los filósofos y todos los dueños de hoteles están unánimes en decir que se viaja por ver lo que en el mundo hay de más interesante. Ahora bien, en el mundo no hay nada verdaderamente más interesante que el hombre y la vida. Más para gozar de la vida de una sociedad es necesario formar parte de ella y ser un actor en su drama: de otro modo una sociedad no es más que una sucesión de figuras sin significados que nos pasan ante los ojos. Cuando hablo de sociedad no me refiero a la que viene en la high life del Ilustrado; me refiero a las Sociedades en plural y con ese gran[illegible] Ya el buen Flaubert hablaba de la melancolía de las multitudes extrañas. Esa melancolía es la misma que se siente al venir de lejos para mirar hacia una puerta cerrada: Quien sea de Marco de Canavezes y quiera gozar de la vida que se quede en Marco de Canavezes en el Casino, en la botica y en el té de las Macedos. Si viene a Hyde-Park o a los Champs Elysées verá sólo la vida por fuera, en sus contornos exteriores. Es como estar mirando las obscuras paredes de un teatro donde por dentro y a gran luz está desenvolviéndose y representando una interesante comedia. Por eso nosotros los portugueses, personas infinitamente filosóficas llamamos a viajar andar por fuera. Expresión perfecta y profunda. Qué melancolía, qué desconsuelo andar por fuera cuando estar por dentro es lo que es interesante. Me dirán los dueños de hoteles y las compañías de los caminos de hierro que es necesario ir a ver la civilización. De acuerdo. Pero ¿qué es la civilización de París? Es la novela de Zola, el descubrimiento de Pasteur o la frase aguda de Rochefort: y eso va a buscarnos donde quiera que estemos por el correo. La mejor manera de gozar la civilización es al lado de la lumbre, en chinelas. Me dirán los dueños de los hoteles que se deben admirar los monumentos y que Nôtre Dame o Westminster son elementos de educación. De acuerdo, hoteleros, de acuerdo. Pero para eso se inventó la fotografía. En resumen, mi querido Bernardo, que tu sabiduría fué grande no queriendo andar por fuera.

(1) San Benito llaman en Lisboa a la Cámara de Diputados por estar instalada en el antiguo convento de ese nombre.

O estoy aquí aburriéndome valerosamente en esta grande y antipática Inglaterra donde, como de costumbre, empiezo a sufrir los nervios. Todo en esta sociedad me es desagradable: desde su estrecha manera de pensar hasta su indecente modo de cocer las legumbres. ¡Lo que he sufrido estos días con los artículos de los periódicos sobre Víctor Hugo! Furiosos de que la primera figura literaria del siglo sea un francés y no un inglés, y no pudiendo, por deber de su buena educación, dejar de dar los pésames a Francia, lo hacen con la boca torcida, lívidos, agriados, y poniendo por debajo de las formas de respetuosa melancolía toda la cantidad de depreciación que pueden.

Es una canalla.

Y a propósito de Hugo, ¿se sintió por ahí la muerte del divino viejo? A mí lo que me conmovió fué la actitud de París. Que los negocios se olviden, que las fiestas se difieran, que una gran ciudad se pare y hable bajo, porque en un rincón de una avenida se está muriendo un poeta, es un espectáculo sublime y consolador. Positivamente el hombre no es tan feo como lo pintan, y París es aún el sitio donde palpita más agitadamente el corazón de la humanidad.

De novedades aquí pocas que no sepas por la agencia Havas. Estuve en Londres con [illegible] (1) que está más gordo, tieso de diplomacia y más triste que en Lisboa. Tiene por Inglaterra el entusiasmo de todos los recién llegados. Está en ese período de ilusión que proporciona siempre la novedad. Aun encuentra a los ingleses elegantes (¡qué blague!) y a las inglesas bonitas (¡qué facecia!). Aun cree en el confort inglés. Aun los periódicos ingleses le parecen bien hechos. Aun cree en la grandeza moral de Inglaterra... En fin ¡un baby!

Dame noticias de los amigos. A Vicente me lo imagino lanzado en el gran movimiento neo-progresista. Ficalho debe andar aún por Goa con su amigo García da Orta. En cuanto a ti espero que estés sano, fuerte, alegre y entretenido con cosas de arte... Dame, pues, noticias de ti, de Vicente, de Sabugosa, de Ficalho, de los Caetanos etc. (2). Pero da el detalle para la crónica. Acuérdate de que yo ni Las Novedades recibo. Nada sé de mi patria. Ilumíname. Y da un tremendo abrazo a Vicente, lluvia de besos para los pequeños, recuerdos a Ficalho, a Sabugosa y a San Mamede (3) y después otro tremendo abrazo para ti propio de tu amigo de corazón

QUEIROZ.

A RAMALHO ORTIGAO.

1873. Desde La Habana.

Mi querido e inolvidable Ramalho:

ANTES que nada un largo e interminable abrazo. Ahora conversemos: poco, porque como usted ve le escribo desde el consulado entre muchos quehaceres y antes de cerrar el correo.

Su carta me hizo mucho bien: hacía ocho meses que no sentía la frescura del bueno, del amigable espíritu del que sólo usted posee el secreto. ¡Hombre feliz! a los 35 años — 35 o 45 — con una salud de hierro, un espíritu luminoso y una bondad de añil, ¿qué diablo puede usted querer más? Y yo a los 26 — pongamos que sean 27 — sin espíritu, seco, estúpido, enfermo, "poussif" y...

Vino ahora un portugués a interrumpirme y así paso a otra cosa.

En toda su carta ni una palabra de las "Farpas". ¿Qué les ha hecho? ¿Las sofocó como víboras impacientes? ¿Las abandonó como armas inútiles? ¿Las esquivó como a una "lorette" comprometedora? ¿Qué les hizo? Después de su primer número tan brillante y del segundo tan bien hecho, no puedo suponer que un desaliento de espíritu, una desconfianza injusta de sí mismo lo obliguen a echarlas a un lado como fardos pesados y abrumadores. Por tanto ¿qué les hizo? Respuesta inmediata.

De mí ¿qué quiere que le diga? estoy aburrido, enfermo, estúpido. Las familias con quienes conviví en el invierno y que eran de Nueva York volvieron para Nueva York; los libros no los abrí desde que dejé Portugal; la salud el implacable y abrasador verano me la está perturbando. Estoy tan solo que mi conversación ordinaria es con el criado; estoy tan imbécil que leo a Paul de Kock. Verdad exacta, por lo tanto no crea que soy feliz por hallarme fuera de la infección del Chiado. ¡Ay! como madama de Stael tengo saudades de la sociedad del Rocío. Usted no comprende de seguro este sentimiento porque nunca estuvo desterrado. El destierro significa la glorificación de la patria. Estar lejos es un gran telescopio para las virtudes de la tierra donde se vistió la primera camisa. Así yo de Portugal olvidé todo lo malo y constantemente pienso en las bellas carreteras del Miño, en las aldehuelas blancas y frías — ¡y frías! — en el buen vino verde que eleva el alma, en los castañares llenos de pájaros que se curvan por sobre la fragua del herrero...

¿Le parezco ridículo? Mejor. Ser ridículo es no parecerse a los insípidos. Mas con quien no estoy condescendiente es con esta tierra estúpida, a donde vine envuelto en un decreto e impelido por un tratado. ¡Oh estúpida, fea, sucia, odiosa, innoble ciudad! ¡Oh gente groserísima! ¡Oh los ridículos pantalones que usan! ¡Oh la infecta prosa de los periódicos! ¡Oh el aire de sudor que todo tiene! ¡Ah mi amigo, esta ciudad, esta gloriosa y ardiente y pálida tierra de las canciones zarzueleras qué miserable aldea es, con todos sus palacios y sus coches arrastrados por cuatro caballos cubiertos de plata! ¡Ah la miserable, subalterna y rastrera manera de estos espíritus! ¡Ah las mezquinas preocupaciones de estos sentimientos! ¡Ah el terrible precio de una camisa! ¡Ah el mal vino! ¡Y los hoteles sucios! ¡Y las mujeres pintadas! Detesto a esta ciudad, verdosa y millonaria, sombría y barullenta, este depósito de tabaco este charco de sudor, este estúpido pajillero de palmeras. ¡Ah mi amigo, quién me diera estar en esa su casa de la calle de los Cayetanos!

Disculpe mi cólera pero ella nace de un tedio sin límites, de un despecho cruel, el despecho de sentirme un pobre diablo de artista encajado en una función oficial y teniendo que pautar mi sentido artístico por el Código consular.

Querido, estoy furioso, y tengo que responder a cuatro chinos que me están explicando (en chino! lo que quieren. Adiós. Recuerdos a su mujer y besos a los pequeños. Un largo abrazo "across the water", como dicen los americanos, suyo de corazón.

QUEIROZ.

(1) El marqués de Soveral.
(2) Casa de Ramalho Ortigao en Lisboa.
(3) El conde de San Mamede.

A RAMALHO ORTIGAO,

Canadá, Montreal, 20 de julio de 1873

Querido y buen Ramalho:

STOY en Montreal, capital del Canadá, como verá. Llegué aquí después de una excursión por el Estado de Pensylvania, Niágara, lago Ontario —el lago Ontario de Fenimore Cooper—, San Lorenzo, etc. Hace 20 días que salí de New York y desde entonces no le volví a escribir. Esto precisa de una humilde y avergonzada explicación. Escribí desde New York una larga carta curiosa e interesante por sus pormenores americanos, y sé que Vd. no la recibió. Y no la recibió por que el día en que yo salí de New York en la ocasión siempre triste y siempre confusa de hacer las maletas lacré, cerré la carta, le escribí una adresse nítida y soignée, la encargué de llevar a través del agua grandes saudades y después, con toda la simplicidad de un ser impecable, la eché no en el buzón del correo, sino en mi propia maleta. Vino conmigo. Pero lo singular es que no vino toda; yo había lacrado y cerrado las dos últimas hojas y las dos primeras se quedaron en New York entre mis papeles, comme le troncon du serpent. Pero que quiere Vd., salí de New York tan triste, tan fantásticamente nervioso... y aun así y todo tan feliz.

Bueno, pasemos a otra cosa. Yo estoy aquí para conversar sobre ciudades y paisajes y no para resbalarme por las peligrosas sendas de la autobiografía.

Salí, pues, de New York y fuí a los centros obreros de Pensylvania. No imagine que con preocupaciones sociales, no; los nervios misteriosos que tan constantemente vibraban en mí con arrebatos revolucionarios están adormecidos. Los pesados días de Cuba, los americanos, tres mil leguas de mar, New York, todo esto se ha combinado para calmar y sosegar mi temperamento de conspirador. Veo hoy a los capitalistas sin empalidecer y puedo examinar una sierra o un martillo sin sentir la necesidad de exhalar un himno. Todo esto viene porque quiero decirle que fuí al centro fabril de Pensylvania, no para ver como vive el obrero, sino a visitar a un capitalista. Oculte este punto al sanguinario Jaime Batalla.

Estuve en Pittsburg, ciudad de las grandes fábricas de hierro, — iron works— unos diez días de los más singulares de mi existencia. Pero todo esto pertenece a las futuras narraciones, si Dios quiere que yo vuelva tranquilamente a tomar de nuevo mi sitio al pie de su chimenea para continuar fumándole ese mazo de cigarros que guarda Vd. ahí para mí. Adelante.

De Pittsburg fuí al lago Erié — un vasto mar interior — y de ahí al Niágara. Estuve en el Niágara otros diez días. Vd. de seguro espera que yo le narre aquella maravilla de la naturaleza como tan elocuentemente la llama Félix Pereira en su compendio de geografía. El Niágara me sacudió porque estaba solo y descontento. Si hubiese estado con un amigo consideraría que el Niágara es simplemente un río que se derrama, que se desborda, y no hubiese extraído de aquella circunstancia natural y geológica ni otras imágenes, ni otras sensibilidades. Pero como estaba solo, el paisaje infinitamente dulce y vasto de las márgenes de aquel río sagrado ya en la religión de los indios, el mismo hecho de su caída, aspecto horroroso y singularmente cautivador, la belleza divina de las pequeñas islas que están justamente en donde el río cae en una anchura de dos millas, pequeñas islas llenas de bosques, de flores, de sombras, de gracia y de claridad en medio de la demencia pavorosa de la catarata, todo aquello me hizo pasar unos días excesivamente nerviosos y romancescos, tanto que dejé el Niágara y vine para el lago Ontario.

HERMOSO, adorable lago Ontario! Querría que Vd. lo viese, inmenso, azul, liso como una pieza de satén azul encima de un mostrador... Perdone, querido amigo, esta imagen. Le escribo después de comer, un poco pesado, y mi estilo debe resentirse hoy de una torta de moras que no me hizo bien. Estoy sin nitidez; además de eso, la pluma es mala, y Vd. sabe la mala influencia que esto ejerce.

Del lago Ontario vine por el río San Lorenzo a esta linda ciudad del Canadá. Montreal es una pequeña ciudad que desearía uno colocar en una "étagère". Imagine que a causa de la nieve — es una de las ciudades más al norte de América — los techos de las casas, las cúpulas de las iglesias, los torreones, las torres de las catedrales, todo está cubierto de zinc. Imagine esto visto desde lejos en un día de sol brillando y reluciendo en medio de una espesura verdosa de alamedas, de bosques, de parques... Es un encanto.

Puede decirse que en Montreal no hay calles, sino alineamientos de jardines. Toda casa con su verja al frente está escondida entre árboles y trepaderas; hay una calle —Shorbroke— que puede considerarse digna de mejor suerte, porque no es destino para calle tan admirablemente hermosa estar perdida en las alturas del Canadá, casi en la intimidad del Polo. ¡Pero qué calle, qué casas, qué interiores, qué parques de ambos lados en la extensión de dos millas! Sólo los ingleses saben hacer esto, y por mi parte pienso que crear con esta intención artística una calle es superior a esculpir la Venus de Médicis; es al menos arte útil y realista — ¡y qué realidad! — que hace de cada familia, por la influencia imperativa del paisaje, de la frescura, del aire saludable, un nido de virtuosos. Es necesario venir a América, a ciertas partes de América, por ejemplo a New York o a Filadelfia, para sentir y saber lo que el confort significa en una familia. Se dice que los americanos no tienen arte: es verdad. Pero esto tiene sus razones, que no son del género epistolar; mas hay sobre todo una suprema, y es que su genio artístico se ha consagrado enteramente a la vida doméstica.

Construir, establecer, ornamentar, crear un interior es, en fin de cuentas artísticas, tanto como pintar la toma de Constantinopla. Yo, por mí, me juzgaría más profundamente artista por haber creado a los míos un interior colorido, dulce, atrayente y sabio, que por haber contado a los otros la Historia de la Sibila o lo que hace Clemenceau.

Perdone estos americanismos, pero yo respecto al arte soy partidario de la opinión de Marc Twain, el gran humorista de California, que dice en general de las escuelas de pintura que vió en Europa, que los pintores son o lisonjeadores de la realeza o ingenuos servidores de los curas; en resumen: una ralea. ¿Qué le parece esta opinión sobre el arte? Sólo un americano dice esto y... lo siente. Yo también digo, pero no aseguro que lo siento. ¿A qué propósito viene esto? No lo sé. Voy escribiendo y conversando.

Usted, sin duda, querría que yo le hablase de New York y de los americanos, pero esta carta va larga y quién sabe lo que el correo francés ¡ese pirata! le hará pagar por ella.

DE Nueva York le diré que es realmente la Nueva York de la extraordinaria, la estruendosa Nueva York. Sin embargo, en América no se tiene por Nueva York esamor, porque hay en la Unión ciudades rivales. Filadelfia es Nueva York sin la corrupción. Filadelfia es una ciudad muy moral, dicen aquí los cuáqueros. Otros dicen que es sencillamente un burdel. San Luis es otra ciudad que no difiere de Nueva York sino en que el paisaje es más bello. Chicago es, en todos aspectos, mejor que Nueva York y, sin duda, la más extraordinaria ciudad del mundo. En la carta que le escribí y que Vd. no recibió, le daba pormenores curiosos sobre Chicago, ciudad-resumen del genio evolutivo de las poblaciones del Oeste. En New York abunda más que en otras ciudades el elemento europeo, manifestado por estos hechos — loretas, restaurantes, escándalos, agio, etc., — y que lo hace superior. Por otra parte, es una ciudad que amo y detesto a la vez. La amo porque... porque sí. La detesto, porque debe ser detestada. No se imagina usted lo que es esto, la violenta confusión de esta ciudad, lo corrompida que es, el horror de sus crímenes, el desorden moral, la confusión de las religiones, el lujo desordenado, el agio febril, la demencia de los negocios, los refinamientos del confort material, los robos, las ruinas, las pasiones, los egoísmos, todo está aquí chauffé au rouge. Esto no puede durar, todo el mundo lo dice.

Es una ciudad que tiene cien años y que está podrida: detraquée. Vivió mucho y muy de prisa y llegó sin educación. Porque la verdad es esta: New York no tiene civilización. La civilización no es tener una máquina para todo y un millón para cada cosa; la civilización es un sentimiento, no una construcción. Hay más civilización en una callejuela de París que en toda la inmensa New York. Aquí no hay gusto, ni espíritu, ni distinción, ni clasificación, ni crítica, no hay nada, no hay más que una sociedad podrida de riquezas ahogada en lujos, exagerando las modas, inventando otras y queriendo enriquecerse y tener aún más lujo. Debe Vd. saber lo que ha pasado con el Crédit Mobilier y con otras poderosas asociaciones bancarias ligadas al sistema de administración. Se ha descubierto que los hombres públicos de alto a bajo son una cuadrilla de ladrones. Ladrones por todas partes, tal es la administración. Ladrones por todas partes, tal es el comercio. Ladrones por las calles. ¡Ladrones! New York sobreabunda en ladrones: los viste, los exporta, los vende y cuantos más ahorca, más le nacen. Si sale Vd. de su hotel y encara una de esas grandes calles de New York queda aterrado: agitación, estruendo, ruido, fiebre, rostros consumidos y secos, toaletas únicas, carruajes en los andenes, ómnibus a los lados, caminos de hierro en el centro de la calle con vagones arrastrados por caballos, caminos de hierro por encima de las calles, junto a los techos de las casas, con vagones arrastrados por máquinas, el aparato inmenso de la policía, la excentricidad de los anuncios, el rumor apresurado de todo el mundo... Comprende uno inmediatamente que está entre un pueblo bárbaro que aprendió la civilización de corrido. Pero bárbaro como es ¡qué fuerza, qué originalidad inventiva, qué perseverancia, qué firmeza! Y al mismo tiempo, qué grosería de maneras: revólver, empujón, algunas palabras en inglés y mucha saliva: tal es la lengua americana. ¡Cómo detesto a esta canalla! Como la más pequeña aldea de Francia es superior por su civilización a esta orgullosa New York que, como Roma, se llama a sí misma La Ciudad.

ESTUPIDA New York, ¿qué has hecho para llamarte La Ciudad? París hizo la Revolución, Londres dió a Shakespeare, Madrid a Goya, Viena a Mozart, Berlín a Kant, Lisboa a nosotros ¡qué diablo! ¿Pero esta estúpida New York, a quién ha dado? Ni siquiera los grandes inventos de América son de ella. Aquí quien inventa por todos, quien inventa siempre es Chicago. Chicago sí, ha dotado al mundo con las tres cuartas partes de las máquinas que posee. ¡Pero New York! De New York no ha salido nunca nada, ni un hombre, ni una idea, ni un libro, ni una máquina, ni una victoria, ni un cuadro, ni un chiste. New York es un tour-de-force, de brutalidad y nada más. Y sin embargo es necesario amarla. Con sus grandes avenidas tan cubiertas de árboles y de sombras como un bosque, con la belleza extremada de sus mujeres, con sus grandes plazas donde la yerba es de por sí un espectáculo, con sus iglesias góticas cubiertas de yedras y asomándose apenas entre los árboles —joyas de la arquitectura contemporánea — New York con su ruido suntuoso, el romanticismo de sus crímenes de amor, sus extraordinarios parques que encierran florestas y lagos — como otros encierran arbustos y tanques—, con su originalidad, con sus claridades aparatosas, con sus escuelas inimitables, sus costumbres, sus teatros — cuatro en cada calle — y una nota como del ruido que toda la humanidad hace sobre el globo y que queda para siempre en el oído. Estoy aquí escribiéndole y recordando con nostalgia el rodar de los tramwais por las calles. ¡Querida New York! No, ¡odiada New York!

Desearía conversar con Vd., no a bâtons rompus sino más tranquilamente. No estuve con el espíritu tranquilo para hacer un viaje de estudio, porque... en fin, un día, si Dios quiere, hablaremos. He tenido algunas curiosidades de las que fuí tomando una nota mental. América es una materia muy vasta y muy compleja para un estudio rápido: sería necesario, además, venir preparado con fuertes estudios clásicos y yo vengo desprevenido de toda ciencia, como un turista. No obstante, comienzo a comprender lo que es esto y los aspectos determinantes, como dice Taine.

¡Taine! Cómo suena este nombre aquí en el Canadá: el fino, el sutil, el delicado, el perfecto Taine... Cuánto tiempo hacía que no me acordaba de este nombre amado. Aquí lo querría yo con su fino buen sentido, clasificando, descomponiendo, reconstruyendo, disecando, probando. ¿Cuál sería su conclusión sobre América y los americanos? Decididamente yo estoy bavard. También hoy, por excepción, el tiempo está un poco cálido y este fino, delgado, claro aire del Canadá está lleno de polvo. No me agradó salir y vine a sentarme en el reading-room del hotel y me puse a conversar con Vd. Escriba, hable, cabardee y mándeme el resultado en buena prosa. Escriba a United States, Mr. Eça de Queiroz, Care of the Portuguese Consul, 148, Peare Street, New York.

Adiós, mi querido y buen amigo. Dé los mejores recuerdos a doña Emilia, lluvia de besos al bravo Jeco y Vd. no olvide a su buen amigo

QUEIROZ.

A TEOFILO BRAGA.

Newcastle, 12 de marzo de 1878.

Mi caro Teófilo Braga:

S dé Vd. de quien he recibido después de mis dos tentativas de arte, las cartas más animadoras y las que mejor me compensan. Es Vd. quien, con nuestro gran Ramalho, más me ha empujado hacia delante. No respondí a su excelente carta sobre "El Crimen del Padre Amaro" porque contaba ir a Lisboa y conversarle largamente; pero el hombre propone y la ocasión dispone, y las pocas semanas que ahí estuve pasaron sin que nos encontráramos. Tal vez Vd. imaginase que su carta había resbalado sobre mi espíritu como agua sobre gutapercha. Se engaña, me embebí en ella. De ella saqué valor y arranque para lanzarme sobre "El Primo Basilio", con el consuelo de que vale la pena escribir un libro cuando se tiene un lector como usted.

Su última fué para mí un gran alivio. Estaba con recelo. "Como todos los artistas, créame, yo trabajo para tres o cuatro personas", teniendo siempre presente su crítica. Y muchas veces, después de ver "El Primo Basilio" impreso pensé: a Teófilo no le va a gustar. Con su viejo y noble fanatismo por la Revolución, no admitiendo que se desvíe de su servicio ni la más mínima parte del movimiento intelectual, era muy posible que viendo Vd. a "El Primo Basilio", separarse, por el asunto y por el proceso del arte de combate a que pertenecía "El Crimen del Padre Amaro", lo desaprobara. Por eso, su aprobación fué para mí una agradable sorpresa y más viendo que lo hacía al proceso mejor que al asunto. Viéndome tomar la familia como asunto pienso que no debía atacar a esta institución eterna, y que debía volver mi instrumento de experimentación social contra los productos transitorios que se perpetúan más allá del momento que los justificó y que, de fuerzas sociales, pasaron a ser obstáculos públicos. Perfectamente; pero yo no ataco a la familia — ataco a la familia lisboeta — a la familia lisboeta producto del noviazgo, reunión desagradable de egoísmos que se contradicen y más tarde o más temprano centro de bombachada. "El Primo Basilio" presenta un cuadro doméstico extremadamente familiar para quien conoce bien la burguesía de Lisboa; la señora sentimental, mal educada, inespiritual, (porque no es cristiana y de sanción moral, de justicia nada sabe), arrasada por las novelas, lírica, sobreexcitada en el temperamento por la ociosidad y por la misma finalidad del matrimonio peninsular, que es la lujuria ordinariamente nerviosa por la falta de ejercicio y disciplina moral, etc., etc.; en fin, la "burguesinha de baixa"; por una parte, el querido un bergante, sin pasión ni nada que justifique su tiranía, que lo que pretende es la vanidad de una aventura y el amor gratis; de otro lado, la criada en rebeldía secreta contra su condición ávida de venganza; y por fin, la sociedad que rodea estos personajes: el formalismo oficial (Acacio), la beatería estúpida de temperamento irritado (Doña Felicidad), la literaturilla acéfala (Ernestino), el descontentamiento acre y el tedio de la profesión (Juliana), y a veces, cuando calla, un buen muchacho (Sebastián). Un grupo social en Lisboa se compone con pequeñas modificaciones de estos elementos dominantes. Conozco por lo menos veinte grupos semejantes. Una sociedad que sobre bases tan falsas descansa, está envenenada, y atacarla es un deber. Desde este punto de vista, "El Primo Basilio" está enteramente dentro del arte revolucionario, creo yo. Amaro es un obstáculo, pero los Acacios, los Ernestos, los Saavedras, los Basilios, son formidables obstáculos; son una seria causa de anarquía en medio de la transformación moderna; merecen participar con el Padre Amaro del bastonazo del hombre de bien.



I ambición sería pintar la sociedad portuguesa tal cual la hizo el Constitucionalismo desde 1830 y mostrarles en un espejo el lamentable país que forman ellos y ellas. Es lo que me propongo en las "Escenas de la vida portuguesa". Es necesario pasar a cuchillo al mundo oficial, al mundo sentimental, al mundo literario, al mundo agrícola, al mundo supersticioso y, con todo el respeto por las instituciones que son de origen eterno, acabar con la falsa interpretación y la falsa realización que le da una sociedad podrida.

¿Se le antoja a usted justo este trabajo?

En cuanto al proceso me alegra que Vd. lo apruebe. Yo hallo en El Primo Basilio una superabundancia de detalles que perjudican un tanto a la acción: y estudio eso: lo esencial es dar la nota justa: un rasgo justo y sobrio crea más que la acumulación de tonos y valores como se dice en pintura. Pero esto es querer mucho. ¡Pobre de mí! Nunca podré dar la sublime nota de realidad eterna como el divino Balzac, o la nota justa de la realidad transitoria como el gran Flaubert.

Estos dioses y semi-dioses del arte están en las alturas y yo romaneo, desgraciado de mí, por las yerbas ínfimas. Y si hubo sociedad que reclamase un gran vengador es ésta. Sobre todo vista desde lejos, en su conjunto y contemplada desde un medio fuerte como este (sean cuales fueren sus grandes males, fuerte de veras) contrista hallarla tan mezquina, tan estúpida, tan convencionalmente bobalicona, tan grotesca, tan haragana.

Me complace que usted quiera escribir algo sobre Basilio; su opinión publicada daría a mi novela una autoridad imprevista, un cierto derecho de existencia; y de todos, los defectos, yerros o faltas que note tomaré apunte cautelosamente. Tengo pasión de ser aleccionado; y basta darme a entender el buen camino para que yo lo siga. Más la crítica, o lo que en Portugal se llama crítica, conserva para mí un silencio desdeñoso.

¡Qué bien vió Vd. el carácter de Basilio! Está claro que la fortuna no podía moralizarlo; su fortuna, como Vd. dice, fué una chiripa: era pillo de pobre, y pillo sigue siendo después de rico. Algunos amigos me escriben diciendo que parece mentira que un hombre que trabajó en el Brasil denodadamente sea en el fondo un canalla. ¡Extraña opinión! Bahía considerada como Fuente Santa de Purificaciones...

Basta de conversación. Si Vd. publica algún libro pronto mándemelo; y si tuviese por ahí algunos volúmenes de su Historia de la Literatura que no le hagan falta déselos a Ramalho que él me los enviará. Los que yo tenía aquí perdílos estúpidamente con las obras de Shakespeare y las de Víctor Hugo en un cajón camino del Havre. Escribí a un amigo de Oporto mandándoselos a pedir y nunca más contestó. Necesito de ellos para un pequeño trabajo. Si se acuerda le estimaré de verdad el envío. Un abrazo de su gran admirador y viejo amigo

ECA DE QUEIROZ

A OLIVEIRA MARTINS.

Bristol, 29 de julio de 1886.

Mi querido Oliveira Martins:

EL portador de esta carta será, creo yo, el sobrino de mi mujer, don Luis de Castro, que va de exámenes, exámenes que él te explicará, porque yo no comprendo nada de las divertidas complicaciones de la pedagogía nacional. Sé únicamente que cuando un muchacho quiere ser ingeniero, el Estado le enseña Retórica y Derecho Canónico: y cuando la inclinación del mozo es por la Teología, el Estado lo hace proficientísimo en dibujo lineal y botánica. Cuando estaba yo en Oporto asistí en efecto al pavoroso espectáculo de los estudios de Luis de Castro. El, creo que quiere ser ingeniero naval y para eso andaba metiéndose dentro del cráneo, por medio de un martillo y de un compendio, un tratado de Derecho Civil, las Eglogas de Virgilio y la lista de todos los reyes de Francia y de Inglaterra con sus nombres, números, apodos, familias, bastardos, y fundaciones pías. Fué entonces cuando comprendí la filosofía y la secreta moral de la recomendación. La recomendación tan calumniada por los austeros es en fin de cuentas la salvación del país. La recomendación es el correctivo del buen sentido aplicado al disparate oficial. Siempre que un reglamento salido de un antro borocrático impone al público una práctica estúpida el público se confedera por medio de la recomendación para anular sus funestos efectos. El Estado imbécil exige que mi hijo o mi sobrino, que quiere ser ingeniero, sepa de corrido la lógica de Juan Doria o la retórica de Cardoso... Pues ben, yo lo lograré en su imbecilidad. Y voy derecho al examinador y por medio de la recomendación consigo que el muchacho llegue a ser ingeniero sin saber nada de los imposibles físicos y metafísicos, ni de la teoría del silogismo. Tal es el grande y noble papel de la recomendación en la sociedad portuguesa. Es la conjura del buen sentido positivo contra el idealismo absoluto y estúpido de las instituciones.

Este alegato tiende a calmar tu conciencia de filósofo y de patriota para que cuando yo ahora te pida con insistencia para que recomiendes a don Luis de Castro, a fin de que sea aprobado en todas estas materias que el Estado le hace estudiar y que él estudió con paciencia y sumisión, pero que en el momento preciso pueden olvidarse como todas las cosas que la gente sabe de memoria y sólo por obediencia al Estado, lo hagas sin escrúpulo alguno.

Como esta carta es solo la recomendación no te hablo de otros asuntos a no ser, de dos igualmente interesantísimos, para Portugal y para mí: ¿Cuándo hay probabilidades de que tú al fin nos comiences a gobernar? ¿Cuándo aparecen los sonetos de San Antero?

Abraza al Santo y tú recibe uno muy afectuoso de

QUEIROZ.

A OLIVEIRA MARTINS.

Bristol, 12 de junio de 1888.

Mi querido Joaquín Pedro:

RECIBI tu amable carta. No es posible, como propones, recortar los fragmentos mejores del estudio sobre Fradique y ponerlos todos juntos en un solo artículo.

De seguro me expliqué mal. La introducción a las Cartas que nunca han sido escritas por un hombre que nunca existió, no podía menos de ser una composición en la que se intentase dar a ese hombre primeramente realidad, cuerpo, movimiento y vida.

No se puede decentemente publicar la Correspondencia de una abstracción. De suerte que el tal estudio crítico es de hecho una novela, novela didáctica y no dramática pero al fin novela, con una narración, una acción, episodios, pedazos de diálogos y hasta paisajes. Desde luego ves que de esto no se pueden hacer extractos. Tiene que publicarse todo. Por otro lado, sin la previa historia del hombre es imposible dar abruptamente las cartas. El público preguntaría, naturalmente, ¿pero quién es Fadrique? Inventa, pues, otra cosa y contéstame en seguida, pues tengo prisa por resolver esto a causa del Brasil. Los artículos no son diez, por fin: son ocho, pero grandes.

Antes de que me olvide: anuncia, te lo ruego, la aparición de Los Maias, que deben ponerse a la venta del 15 al 20. Lugan y Genelioux ni habilidad tienen para hacer propaganda anunciando el libro. Fué necesario que yo mismo lo pidiese. ¡Esos industriales portugueses! Voy a escribirles para que te remitan uno de los primeros ejemplares brochados. Si fuese aun tiempo transcribe un fragmento de El Reporter. Los Maias me salieron una cosa extensa y sobrecargada en dos gruesos volúmenes. Pero hay episodios bastante tolerables. Hojéalos porque los dos tomos son demasiado voluminosos para leerlos. Te recomiendo las cien primeras páginas; una cierta excursión a Cintra; las carreras de caballos; el desafío; la escena en el periódico La Tarde y, sobre todo, el sarao literario. Basta con leer eso y ya no es poco. Te lo indico para que no andes buscándolo entre aquel inmenso mazacote de prosa.

Tengo muchas otras cosas de que hablarte, pero de esta vez va todo lo concerniente a literatura. Encontré delicioso a Herr Schmidt. Nos reímos bastante. Otra cosa. Cuando me escribas hazme el gran favor de repetirme cuáles son las líneas principales de tu contrato con Bertrand. Ya me lo dijiste pero no lo recuerdo con nitidez.

Tu Actualidad en El Reporter está de todo punto excelente, de un gran humorismo y avec une hauteur de bon aloi.

Mis respetos a doña Victoria y para ti un gran abrazo de

JOSE MARIA.

Dime si te parece que Fadrique escriba nombres propios y de ellos hable, como Oliveira Martins, por ejemplo, o que escriba únicamente a su gran amigo Vaz Monte Arroyo, autor del Portugal Moderno.

Shambhala el Res

La Ciudad Simbólica que Anuncia al Mundo, el Advenimiento del

La personalidad de Nicolás Roerich, de aquilatado prestigio mundial, tiene diversas manifestaciones dentro de su unidad de orientación. Escritor músico, investigador, organizador, tal como lo ha demostrado frente al museo que lleva su nombre, todas sus actividades, en las que ha descollado netamente, surgen de la única y fervorosa aspiración que ha dado energía para tan intensos y persistentes esfuerzos. A esta aspiración, tan fecunda en obras admirables, podríamos llamarla de pan-humanismo. A pesar de ser todavía una finalidad inalcanzada, a pesar de ser un ideal muy lejano de los hombres, en su perfección, esa aspiración de Roerich es la mejor de sus obras. La recogió en las viejas civilizaciones, a través de profundos estudios; en las capas primordiales del espíritu de los pueblos, a través de infatigables viajes y en el corazón de los hombres, en el fondo del corazón del hombre, que él considera esencialmente bueno. Roerich persigue un mundo sin Norte y sin Sur, un mundo sin fronteras, sin las fronteras que más separan a los hombres y a los pueblos; la incomprensión. Y sólo acusa a la desinteligencia de que aun no se haya realizado ese mundo. Roerich es idealista sin ser lírico. Afirma que ese mundo ya existe. Siente que es así el mundo. No habla de crear una fantasía, sino de volver a una realidad a una hermosa y noble realidad.

Como en sus libros anteriores, "Adamant", "Altai" y "El corazón del Asia", por ejemplo; como en sus cuadros y en sus actos, en "Shambhala el Resplandeciente", Nicolás Roerich nos habla del pan-humanismo. Nos habla artísticamente, bellamente, porque Roerich considera que el arte es el lenguaje destinado a lograr la comprensión de los pueblos. Relatando hermosa y hondamente su itinerario por el Asia Central y el Tibet, en "Shambhala el Resplandeciente", cuya traducción hecha, por Manuel Beltroy, ha sido adquirida exclusivamente por CRITICA, y algunos de cuyos capítulos reproducimos en esta página, en "Shambhala el Resplandeciente", repetimos, describiendo los paisajes, relatando las leyendas, repitiendo las parábolas, Nicolás Roerich nos vuelve a hablar del nuevo destino humano, del viejo destino humano, del único destino humano, tan olvidado

■ ■ ■

El Lama Levanta la Punta del Velo

—Lama, ¡háblame de Shambhala!

—Pero si ustedes los occidentales no saben ni quieren saber nada acerca de Shambhala. Probablemente sólo lo preguntan por curiosidad; y pronuncian esa palabra sagrada en vano.

—Lama, no pregunto ociosamente por Shambhala. Dondequiera, las gentes conocen a este gran símbolo con diversos nombres. Nuestros científicos rastrean la menor huella de ese reino notable. Csoma de Koros oyó hablar de él en ocasión de su larga visita a los monasterios búdicos y Grünwedel tradujo el libro del famoso Tashi Lama Pal-den-ye-she, titulado "El Camino a Shambhala". Comprendemos que bajo los símbolos secretos se oculta una gran verdad. Ciertamente, el fervoroso científico desea saber todo lo concerniente a Kalachakra.

—¿Será posible, cuando hay occidentales que profanan nuestros templos? Fuman dentro de nuestros santuarios; ni entienden ni quieren venerar nuestra fe y nuestra doctrina. Hacen befa e irrisión de símbolos, cuyo significado no alcanzan. Si nosotros visitásemos los templos de ustedes, nos conduciríamos de modo enteramente distinto, porque su gran Bodhisattva, Issa, es, en verdad, un eminente; y ninguno de nosotros se mofaría de la doctrina de misericordia y justicia.

—Lama, sólo gente muy ignorante y estúpida podría ridiculizar la doctrina de ustedes. Todas las doctrinas de justicia hállanse como en lugar sagrado y quien está en sus cabales no se atreve a violar los santuarios. Lama, ¿por qué cree que la doctrina esencial del Bienaventurado es ignorada en occidente? ¿Por qué cree que los occidentales no sabemos nada de Shambhala? Sobre mi propia mesa puede usted ver el Kalachakra, la doctrina que el gran Atticha trajo de la India.

■ ■ ■

Todo Está Predicho

—Lama, el Vedanta nos dice que muy en breve se darán nuevas energías a la humanidad. ¿Será cierto?

—Innumerables son las cosas grandes predestinadas y preparadas. Por las Sagradas Escrituras conocemos la Doctrina del Bendito acerca de los habitantes de las estrellas remotas. Allí mismo hemos leído del volador pájaro de acero... de las serpientes de hierro que devoran el espacio con fuego y humo. Tathagata, el Bendito, predijo todo lo que ocurrirá. Supo que los [illegible] de Rigden-jyepo se reencarnarían en su debido tiempo, que el sagrado ejército purgaría Lhassa de todos sus nefastos enemigos, y que el reino de justicia se establecería.

—Lama, si los grandes guerreros se encarnan, ¿no se realizarán aquí, en nuestro mundo, las obras de Shambhala?

—Se realizarán en todas partes: aquí y en el cielo. Todas las fuerzas del bien se juntarán para aniquilar las tinieblas. A todo el que coopere en esta gran tarea se le recompensará con el ciento por uno y en esta misma tierra, en esta encarnación. Todos los que pequen contra Shambhala perecerán en esta misma encarnación, porque habrán agotado la misericordia.

—Lama, usted que posee la verdad: dígame, ¿por qué hay tantos sacerdotes indignos?

Por cierto que esto no es una excusa; pero si la Doctrina ha de avanzar al Sur, nada tiene de raro que muchos lamas ilustrados hayan salido del Tibet. ¿Saben en Occidente que Panche-rimpoche (el Tashi Lama) se relaciona con Shambhala?

■ ■ ■

Persecución de Panchen

—Lama, sin duda sabemos que Panchen-rimpoche es estimadísimo dondequiera. En diversos países hemos oído hablar excelentemente de Su Santidad, no sólo a budistas, sino a gentes de muchas naciones, y hasta se dice que, mucho antes de su partida, veíanse pintados en las paredes de sus habitaciones particulares, sus viajes futuros, detalladamente. Sabemos que Panchen-rimpoche practica las costumbres de todos los grandes lamas y nos han contado cómo, durante su huída, escapó con su séquito de los mayores peligros.

Sabemos que en una ocasión, cuando sus perseguidores de Lhassa estaban a punto de alcanzarlo, una tremenda nevada obstruyó el camino de éstos. Otro día, Panchen-rimpoche llegó cerca de un lago entre las montañas y se encontró en difícil situación. Sus enemigos le seguían de cerca, y para escapárseles érale preciso dar un gran rodeo en [illegible] del lago. Por lo cual, Panchen-rimpoche se sumió un buen rato en honda meditación, al cabo del cual, levantándose ordenó a su gente que, a pesar del peligro, la caravana entera pernoctase a orillas del lago. Entonces ocurrió lo inusitado: durante la noche sobrevino una intensa helada que cubrió el lago con hielo y nieve. Antes del alba, todavía a obscuras, ordenó el Tashi Lama a su gente que se pusiese en marcha sin demora, y, al frente de sus trescientos acompañantes, cruzó el lago sobre el hielo, por el camino más corto y llegó a la orilla opuesta sano y salvo. Cuando los enemigos llegaron al paraje donde acampó el fugitivo, ya el sol estaba alto y sus rayos habían fundido el hielo, quedándoles a aquéllos solamente la ruta de rodeo. ¿No fué así?

■ ■ ■

Conservación de Secretos

—Lama, ¿cómo se guardan los secretos de Shambhala? Dícese que multitud de colaboradores, de mensajeros suyos recorren aprisa el mundo. ¿Cómo guardan los secretos que se les han confiado?

—Los grandes guardadores de misterios vigilan celosamente a aquellos a quienes han confiado su obra y encomendado misiones importantes, de suerte que si un peligro les amenaza, al punto los auxilian. Y el tesoro que llevan permanece incólume. Hará cuarenta años, confiése un secreto a un hombre que vivía en el Gran Gobi mongólico. Díjosele que podría usar de aquel secreto para un objeto especial y que cuando sintiese que se aproximaba el fin de sus días, encontraría a alguien digno de recibir de sus manos el tesoro. Pasaron muchos años. Finalmente el comisionado se enfermó y mientras estaba enfermo, una fuerza maligna se le acercó y le hizo perder el conocimiento. En tal estado no podía, naturalmente, buscar a persona digna de ser depositaria de su tesoro, pero los Grandes Custodios velan y están alerta sin cesar. Uno de ellos, procedente del alto Ashram cruzó apresuradamente el gigantesco Gobi, cabalgando sin descanso por más de sesenta horas, llegó al lado del enfermo a tiempo para revivirlo, aunque por breve tiempo, permitiéndole así encontrar persona a quien transmitir su mensaje. Tal vez usted se pregunte por qué el Custodio no se llevó el tesoro consigo y por qué hubo de continuar aquella sucesión de mensajeros. Porque el gran Karma tiene sus caminos y aun los mayores Custodios de los misterios no quieren tocar a veces los hilos del Karma, pues si se rompe uno resulta gravísimo daño.

■ ■ ■

Colaboradores de Shambhala

—Lama, en Turfán y en Turquestán nos mostraron cuevas con largos pasadizos inexplorados. ¿Se puede llegar a los Ashrames de Shambhala por esos caminos? Nos dijeron que en ciertas ocasiones de esas cuevas salían extranjeros que iban a las ciudades y querían pagar sus compras con monedas antiguas, que ya no circulan.

—En verdad, en verdad, la gente de Shambhala sale al mundo de vez en cuando, a juntarse con los colaboradores terrestres de Shambhala. Por amor a la humanidad envían preciosos dones, reliquias notables. Podría contarle muchas historias de cómo fueron recibidos a través del espacio, presentes tan maravillosos. De improviso se aparece en lugares santos, en monasterios, y en tiempo prefijado pronuncia sus profecías.

De noche o de madrugada, antes de salir el sol, el Soberano del Mundo llega al Templo. Penetra. Al punto se encienden solas todas las lámparas. Algunos reconocen desde luego al Gran Extranjero. Con profunda reverencia se reunen los lamas y escuchan con la mayor atención las profecías del futuro.

■ ■ ■

La Nueva Era Se Aproxima

Se acerca una gran época. El Soberano del Mundo está listo para la lucha. Muchas cosas se están manifestando. El fuego cósmico se acerca de nuevo a la tierra. Los planetas manifiestan la nueva era; pero sobrevendrán muchos cataclismos antes de que empiece aquella era de prosperidad. De nuevo será sometida la humanidad a prueba, para que se vea si el espíritu ha progresado suficientemente. Ahora el fuego subterráneo trata de entrar en contacto con los elementos ígneos del Akasa; si todas las fuerzas del bien no agrupan su poder, serán inevitables los mayores cataclismos. Se relata cómo se manifiesta el bendito Rigden-jyepo para dar órdenes a sus mensajeros; cómo en la roca negra, camino a Ladak, aparece el soberano poderoso. Y de todas direcciones los jinetes-mensajeros se acercan a escuchar, con profunda reverencia, y parten velozmente a cumplir lo que ordena la gran sabiduría.

■ ■ ■

El Shambhala Terrestre

—Lama, ¿cómo es que los viajeros no han logrado descubrir aún el Shambhala terrestre? En los mapas pueden verse tantas rutas de expediciones, y parece que todos los cerros están ya anotados y todos los valles y ríos explorados?



—Verdaderamente, hay mucho oro en la tierra y muchos diamantes y rubíes en las montañas, y todos tienen tanta avidez de poseerlos! Y tantos andan en su busca! Pero así como esas gentes no han hallado aun esas cosas, ¡qué intente cualquiera llegar a Shambhala sin ser llamado! Usted habrá oído hablar de los arroyos ponzoñosos que circundan las tierras altas. Acaso haya visto morir a consecuencia de gases que despiden a gentes que se acercaron a ellos. Tal vez haya visto cómo empiezan a temblar hombres y animales no bien se aproximan a ciertos lugares. Muchos intentan llegar a Shambhala sin ser llamados. Algunos desaparecen para siempre. Sólo unos cuántos llegan al lugar sagrado y esto si su karma está pronto.

—Lama, usted habla de un lugar sagrado terrestre. ¿Está en medio de rica vegetación? Por aquellos parajes las montañas parecen áridas y extraordinariamente rudos los huracanes y las heladas devastadoras.

—En medio de las altas montañas hay valles ocultos insospechados.

■ ■ ■

Los Enemigos Perecerán

—Lama, usted dijo que los enemigos de Shambhala perecerían. ¿Cómo perecerán?

—En verdad, perecerán llegada su hora. Serán víctimas de sus propias ambiciones nefastas. Rigden-jyepo es misericordioso; pero los pecadores se pierden a sí mismos. ¿Quién puede decir cuándo se da el salario merecido? ¿Quién es capaz de discernir cuándo se precisa verdaderamente auxilio? Y, ¿qué clase de auxilio deberá prestarse? Se precisan muchos trastornos, para propósitos diversos. Y en el momento mismo en que nuestro limitado entendimiento humano cree firmemente que todo está destruído, que ha perecido toda esperanza, la mano creadora del Soberano proyecta su rayo poderoso.

■ ■ ■

El Pintor Envidioso

¿Cómo serán aniquilados los pecadores? Un pintor lama poseía el dón excelso de pintar con belleza incomparable las efigies sagradas. Pintó admirablemente las imágenes de Rigden-jyepo y del Bendito Buda y de Dukhar, el Omnividente; pero otro pintor, celoso de aquél, resolvió en su encono, dañar al justo. Y cuando iba a calumniar al lama pintor, su casa se incendió sin causa aparente, todos sus bienes fueron destruídos y las manos del calumniador quemáronsele, de modo que por mucho tiempo no pudo trabajar.

En todas las ciudades oirá cómo fueron castigadas las indignas criaturas que dañaron con su veneno a los justos. Sólo por el camino de Shambhala se puede andar con seguridad. Toda desviación de ese camino de gloria, enzarzará en los mayores peligros. Cuanto la tierra alberga, puede hallarse y repartirse. Ni fe ni adoración ciega ordena el Bendito, sino conocimiento por la experiencia. Lama, ¿por qué afirman los sacerdotes de ustedes, que Shambhala está lejos, más allá del océano, cuando Shambhala terrestre se halla mucho más cerca? Csoma de Koros llega hasta mencionar, con fundamento, su sede: la maravillosa montaña-valle, donde se realizó la iniciación de Buda.

—He oído decir que Csoma de Koros fué desgraciado durante su vida y que Grunwedel, a quien usted mencionó, se volvió loco, porque ambos tocaron el gran nombre de Shambhala, movidos por curiosidad, sin comprender su estupendo significado. Es peligroso jugar con fuego; no obstante, el fuego puede ser sumamente útil para la humanidad. Probablemente le habrían contado que ciertos viajeros intentaron penetrar en el territorio prohibido y que los guías se negaron a acompañarlos, diciendo: "preferimos que nos maten". Hasta estas gentes sencillas comprendieron que hay que acercarse con suma reverencia a cosas tan altas.

¡No violen las leyes! Aguarden ocupados en ardiente trabajo, hasta que el mensajero de Shambhala venga a ustedes; conquistando sin tregua. Aguarden hasta que el de Voz Potente exclame: "Kalagiya". Entonces podrán dedicarse con seguridad a exponer tan soberbia materia. La vana curiosidad debe transformarse en sincero estudio, en aplicación a los altos principios de la vida cotidiana.

■ ■ ■

Cantos en la Revelación

—Lama, usted es un vagabundo. ¿Dónde lo volveré a hallar?

—Le ruego que no me pregunte mi nombre. Por lo demás, si me encontrase en alguna ciudad o en otro lugar habitado, no me reconozca. Yo me acercaré a usted.

—Y si yo me acercase a usted, ¿se contentaría usted con irse o me hipnotizaría de algún modo?

—No me obligue a utilizar esas fuerzas naturales. En algunas Sectas Rojas se permite poner en juego ciertos poderes; pero sólo podemos utilizarlos en casos excepcionales. No debemos quebrantar las leyes de la Naturaleza. La Doctrina esencial de nuestro Bendito nos ordena ser cautos en la revelación de nuestras posibilidades interiores.

—Lama, dígame algo más: ¿ha visto personalmente a Rigden-jyepo?

—No, aún no he visto al Soberano en figura humana; pero he oído Su Voz. Y durante el invierno, mientras la escarcha cubría las montañas, una rosa — flor del valle distante — fué el dón que me brindó. Me pregunta usted tanto, que veo que es usted versado en muchas materias. ¿Qué haría usted si yo empezase a examinarlo?

■ ■ ■

La Guerra Anunciada

—Lama, permanecería mudo.

El Lama sonrió y dijo:

—Así es que usted sabe mucho. Quizás sepa también usar de las fuerzas naturales y sepa que en Occidente, en estos últimos años, viéronse muchas señales, especialmente durante la Guerra, que ustedes o algunos de ustedes desataron.

—Lama, por cierto que una matanza tan única de seres humanos debió precipitar una ola inspirada de reencarnaciones. ¡Tántos hombres murieron antes de su hora predestinada y en tales circunstancias y tántas cosas fueron torcidas y trastrocadas!

—Probablemente ustedes no conocían las profecías que predijeron esas calamidades desde mucho tiempo atrás, pues de haberlas conocido jamás habrían desencadenado tan tremendo holocausto.

■ ■ ■

El Lago Subterráneo

—Lama, ¿puede decirme algo acerca de los tres monasterios mayores de Lhassa: Sera, Ganden y Depung? — El Lama sonrió.

—¡Oh, son grandes monasterios oficiales! Entre los tres mil lamas de Sera, hallará usted muchos guerreros de verdad. En Ganden hay bastantes lamas de países extranjeros, como Mongolia. Allí está la silla de nuestro eminente Maestro Tsong-kha-pa. Nadie puede acercarse a ese gran asiento sin temblar. Depung cuenta asimismo con algunos sabios lamas.

—Lama, ¿hay pasadizos secretos debajo del Potala y un lago subterráneo debajo del templo principal?

El Lama sonrió nuevamente.

—Usted sabe tantas cosas que me parece que ha estado en Lhassa; pero ignoro cuándo ha pasado por allí. Importa poco que usted haya estado ahora o en otra ocasión; pero si vió el lago subterráneo, usted hubo de ser o un lama muy ilustre o un paje portaantorchas. Sólo que si fué allí servidor, no sabría lo mucho que me ha contado. Acaso sepa también que en muchos lugares de Lhassa manan fuentes termales y que en ciertas casas las gentes emplean esa agua para usos domésticos.

■ ■ ■

No Temen a los Lamas

—Lama, he oído decir que ciertos animales — ciervos, ardillas y chacales — se acercan a los lamas meditabundos en las cuevas de los bosques himalayos, y que menos diversos les llevan a veces su comida.

—Por mi parte, le preguntaría a usted: ¿qué cosa es imposible? Pero una es evidente: que un ciervo no se acercará a un ser humano en una ciudad, porque en esos lugares populosos rara vez se encuentra gente bien intencionada. Los hombres no conocen el significado y el efecto preciso de las auras; no comprenden que no solamente los seres humanos, sino hasta los objetos inanimados tienen sus auras significativas y eficaces.

■ ■ ■

El Bastón Movedizo

—Lama, por todas partes hemos oído muchas consejas acerca de la rara virtud de ese bastón movedizo, mediante el cual se descubren minas, manantiales y pozos.

—Y, ¿qué cree usted que obra en esos experimentos, el bastón o el hombre?

—Lama, creo que el bastón es una cosa muerta, al paso que el hombre está lleno de vibración y de fuerza magnética; de suerte que el bastón sería como la pluma en la mano.

—Sí, en nuestro cuerpo todo está concentrado. Sólo que hay que saber usarlo y no abusar de él. ¿Saben algo en Occidente de la Gran Piedra en que se concentran poderes mágicos? Y, ¿saben de qué planeta vino esa piedra? ¿Y quién posee ese tesoro?

—Lama, acerca de la Gran Piedra tenemos tantas leyendas como imágenes tienen ustedes de Chintamani. Desde los viejos tiempos druídicos muchas de nuestras naciones vienen recordando esas leyendas de la verdad tocante a las energías naturales ocultas en esa extraña visitante de nuestro planeta. Muy a menudo esos aerolitos encierran diamantes; pero nada son si se las compara con ciertos otros metales y energías que se encuentran a diario en las piedras y en las corrientes y rayos numerosos,

Estaba Dicho que Volaría

"Lapis Exilis" es el nombre de la piedra mencionada por los viejos Meistersingers. Por donde vemos que Occidente y Oriente trabajan sobre los mismos fundamentos. No necesitamos ir a los desiertos para oír hablar de la Piedra. En nuestras ciudades, en nuestros laboratorios científicos, tenemos otras leyendas y pruebas. ¿Quién hubiera imaginado que los cuentos de hadas sobre hombres voladores iban a realizarse? Y, no obstante, a diario vienen por los aires correos y viajeros.

—Ciertamente, el Bendito anunció hace mucho que pájaros de acero volarían por el aire; pero, al mismo tiempo, sin necesidad de levantar masas tan pesadas, somos capaces de volar con nuestros cuerpos más sutiles. Ustedes, los occidentales, sueñan sin tregua con escalar el Monte Everest, calzados con pesadas botas; en cambio, nosotros alcanzamos las mismas alturas y cúspides mucho más elevadas sin dificultad. Sólo es preciso pensar, estudiar, recordar y saber la manera de captar conscientemente todas nuestras experiencias acerca de los cuerpos más sutiles. Todo se ha dicho en el Kalachakra; pero sólo unos pocos lo han comprendido. Ustedes los occidentales, mediante sus aparatos limitados, pueden oír sonidos a largas distancias, hasta pueden captar so-

[illegible] gos; pero hace tiempo que Milarepa, sin aparato alguno, podía oír todas las voces supremas. Lama, ¿es verdad que Milarepa, en su juventud, no era un hombre espiritual? En alguna parte hemos oído que llegó al extremo de asesinar a toda la familia de su tío. ¿Cómo, entonces, después de tales excesos de furor y aún de homicidio, puede ese hombre progresar espiritualmente?

—Tiene usted razón. En su juventud, Milarepa no sólo asesinó a su familia, sino que cometió probablemente otros crímenes odiosos. Pero los caminos del espíritu son inexplicables. Por uno de los misioneros de ustedes sabemos la historia de su Santo, San Francisco. También él en su juventud cometió muchos pecados, y su vida no fué del todo pura; y, ¿cómo logró, entonces, en una sola vida alcanzar tal perfección hasta ser mirado en Occidente como uno de los santos más ilustres? Las misiones de ustedes que visitaron Lhassa en siglos pasados, nos han contado muchas historias, y algunos de los libros de Occidente se hallan en nuestras bibliotecas. Dícese que en algunas de nuestras stupas, pueden verse ejemplares del Evangelio, sellados. Tal vez nosotros sepamos mejor que ustedes venerar las religiones extranjeras.

... Día, Pan-Chen-Rimpoche Llegó ... tró en Difícil Situación. Sus Enemigos ... Preciso Dar un Gran Rodeo en Torno ... se Sumió un Buen Rato en Honda ... dose, Ordenó a su Gente que, a Pe... noctase a Orillas del Lago. ... Noche Sobrevino una Intensa ... y Nieve. Antes del Alba, Todavía ... ma a su Gente Que se Pu... Frente de sus Trescientos ... Sobre el Hielo, por el Cam... Orilla Opuesta ...

(Ilustración de nuestro ...)

■ ■ ■

Pocos Predican el Budismo

—Lama, nos cuesta tanto a nosotros, occidentales, venerar la religión de ustedes a causa de la confusión, de la corrupción que se ha introducido en ella. Por ejemplo, ¿cómo puede el extranjero que ve dos monasterios completamente iguales en su aspecto exterior, saber que en uno se predica el Budismo y que en el otro se le combate acerbamente? Y aun cuando penetre en ellos, verá casi las mismas imágenes sagradas. Así, para el extranjero distinguir si una Svastika está colocada en sentido recto o inverso es tan difícil como comprender por qué la misma iconografía indica adhesión y aversión a Buda. Difícil es para un forastero comprender por qué se da el mismo título de lama a gente completamente analfabeta y entregada a la embriaguez, que a usted, que sabe tanto y que posee tan honda cultura.

—Tiene razón. Muchos lamas visten el hábito [illegible] tico, pero su vida interior es mucho peor que la de los laicos. A menudo entre muchos miles de lamas sólo pueden encontrarse unos cuantos [illegible]

…landeciente



Por NICOLAS ROER…

Desde el Tibet, …uevo Espíritu

[illegible] conversar de asuntos elevados y sostener coloquios [illegible]santes. Pero ¿no ocurre lo mismo en su religión? [illegible] conocido a muchos misioneros: probablemen[illegible] predican el mismo Cristo, pero se atacan mutuamente, [illegible] cada cual de la superioridad de su doctrina. [illegible] entendido que Isa enseñó una sola doctrina; en[illegible] ¿cómo es posible que ese gran Símbolo tolere [illegible] que se declaran enemigas unas de otras? No crea [illegible] tan ignorantes. Hemos oído decir que los ritos [illegible] una secta de sacerdotes cristianos los niega [illegible]raria. Por consiguiente, ustedes deben tener mu[illegible] cristos enemigos.

■ ■ ■

…os Cristos …Enemigos

En nuestros desiertos se han descubierto muchas cruces cristianas. Una vez pregunté a un misionero cristiano si esas cruces eran auténticas, y me respondió que eran falsas; que durante siglos un cris[illegible] espúreo había penetrado en Asia y que no de[illegible] mirar aquellas cruces como símbolos superio[illegible] Ahora, dígame, ¿cómo distinguiremos la cruz verda[illegible] de la falsa? Nosotros tenemos también nuestra cruz

Nuevamente resuenan las trompetas y se alza el vocerío de la multitud. Entonces la protectora sale del templo. Semejante a Kali o Dakini, coronada de cráneos, vestida de obscuro, la diosa describe el mismo círculo, y luego de emitir su invocación, va a sentarse al lado del protector.

■ ■ ■

Los Símbolos de los Himalaya

Y, ¿acaso no advertimos también el vínculo entre Lakshame y Maya, la madre de Buda? Todos los grandes símbolos, todos los héroes parecen haber sido llevados cerca de los Himalayas como ante el supremo altar donde el espíritu humano se acerca más a la divinidad. ¿No se ven más cercanas las estrellas brillantes desde los Himalayas? ¿No son evidentes los tesoros de la tierra en los Himalayas? Un simple sardar de nuestra caravana nos pregunta: —¿Qué es lo que se esconde debajo de las potentes montañas? ¿Por qué se hallan las más grandes mesetas precisamente en los Himalayas? ¡Algunos tesoros debe haber allí!

En las faldas de los Himalayas hay muchas cuevas,

[illegible]

[illegible] Lago, [illegible] las Montañas y se Encon[illegible] de Corta y Poca Escapándole Era [illegible] Por lo Cual Pan-Chen-Rimpoche [illegible], al Cabo del Cual, Levantán[illegible] Peligro, la Caravana Entera Per[illegible] lo Invitado: Durante la [illegible] Cubrió el Lago con Hielo [illegible], Ordenó el Tashi La[illegible] Marcha sin Demora y, el [illegible], Cruzó el Lago [illegible] Más Corto y Llegó a la [illegible] Sano y Salvo

[illegible] Pregunta)

[illegible] en el Gran Signo de Ak-Dorje; pero para nosotros es el gran signo de vida, del elemento ígneo: el signo eterno. ¡Y nadie hablaría mal de este signo! Lama, esa guerra ya pasó. Pueden cometerse los más desastrosos yerros, pero hoy todas las naciones piensan en abolir no sólo la idea, sino el propio material y los instrumentos de guerra. Y, ¿piensa usted que convendría destruir los fusiles y los buques de guerra?

[illegible] sería transformarlos en instrumentos de paz y de [illegible] superior. Me gustaría ver convertidos los gran[illegible] barcos de guerra en escuelas ambulantes de enseñan[illegible] superiores. ¿Será posible? Durante mi viaje a China, [illegible] tantos cañones y buques de guerra, pensé: ¡qué [illegible] raudal de energía cósmica inundaría al mundo [illegible] que sólo tan devastadores aparatos se trocasen en [illegible] de enseñanza superior!

Lhassa, 1928

■ ■ ■

[illegible]menaje a Kinchenjunga

¡En todo Sikhim retumban de nuevo las enormes trompetas! Para todos es un grande, un solemne día. ¡Vamos al templo a presenciar las danzas en el Gran Día de Homenaje a Kinchenjunga!

De todos los puntos de Sikhim acuden gentes ata[illegible] con sus extraños y diversos trajes. He aquí a los [illegible], con sus vestidos rojos y cortos, con sus som[illegible] cónicos de plumas; he aquí a los sobrios butane[illegible] asombrosamente semejantes a los vascos o a los [illegible]; he allí a los de Kham, con sus rojos turban[illegible] pueden verse también los gorritos redondos de los [illegible] gurkhas nepaleses; a la gente de Lhassa con [illegible] de aspecto chinesco; a los muchos shar[illegible] toda suerte de montañeses acuden de todas direc[illegible] a rendir homenaje a los Cinco Tesoros del Kin[illegible], que indican el camino a la ciudad sagrada [illegible].

[illegible] las trompetas. Los tambores redoblan. La [illegible] prorrumpe en gritos y silbidos. Entra el pro[illegible] de Sikhim, cubierto con enorme máscara de oro [illegible], blandiendo un venablo. En torno de la fuente [illegible] sacan todas las mañanas el agua sagrada, el [illegible] protector de Sikhim, da vueltas en lenta danza [illegible], cerrando sus círculos mágicos. Acaso observa [illegible] religiosos de Sikhim, en cada uno de cuyos mo[illegible]terios, a esa misma hora, se efectúa la misma danza [illegible] del protector. Terminado su papel, incorpórase [illegible] la pintoresca hilera de músicos.

y es fama que de éstas arrancan pasadizos subterráneos que se prolongan lejos por debajo del Kinchenjunga. Algunos hasta han visto la puerta de piedra que nunca se abrió, porque no ha llegado el momento. Los pasadizos profundos avanzan hasta el Valle Espléndido. Se comprende el origen y la realidad de tales leyendas al entrar en contacto con la estructura insospechada de la naturaleza himalaya, al observar personalmente lo muy contiguos que se encuentran los glaciares y la opulenta vegetación. El homenaje que tributa al Kinchenjunga el pueblo sencillo no sorprende, porque en ello se ve no superstición, sino una verdadera página de folklore poético. Esta reverencia popular por las bellezas naturales halla su complemento en el corazón exaltado del viajero sensible que, conmovido por lo inefable de aquéllas, se siente dispuesto en cualquier momento a trocar su vida urbana por la que se vive en los picos de las montañas. ¡Para él este elevado sentimiento comparte en mucho el significado de la danza triunfal de los Guardianes de las Montañas y del simulacro de los arqueros que acechan vigilantes, listos a defender las bellezas del Kinchenjunga.

¡Salve, oh inexpugnable Kinchenjunga!

Talai-Pho-Brang, 1928.

■ ■ ■

La Vida de Chingiz-Khan

Cuando Chingiz-Khan nació, su madre no era ya favorita del Khan y, por consiguiente, el niño no encontró amor en el corazón de su padre, que lo envió a un dominio apartado. Llegado a la edad viril, Chingiz-Khan reunió en torno suyo a otros que, como él, no eran amados y empezó a llevar una vida sin rumbo. Se apoderó de armas y de esclavos, se entregó a la caza y no informó a su padre, el Khan, noticia de su vida.

Un día, quizá ebrio de kumiss, Chingiz-Khan pactó con sus amigos que le obedecerían en todo, hasta que la muerte los separase. En seguida ordenó que le forjasen una flecha silbadora y mandó a sus servidores que ensillasen los caballos. Todos montaron... y así empezó su obra Chingiz-Khan.

Cabalgó por las estepas y se aproximó a sus recuas de caballos. De improviso disparó su flecha silbadora, hiriendo a su caballo mejor y más veloz. Entre los tártaros un caballo equivale a un tesoro. Algunos de sus amigos titubearon en matar a los suyos y él los hizo decapitar.

De nuevo partió Chingiz-Khan a las estepas y lanzó de nuevo su flecha silbadora. Esta vez hirió a una de sus esposas. No todos sus compañeros quisieron seguir su ejemplo. Y él hizo decapitar inmediatamente a los que vacilaron. Esto intimidó a sus amigos. Pero se habían obligado por juramento a seguirlo hasta la muerte.

¡Era Hábil Chingiz-Khan!

En seguida cabalgó Chingiz-Khan en busca de los caballos de su padre y todos sus amigos le imitaron. Así preparó Chingiz-Khan a sus amigos para que trabajasen con él y probó a su gente. No amado sino temido fué Chingiz-Khan. ¡Hábil, en verdad, fué Chingiz-Khan!

Un día Chingiz-Khan proyectó grandes hazañas. Cabalgó en dirección al campamento de su padre y tiró una flecha silbadora al corazón de su padre. Todos los amigos de Chingiz-Khan siguieron su ejemplo. El viejo Khan fué muerto por el pueblo. Y Chingiz-Khan fué el Khan de la Gran Horda. ¡Hábil, en verdad, fué Chingiz-Khan!

Los khanes del imperio vecino no veían con buenos ojos a Chingiz-Khan. Miraban desdeñosamente al mozo y le enviaron un arrogante mensajero, exigiéndole sus mejores caballos, todas sus armas enchapadas de oro e incrustadas con pedrería: todos los tesoros del Khan. Al oír estas demandas, Chingiz-Khan inclinóse ante el mensajero

En seguida Chingiz-Khan llamó a todos sus hombres a consejo. Sus consejeros discutieron acaloradamente y decidieron que era imposible guerrear por los caballos. Y cuanto le pidieron a Chingiz-Khan, tanto envió a los khanes vecinos. ¡Era astuto, en verdad, Chingiz-Khan!

Los khanes del imperio vecino se ensoberbecieron desmedidamente. Tuvieron por cobardes a los hombres de Chingiz-Khan; insultaron y abusaron del pueblo de la Gran Horda y en su orgullo retiraron sus guardias de la frontera. Los khanes se divirtieron con las esposas de Chingiz y cabalgaron en sus caballos, mientras en la Gran Horda la ola del pueblo contra ellos iba creciendo.

De pronto, una noche, Chingiz-Khan se levantó, ordenó a su gente que le siguiese a caballo y atacó a los khanes del imperio vecino, tomándolos cautivos con todo su pueblo. Recuperó todos sus tesoros, sus armas y sus caballos; recuperó todas sus esposas.

El triunfo de Chingiz-Khan fué loado por sus consejeros. Y Chingiz-Khan dijo a su primogénito Otokay: "Haz al pueblo orgulloso y el orgullo lo hará estúpido. ¡Entonces lo dominarás!" En toda la Gran Horda hablaron al Khan.

¡Verdaderamente hábil era Chingiz-Khan!

■ ■ ■

Las Leyes de Chingiz-Khan

Y Chingiz-Khan impuso a la Gran Horda estos preceptos inviolables: "El que codicie a una mujer, será decapitado. El blasfemo será decapitado. El que se apodere de los bienes de otro, será decapitado. El que dé muerte a un hombre pacífico, será decapitado". Así, a cada cual le señaló un castigo.

Pronto el nombre de Chingiz-Khan fué honrado dondequiera. Todos los príncipes temieron a Chingiz-Khan. La riqueza de la Gran Horda aumentó como nunca. Cada hombre tuvo muchas mujeres. Vistieron trajes de seda y comieron y bebieron opíparamente. ¡Hábil, en verdad, fué Chingiz-Khan!

Chingiz-Khan tuvo mirada de águila. Ordenó a sus amigos que rasgasen sus trajes de seda, que simulasen que estaban enfermos por tanto comer bien. ¡Que el pueblo bebiese, como antaño, leche; que se vistiese de pieles, como antes, para que la Gran Horda no decayese! ¡Hábil, en verdad, fué nuestro Chigiz-Khan!

La Gran Horda estuvo siempre lista para entrar en batalla. Y de repente Chingiz-Khan quiso llevarla a las estepas. Conquistó todas las estepas de Taourmen. Tomó posesión de todos los desiertos de Mongolia. Sometió toda la China y el Tibet. Se apoderó de toda la tierra desde el Mar Rojo hasta el Caspio. ¡Tal fué Chingiz-Khan!

Lhassa, 1928

■ ■ ■

Lakshmi, la Victoriosa

Al oriente de la montaña Zent-Lhamo, en un jardín espléndido, vive la Bendita Lakshmi, Diosa de la Felicidad. Con incesante trabajo embellece sus siete velos de paz. ¡Esto lo saben todos los hombres, y todos tributan reverencia a la Diosa Lakshmi!

Pero todos temen a su hermana, Siva Tandava. Porque ella, la Diosa de la Destrucción, es malévola, terrible y destructora.

Desde más allá de las montañas avino una vez Silva Tandava. La terrible deidad se encaminó directamente a la morada de Lakshmi. Cautelosamente, la terrible diosa acercóse al palacio de Luz y bajando la voz, llamó a Lakshmi.

■ ■ ■

Palabras de Siva Tandava

—¡Salud, Lagshmi, la justa, pariente mía! Mucha felicidad y mucho bienestar has creado y quizás hiciste tu obra con demasiado celo. Adornas los templos con oro. Enriqueces la tierra con jardines, ¡oh Protectora de la Belleza!

Has creado a los ricos y a los generosos. Has creado a los pobres, que nada tienen, pero que viven contentos. Has ordenado el comercio pacífico. Has establecido entre los hombres los lazos de la llamada benevolencia. Has imaginado alegres recompensas frágiles para el pueblo con la conciencia satisfecha de su superioridad y de su orgullo. ¡Eres generosa!

Tranquila contemplas la procesión humana. ¡Y poco te queda por hacer! ¡Me inquietas, hermana! Sin trabajo ni inquietudes, tu cuerpo se volverá pesado. Y las perlas preciosas palidecerán sobre él. Tu rostro resplandecerá y tus ojos encantadores se tornarán bovinos.

Durante largas noches he imaginado un trabajo para ti. Somos parientas. No prestes atención a las apariencias. Duro me es aguardar la lenta consumación del tiempo. Unámonos y aniquilemos toda fábrica humana. Acabemos con todas las alegrías humanas. Destruyamos todos los cimientos acumulados por los hombres. No estés tan segura de la obediencia del pueblo. El pueblo advierte vagamente los linderos.

Rasga tus siete velos de paz. Entonces me regocijaré y al punto cumpliré mis tareas, a fin de que puedas inflamarte en celo y virtud creadora. Y de nuevo derramarás lágrimas benévolas sobre los hombres y de nuevo podrás tejerte más velos ornamentales. Te fabricarás ornamentos aún más ricos, ¡oh, Dadora inagotable! Y de nuevo te buscará el pueblo.

■ ■ ■

La Respuesta de Lakshmi

Pero Lakshmi no respondió una palabra. Silenciosamente, con sólo un gesto rechazó el maligno proyecto de Siva Tandava.

Entonces la perversa Diosa, amenazante y rechinando los colmillos y olvidando todas sus zalamerías anteriores, exclamó:

—¡Insensata Lakshmi! Te abandonas con estas tímidas bordaderas. Ellas gustan de reposar entre los pequeños muros de sus miserables casas. Inclinadas sobre sus terrestres diseños, olvidan mirar las estrellas. Olvidan la amenazante conjunción de las estrellas. El pueblo no advierte lo que acarrea la paz. Adora el rayo y el relámpago.

La Bendita Diosa respondió: —Sólo para darte alegría y para entristecer a los hombres, no desgarraré mis velos. Con un tejido delicado obsequiaré a la humanidad. De entre todos los corazones nobles, escogeré trabajadores excelentes. Bordaré nuevos signos en mis velos! Los más bellos, los más preciosos, los más fuertes. Y en esos signos, en las figuras de las bestias y pájaros más nobles, en los trazos de flores llameantes y hierbas curativas, enviaré al corazón de mi pueblo mis invocaciones más benévolas. Evocaré del abismo el mayor fuego creador. Y con un baluarte de llama protegeré los luminosos esfuerzos del Espíritu.

Así ordenó Lakshmi.

Y del jardín espléndido huyó en derrota Siva Tandava. ¡Regocíjate, pueblo!

Ahora, poseída de violenta ira, tendrá que esperar Siva Tandava la lenta consumación del tiempo. Con rabia indecible, sacude la tierra de vez en cuando, y hace perecer multitudes. Pero Lakshmi extiende siempre a tiempo sus benditos velos. Y sobre las cenizas de los que han perecido, se juntarán de nuevo los hombres.

Se reunirán en solemne procesión.

La justiciera Lakshmi adorna sus velos con nuevos signos sagrados. Y en el espacio enciende un nuevo Fuego.

Lhassa, 1928

■ ■ ■

Las Fronteras del Reino

Esto ocurrió así en la India.

Nacióle un hijo a un Rey, y, como de costumbre, hechiceras todopoderosas ofrendaron al Príncipe en su cuna.

La más benévola de todas pronunció este conjuro:

—El Príncipe no verá jamás las fronteras de su reino.

Todos creyeron que esta profecía pronosticaba un reino ilimitado.

Pero pasaron los años, el Príncipe creció, bondadoso y sabio; mas su reino no crecía.

El Príncipe empezó a reinar; pero no condujo sus ejércitos contra sus enemigos y por eso no dilató sus fronteras. Y siempre que quiso inspeccionar éstas, la niebla cubrió las montañas fronterizas.

Entre las olas de nubes proyectábanse nuevas distancias. Y las nubes se arremolinaban como altos castillos y edificios.

Pero siempre de aquellas excursiones volvía el Rey a su palacio dueño de mayor poder, sabio en toda decisión terrestre.

Jubiloso el pueblo, glorificaba a su Rey, que sin guerras hacía prosperar su reino y dilataba su fama hasta los países remotos.

Pero cuando todo marcha bien en la tierra, la serpiente negra no puede permanecer bajo tierra.

Por eso, tres viejos enemigos de la humanidad empezaron a murmurar:

.....—Estamos aterrorizados. Nuestro Rey está obsesionado por potencias extrañas. No tiene espíritu humano nuestro Rey. ¡Quién sabe, acaso, si su espíritu es contrario a la corriente de las fuerzas terrenales! Un hombre no debe estar fuera del alcance del entendimiento humano.

Nosotros estamos mareados por la sabiduría terrestre y conocemos las fronteras. Conocemos todos los hechizos y tentaciones.

Salvemos a nuestro rey, pongamos fin a los hechizos. Que nuestro rey conozca sus fronteras. Que se amengüe el fuego de su espíritu. Que su sabiduría se restrinja a convenientes límites humanos. Cuando él vea sus fronteras, no subirá más a la montaña. Y se quedará entonces con nosotros.

■ ■ ■

El Conjuro de los Viejos

Y los tres enemigos de la humanidad fueron juntos donde el rey — los tres viejos — mostrando sus barbas grises, y por amor a la sabiduría, invitáronle a que subiera con ellos a una alta montaña. Y una vez en la cumbre, pronunciaron los tres un conjuro. Un conjuro para reducir el poder del rey a los límites humanos.

—¡Señor, tú que custodias los límites de los hombres!

Tú, el único capaz de medir el espíritu. ¡Tú llenas el caudal del espíritu en los linderos de la corriente de la tierra!

—Sobre una tortuga marina, sobre un dragón, sobre una serpiente, nadaré. Pero conoceré mis límites. Sobre un unicornio, sobre un tigre, sobre un elefante, nadaré. Pero conoceré mis límites.

Sobre una hoja de árbol, sobre una brizna de hierba, sobre una flor de loto, nadaré. Pero conoceré mis límites.

Tú, señor, me revelarás mi orilla. Tú me indicarás mis límites.

Todos saben y tú sabes. Nadie es más grande. Tú eres más grande. Líbranos de hechizos.

Tal fué el conjuro que pronunciaron los enemigos de la humanidad.

Y, al punto, como una cadena purpúrea, las cimas de las montañas fronterizas se encendieron.

Los enemigos de la humanidad volvieron al lado opuesto sus rostros y se inclinaron profundamente.

—Allí, rey, están tus fronteras.

Pero la más benévola de las hechiceras huía ya del lado de la Diosa de los benignos pasos por la tierra.

El rey no tuvo tiempo de seguir el consejo de los tres enemigos de la humanidad, y de mirar. Sobre los picos surgió de súbito una ciudad purpúrea. Y detrás de ella, veladas por las nieblas, columbrábanse regiones hasta entonces no vistas. Por encima de la ciudad volaba un ejército de fuego. Y los signos de la sabiduría suprema empezaron a refulgir en los cielos.

—No veo mis fronteras — exclamó el rey.

Y volvió exaltado en espíritu. Y colmó su reinado con las más sabias decisiones.

Tibet, 1928

■ ■ ■

La Mansión de las Ciencias

El álgebra era ya una ciencia avanzada entre los antiguos indios. Fueron sus matemáticos quienes hicieron progresos en la trigonometría: el gran libro de Bhaskara "Lilavati" revela una profunda versación en lo que ahora llamamos "Matemáticas superiores" y las obras de Brahmagupta demuestran originalidad y maestría aún mayores.

Apenas recientemente nos ha revelado la vieja patria de Aryavarta los restos de la más antigua cultura indostana; pero ello no nos asombra, porque sabemos que el mismo Pitágoras recibió de la India las llaves de la sabiduría. En este país contiguo a los Himalayas, hacen eones, una alta inteligencia había bajado ya a las profundidades de la tierra y al ascender, tocado las energías más sutiles. En cada ladera, en cada cumbre, en cada árbol de aquel país fueron reveladas generosamente varias hiervas medicinales. Recuérdense los conjuros del Atharva-Veda. "Usamos el antídoto de Vishkandha (reuma), el amuleto de Jangida (ajo), el amuleto de mil virtudes. Jengida, sálvanos a todos del dolor y de la inflamación, del reumatismo y de la tortura de los dolores".

■ ■ ■

Morada de la Investigación

Urusvati, la morada de la investigación, la mansión de la ciencia, ha de edificarse en los Himalayas, dentro de los linderos de la antigua Aryavarta. De nuevo el espíritu humano, purificado por las continuas corrientes del Himalaya, investigará en trabajo incesante. Estudiará las hierbas medicinales, las maravillosas corrientes magnéticas y eléctricas, las condiciones únicas de altitudes, la refulgencia única de los rayos astroquímicos de los cuerpos planetarios, la radioactividad y todos los indecibles tesoros que se conservan únicamente en los Himalayas.

Urusvati significa Estrella Matutina. ¿No estamos acaso en la mañana de un glorioso día de nueva labor y nuevas hazañas: infatigablemente curativo, indagador y realizador? En aquellos lugares donde se cristaliza la gran sabiduría del Rig-Veda, por donde pasaron los propios Mahatmas, allí, en sus cuevas y en sus cumbres se ha acumulado el poder del pensamiento humano!

Repito que no hay que ver en esto una explosión de lirismo: hay que tomarlo como una realidad cabal. Tan reales como ésta y tan espléndidas son las cimas centelleantes de los Himalayas! Efectivamente, sólo aquí, sólo en los Himalayas se dan condiciones únicas y sin paralelo de tranquilidad que permiten obtener resultados curativos. Sólo aquí se hallan esas condiciones del estudio científico, libre del torbellino de las ciudades de hoy; aquí, donde los mismos rayos de los planetas parecen más puros y penetrantes.

Viendo los tintes minerales de las montañas, analizando los geysers gigantescos, que en sus aguas llevan sales, observando las diversas clases de fuentes termales, comprende el viajero el carácter prolífico de esta parte del mundo que, aun intacta, ha presenciado tantos cataclismos cósmicos. Este es el lugar, ésta es la sede única para una investigación científica múltiple. Aquí se disfruta de una fiesta de sabiduría y belleza.

■ ■ ■

Las Frutas Curativas

Durante un día de viaje por los declives y valles himalayos el viajero se siente anonadado: "Aquí aguarda la naturaleza, pródiga en dones. Venga y será curado! Charrura, Parura, Orura son tres importantes frutas curativas contra la tos, el resfrío y la fiebre. Charrura se asemeja a una cereza amarilla; parura, a una castaña verde y orura a una manzana silvestre verdiamarillenta. Todas tres tienen sabor acre y contienen tanino. Ahí está la corteza roja del Aku Ombo, que cicatriza las heridas. El Sergi Pruba es un febrífugo, semejante a una haba gigantesca. Chuta, amarga raíz seca, cura las hinchazones y las enfermedades de la garganta. [illegible] es un polvo castaño contra los resfriados. El Tse de [illegible] rojo produce magenta; la amarga Purma se usa como incienso. El jugo de las raíces del Bosskuro cura las dolencias femeninas. Las flores del Dangere curan las enfermedades del estómago, casi lo mismo que las del rododentro rojo y la hoja del Dyero desinfecta las heridas. El Memehing Pati es una planta sagrada del Nepal, donde la usan como adorno para la cabeza en los festivales. Infinitas son las plantas útiles que aguardan su mejor aplicación y estudio". Elixir Damiani, Datura, [illegible] Agusta; extractos de Arjuna, Asoka, Aswagandha, Ayapan, Chattim, Gokhura, Gulancha, Khamegh, Kamala, Kantikary, Khetpapra, Kurchi, Punarvana; jarabe de Brahmi y Vasaka, tintura de Myrobalan...

Estas no son invocaciones misteriosas: son meramente los nombres de medicinas, recientemente preparadas con substancias curativas de la India. Recuerdo conversaciones con Bhattacharya. Recuerdo a los que pugnaron por proseguir la búsqueda de tesoros curales Himalayas. Esto no es un cuento de hadas, ni una "Flor Celestial de Fuego", ni el Pájaro de Fuego de un sueño. Es un pensamiento terrestre creador. Es una labor terrenal encaminada a la purificación pacífica de la humanidad. Los enfermos y los hambrientos no pueden pensar en la gloria de las energías más sutiles.

Kalidasa dice: "Los mediocres no se atreven a emprender una obra noble desde el momento en que prevén obstáculos.

"Pero para los audaces no hay obstáculos. Para ellos todos se tornan brillantes posibilidades. Aditi, la Luz Primordial, iluminará su camino.

"Devas y Rishis, Fuegos y Llamas y los cuarenta y nueve Agnis de los antiguos Aryas brindarán su poder a los aspirantes a los servidores de la humanidad".

■ ■ ■

"Ama a la India"

El gran biólogo indostano sir Jagadis Bose dice: "La Edad de Oro no está en el pasado, sino en el futuro". Y advierte sagazmente que, entre el peligro de la situación actual la humanidad está en un buque de zozobra y, para salvarse del peligro común todos los hombres deben unirse, sin discusión. Opina que todo lo recibimos de alguna parte y, por lo tanto, debemos dar largamente con las más nobles intenciones.

Este sabio científico conoce también el valor del gran significado del Maestro, y el que esto sabe puede afrontar alegre el futuro.

Con júbilo advierto la difusión de altas fuerzas artísticas e intelectuales en la India. Personas de dotes superiores regentan actualmente universidades, institutos y escuelas, y los nombres de Tagore, Bose, Raman y otros científicos y artistas sirven como de puente vivo entre la India de hoy y los fundamentos de su pasada cultura. Así, siguiendo las mejores piedras miliarias llegamos a los caminos más encumbrados.

Preguntado el gran Vivekananda por una [illegible], qué le ordenaba que hiciera en la India, respondió: "Ama a la India!".

■ ■ ■

El Ford en los Arenales

En los arenales de Khotán, un musulmán de luenga barba pregunta: —Diga, ¿podrá pasar un Ford por aquí, por el viejo camino chino? — Y en Kashgar inquieren: ¿No se podrá acarrear la capa de viejos loess con un Ford? — Y los calmucos preguntan si el Ford corre más veloz que sus caballos. Y el viejo creyente (starover) barbicano del Altai sueña: —¡Oh, si tuviéramos un Ford aquí!

¿Hablan de un hombre, de una máquina, de un edificio o de una idea abstracta? Para Asia es una fuerza motriz. Ford es el portador de un nuevo movimiento, de nuevas posibilidades, de una vida nueva. Su nombre de pila cayó en olvido hace mucho. Las profundidades de Asia no tienen noticia de la vida cotidiana de tan asombrosa personalidad, pero la idea que de ella tienen asimilase a la de fuerza motriz, rebasando así con mucho la órbita de una idea definida. De suerte que para la mentalidad asiática, Ford tiene el poder de hacerlo todo.

■ ■ ■

Mr. Hoover y Mr. Borah

Y aun en la apartada Mongolia, donde no se creería que hubiese llegado la leyenda, un mongol de una yurta olvidada cuenta al viajero que en cierto país vive un gran hombre que da de comer a naciones enteras que padecen hambre; y dificultosamente pronuncia un nombre que suena a Hoover o Kuvera, el venerado Dios búdico de la fortuna y de la riqueza. Hasta estos vastos desiertos algún viajero interesado ha traído la leyenda del hombre insigne que trabaja en pro del "Bien Común".

El tercer nombre sobresaliente de un emisario de cultura, ampliamente conocido en la extensión del Asia, es el del senador Borah.

—¡Boria es un hombre poderoso!

Así aprecia sagazmente el pueblo el valor de los grandes caudillos de nuestro tiempo.

¡Es tan precioso saber esto; tan precioso saber que la evolución humana se abre paso hacia el futuro por senderos ignorados!

Nueva York, 1929.

Láminas campesinas

por ALBERTO GERCHUNOFF

(Colaboración especial para CRITICA)

El Rebenque de Plata

¡Ahí viene Benítez!...

Se le conocía de lejos, no por la estampa del alazán, braceador y cabeceador, ni por las riendas suntuosas, ni porque su tieso cuerpo pareciera fundido con el caballo en una sola masa, oscura y viviente: se le conocía por el rebenque de plata, cubierto de relieves, que al apoyarlo como con desgano, sobre el borrén de la silla, resplandecía al sol.

Y así, en las carreras de Villaguay, en la fiesta de la sortija, en la yerra de los Ercilla, los reflejos del metal anunciaban la llegada de Benítez, Nicanor Benítez, cuya estancia, con su mirador siempre enjalbegado y su corral de palos, se dilataba más allá del tajamar. Era un hombre enjuto, de rostro terroso, sombreado por las anchas alas de un chambergo verdeado por el uso. No era fácil hacerlo hablar. A pesar de su juventud, tenía una parquedad de anciano y esa melancolía torva del gaucho que absorbe en el espíritu la latitud de la llanura. Sin embargo, no rehuía a la gente. Frecuentaba los almacenes, asistía a los bautismos, se le veía al arribo del tren, en Domínguez. Con el rebenque en la mano, oía en un rincón de la casa donde se hallaba de visita, la conversación de los vecinos. Pero ese ensimismamiento no le impedía mostrar su destreza en los juegos que se empeñaban en los rodeos. Enlazaba al novillo bravo y la argolla del lazo jamás caía hacia un lado de la frente, sino en el medio, entre ambos cuernos, con una exactitud de medida.



Había en su gesto, al pialar o al bolear, una seguridad tranquila. Y ante el asombro invariable de los paisanos, apoyado ya en el rebenque, Nicanor Benítez sonreía, levemente, casi con tristeza.

—Yo sí que lo conozco bien, solía decir la mujer del boyero; le llevaba las cartitas...

Nada más podía averigüarse; sólo sabíamos — más bien sospechábamos — que Nicanor tuvo algo con aquella muchacha de la ciudad que pasó un verano, hacía años ya, en una chacra cercana. Y creíase que desde entonces Benítez quedó como si alguien se le hubiera muerto, con la palabra huída, los ojos mortecinos, el ánimo en sombra.

—Tiene linda estancia, don Nicanor — opinaba Bergman.

—¿Y para qué sirve? — contestaba.

Una vez, en presencia suya, dijo el administrador de la colonia:

—Si fuera tan rico como Benítes...

Interrumpió:

—¿Y para qué sirve ser rico?

Volví a mi pueblecillo después de lustros y lustros de ausencia. Ya no había ranchos de despeinados techos de paja, sino casas con casquetes de tejas, tractores en vez de arados, y delante de cada vivienda, resoplaba el automóvil con sus inmensos guardabarros. Una tarde nos reunimos en la biblioteca con los vecinos de mi tiempo. Vi aparecer, de pronto, a Nicanor Benítez. Los ojos se me llenaron al reconocerlo. Blancos los mechones lacios, la barba gris, cuidada y puntiaguda, como en la buena edad, tenía ese aspecto severo del hombre de campo en quien se adivina talante de señor. De la mano le colgaba, como en otras épocas, el rebenque de plata.

—¡Muchacho! ¡Mi muchacho! — murmuraba en voz baja.

—¿Y la estancia?

—Ahí anda; ¿para qué sirve?

—¡Qué suerte, Benítez! Le veo con el rebenque; ha de ser el único que todavía anda a caballo, aquel alazán braceador, Benítez.

Movió tristemente la cabeza.

—Ando en automóvil, como todo el mundo.

—¿Y el rebenque?

—No puedo dejarlo, muchacho.

Ejemplo de Buena Muerte

Don Remigio Calamaco, boyero de la colonia, había envejecido sobre el caballo. En los días de lluvia, cuando se dejaba el ganado en el potrero comunal, se quedaba en su rancho, no lejos del arroyo, y allí nos reuníamos para oírle contar episodios de los esteros paraguayos y aventuras del tiempo en que sirvió en el ejército de Urquiza. Con su voz rota, que parecía un grueso chirrido, evocaba a personas cuyos nombres no vivían ya en su cargada memoria.

—Ese sí que supo morir como bueno.

Sus ojos se abismaban en esos viejos recuerdos, como si de nuevo se viera en los campos sangrientos del Paraguay o en las cuchillas en que el caudillo revistaba a sus apretadas legiones. Se tornaba silencioso, mientras alisaba, con sus dedos escuálidos, nudosos, arqueados como garfios, las crenchas revueltas de la barba.

—Algunos sabían morir. En cambio, el capitán aquel, tan mozo, lo he visto pelear como un tigre y al llegarle el momento, tuvo miedo. Así como al jinete se le conoce al bajar del caballo, al hombre se le adivina todo al morir...

Saber morir, morir bien, era su preocupación obstinada. Los grandes años, al arrugar su rudo pellejo y al encorvar sus duras espaldas, llevaron a su espíritu esa cavilación tenaz. Pero, su energía no se doblaba. Debía andar cerca del siglo. Y cada mañana, apenas clareaba el horizonte, don Remigio Calamaco, en su pangaré de galope rotundo, juntaba bueyes y vacas de la vecindad, para conducirlos al pastoreo. Los reunía a gritos que repercutían sonoramente en el alba, los acuciaba, los pechaba con su caballejo, se lanzaba detrás del novillo arisco, tendido en carrera brusca, para sofrenar de golpe y volver con el animal hacia la manada.

Su tosca palabra nos impresionaba como si de su lenta modulación fluyera la sabiduría inmemorial. Nos adoctrinaba en su experiencia, nos instruía en la virtud del valor. Su discurso, encrespado de proverbios campesinos, terminaba invariablemente con una lección de muerte.

No olvidaré el día en que paramos rodeo en la colonia. Los muchachos, ufanos de mostrar su agilidad, braveaban en medio de la novillada y avizoraban a la bestia recelosa para hallar ocasión de correr tras ella y exhibirse, con donosura de mocedad adiestrada en los ejercicios difíciles, en alguna hazaña, las hazañas del campo, que se comentaban después en el palique del fogón. El boyero, un poco alejado del sitio en que los hierros enrojecidos humeaban en las ancas de las vaquillonas, martillaba distraídamente al caballo con el talón desnudo. Su figura escueta — huesos y rugosa piel — surgía en la claridad cernida vagamente a través de la niebla.



Se oyó:

—¡Cuidado! ¡Cuidado!

La gente se apartó. El torito, libertado en una sacudida de las ligaduras y de las rodillas que le sujetaban el morro, se alzó de un salto, espumosa la boca, y las paletas llenas con la sangre del primer tajo. Lanzábase en la huída cuando silbó en el aire la brazada del lazo, arrojado por don Remigio, y su cabeza gacha quedó como agobiada por la tensión poderosa. Mugió largamente; sangraba su carne herida.

Fué un instante no más. Nos volvimos hacia el boyero. Las riendas se aflojaban entre sus dedos; su cuerpo se inclinó y rodó, con ruido breve y opaco. Así murió D. Remigio Calamaco, en su última proeza de gaucho, así concluyó su vida, densa en hechos, sin agonía, sin haber conocido el decaimiento entristecedor de la vejez — con el lazo silbando en el aire. Y así quisiera, Remigio Calamaco, maestro de la buena muerte, que me llegase la hora terrible y tenebrosa, abiertos los ojos para ver lo que quiero ver siempre, pues, morir como se vivió, en lo que hacemos y en lo que amamos, es acaso, uno de los dones más benignos de Dios.

Alberto Gerchunoff

Buenos Aires, Marzo de 1931



Homero en mi Casa

(Especial para CRITICA).

HOMERO — piensa la generalidad de los estudiantes — es un viejo carcamal que no sabemos por qué nos obligan a conocer; y el más discreto consiente: es un gran poeta, pero ya fallecido. A este último le respondo: Homero no ha muerto; al menos, siendo yo niño, lo conocí: era en una villa milenaria de los montes del Cantábrico; un caserío próximo fué teatro de un crimen, por las tortuosas calles villanas apareció entonces un vecino que esgrimía a modo de estandarte, al tope de una vara nudosa, un lienzo cuadriculado con viñetas en colores, y mientras con un puntero señalaba sucesivamente los dibujos iba cantando:

> En la ciudad de Bañeces
> hay unos trece habitantes;
> mataron a tres mujeres
> y quedaron los restantes.

No decía, cantaba: tengo en el oído el son, regular, elemental, y jugadizo, como los versos. El sábado, en la feria, los aldeanos le rodeaban a prisa y se quedaban absortos escuchándole, olvidados por unos momentos del lamentable mugir de las vacas topadas en las ubres por los terneros y del malhumorado rezongo de los marranos hozando las mondaduras de las castañas. Cuando el pregonero remataba su historia, tendía a los circunstantes un platillo, en el que pronto tintineaban algunas perras. Era Homero. No era el payador argentino, ojo: el payador no canta su propio sentir; es un poeta lírico, es el cantor dórico o eolio. No era nuestro payador: era mitad el trovador, mitad el juglar, de la Edad Media; era Turoldo o Per Abat; era Homero, cantor vagabundo de hazañas, a veces gloriosas, a veces nefandas como las de Bañeces.

Pero, ahora que caigo, no necesito trasladarme a los montes cántabros ni retornar a mi infancia para encontrarme personalmente con Homero. He quí el texto de una tarjeta augural que en la apertura del año me entrega Angel Lanciotti, humilde servidor de mi casa bonaerense:

> Al nacer el nuevo día el sol en Oriente (asoma
> Cómo una blanca paloma, portadora de (alegría
> [illegible] (aguacero
> Igual se siente el limpia cloacas, muy (diligente y ufano
> Haciendo la limpieza y dejando a todos (contentos
> Como en otros años inicia hoy su nueva (trayectoria.
> Felicidades y gloria, le desea en este día
> Con un sin fin de alegrías y eternos (años de gloria.

Lanciotti ha compuesto su salutación, parte con literatura de propia minerva, parte con versos oídos. Imaginad que su memoria hubiese retenido versos de mayor calidad y que su estro hubiera estado más inspirado; por otra parte, ya podría ser descendiente de un prócer: Lanciotti, para moverse a la dádiva, habría cantado en bellos versos las obras memorables de mi antepasado ilustre, y Homero habría aparecido con su perenne lozanía junto a mí.

Vea, pues, el discreto estudiantes cómo Homero, gran poeta, también anda entre nosotros. Está con todos sus divinos atributos bajo la blusa azul de ese sencillo hombre del pueblo que en las postrimerías del año de labor nos pide en verso peregrino la propina pascual. Sólo que hay que desbrozarlo.



El Ciego del Violín

Hombre, aedo ciego como Demodoco, va con su hueca lira (hueca era la de Demodoco también) a amenizar los banquetes reales o las patriarcales veladas en el megarón: es un número habitual de la fiesta que a sus amigos y tal vez a algún viajero ofrece el brasileo; pero antes ¿no necesitó el aedo acreditar su oficio? Su oficio es recordar gratas hazañas. ¿Por qué le ocurrió recordarlas cantando?

Quizás el único que pueda responder satisfactoriamente a esta pregunta sea ese cieguecillo limosnero que hace gemir a nuestra puerta un violín. Porque ese cieguecillo es también Homero.

Conducta Adecuada

A Lanciotti le han escrito esos versos; sin duda se los ha escrito el mismo impresor de la tarjeta; y es evidente que el impresor, a su vez, los ha tomado de donde ha podido; hay en ellos, incluso, la huella de otro empleo: la erudición descubrirá algún día que esta felicitación de fin de año de un limpiador de cloacas fué anteriormente usada, en parecida oportunidad, por un recolector de basura; si no temiese invadir jurisdicción ajena, me resultaría fácil demostrar que el verso cuarto dijo en otra edición:

> Igual se siente el basurero,
> muy diligente y ufano.

Es el proceder homérico, o sea el de Homero y el de los griegos que después utilizaron sus poesías. Homero parece que se apropió hasta de las instrucciones de los fenicios para la navegación (algo así como si yo copiase los prospectos de la Compañía Mihanovich) y los que le sucedieron en el oficio se apropiaron de él y de todo lo que les vino a mano. Entonces (como ahora en la esfera social de Lanciotti, sólo que con mayor habilidad) no existía la superstición moderna de la originalidad artística y literaria; los poetas eran menos narcisos, cantaban para vivir, como otros hacían la guerra o la piratería, como otros cultivaban la tierra o las artes, y no para mirarse en su espejo. Y por lo visto era la conducta adecuada, pues nunca se cantó mejor.

El Verso es Anterior

Concibo el verso como anterior a la prosa, por lo mismo que concibo la pauta como anterior a la irregularidad. La tranquila actuación sin regla aparente sólo puede ser fruto de un prolongado dominio, que el hombre no posee al comienzo. Se empezó a andar a los trancos regulares del verso; la marcha sorpresiva de la prosa tiene que haber sido una acrobacia muy posterior.

Por eso antes de Platón está Homero.

Desdichados Inmortales

La invención de la inmortalidad no me parece una de las más felices invenciones humanas: debe de ser desesperante saberse infinito, sin término, inmortal hasta se me figura imposible concebirlo. Pensándolo bien, en efecto, parece que al tributar inmortalidad a un ser, sólo lo hacemos relativamente a nuestros contemporáneos. Tal vez, sin saberlo, el griego que apetece la ambrosía la apetece únicamente para sobrevivir a los hombres de su edad. No nos choca oír hablar hoy de los inmortales griegos, y, sin embargo, sabemos que murieron hace siglos; es que, efectivamente, fueron inmortales en cuanto puede concebirlo el hombre: inmortales en determinado término. El Jeovah hebreo, despojado de su ocasional cargo de generalísimo de la grey israelita, persiste, pero sin ningún atributo humano, sin existencia real, como una palabra: "yo soy el que soy", dice su nombre. así es posible la inmortalidad, pero así se extraña a nuestra concepción: es una expresión sin representaciones.

El astuto Odiseo rechazó, por morir en su Itaca, el licor de la inmortalidad que le daba a beber la española Calipso.

Ideas y Sistemas

No se impone una nueva idea; se predispone para ella el ánimo. De ahí la necesidad del libro extenso: al final el lector se encuentra ya en el clima preciso.

Todos los sistemas filosóficos han sido expresados antes en una máxima escueta; pero el que se lleva la fama es el autor de la sistematización: es el que machaca.

Hay que formar el ambiente, y eso no se consigue con lanzar a la calle una idea y dejarla vagabunda: débese tirar muchos ejemplares de ella, si es posible, en diferente edición.

Sólo un libro de máximas ha hecho cundir una doctrina: el de La Rochefoucauld; pero es que en realidad se trata de una sola idea tercamente repetida.

Si no fuera por esa necesidad de la atmósfera de cada idea, qué fácil sería dar a conocer y a comprender en ágiles comprimidos, todas las ideas que hasta el presente se han redondeado en el mundo. Pero no manejamos ideas sino sistemas de ideas, y nuestros problema mentales, por lo tanto, no son problemas de ideas sino de sistemas; sólo un sistema derriba a otro; cuando una idea solitaria se enfronta con un sistema, fracasa: o trae otro sistema o lo suscita. Hasta para que una palabra pueda evocar a un escritor tiene que haber sido usada por ese escritor reiteradamente. ¡Cuántas veces Azorín habrá escrito "coetáneo" y Ortega y Gasset "peripecias"!

LA PLATA, marzo de 1931.



Por **JOSÉ GABRIEL**

Nu'es P'Alterarse...

AGACHADA CRIOLLA

(ESPECIAL PARA "CRITICA")

Si sabes d'un pasatiempo
—chinita mía—
llo buscando:
cosa de tantos enriedos
—chinita mía—
irme librando.

Nu'es ser quejoso'e rigores
—chinita mía—
n'ir resongando:
peru'es custión di'un alivio
—chinita mía—
de cuándo en cuándo.

Nu'es que mulmure ni qu'ande
—chinita mía—
di'alegaciones:
es que ya son pesaditas
—chinita mía—
tus condiciones.

Si una cadena los pesa
—chinita mía—
como pisones:
uno ha'e quejarse, que nu'éyos
—chinita mía—
los eslabones.

Nu'es pa fruncir ni alterarse
—chinita mía—
por unas quejas:
vos ya sabés que se rajan
—chinita mía—
las pilchas viejas.

No se te junten colores
—chinita mía—
por las orejas:
q'es coloráita la rabia
—chinita mía—
como las tejas...

D. Novillo Quiroga

El Hombre, el Barco y el Río

(Viene de la página 2)

tuá de proa a popa, del salón al puente, del puente a la cubierta, de la cubierta al bote, sondando, anotando las oscilaciones barométricas, calculando la hora de la marea, y maldiciendo de vez en cuando, con sorda irritación, la estupidez y la picardía de los hombres.

Empezó a soplar con fuerza el viento de tierra y bajar el río con más rapidez y fué entonces cuando el piloto se aquietó, al convencerse del todo que, humanamente, ya no había nada que hacer.

Estaba anocheciendo. Moría otra vez el sol, pero en apoteosis esta vez. Fulgía encendido el cielo y por el ocaso parecía sangre el incendio. El dios moría hoy entre resplandores purpúreos y al morir revantaba su ser en relampagueos de luz y de fuego.

ADELANTE

Calmóse el viento a media noche y empezó a subir la marea lentamente. Al amanecer sondó el piloto y dió el escandallo más agua alrededor del barco. No había tiempo que perder. Mandó alistar al punto la máquina, probar el timón, dar vapor al molinete y estar todo el mundo en su puesto. Con salida del sol empezó a soplar fresquita la virazón y a subir el río con fuerza. Ordenó entonces el piloto virar las anclas, poner todo el timón a babor y marchar despacio adelante. El barco avanzó pero giró a babor, poniendo su proa en el centro del canal. Una vez las anclas a bordo, dió toda fuerza adelante y el buque empezó a caminar despacio, pero obediente. El mismo piloto se puso al timón, asistido en esta delicada tarea por dos hombres y ya no lo dejó hasta llegar a destino. Caminaba el barco tres millas arrastrando siempre su cuerpo, pero cada vez gobernaba mejor y con más seguridad, porque había, sin duda, más agua y porque era más blando y sin mezcla de arena el cieno del fondo.

Al anochecer estaba ya en aguas profundas. Dejó entonces el timón y dijo al capitán el piloto: "Hemos ya entrado en el mar, en los dominios del océano, salado y verdoso. Ya no hay riesgo. El barco seguirá sin tropiezo. ¿Hay algo de comer?".

Hacía sesenta y dos horas que no comía y dormía. Llegado que hubieron al parajo, donde el piloto tenía que desembarcar, despidióse éste del capitán y de los oficiales, afectuosamente, como si nada hubiera sucedido, como si todo en la vida fuera bueno, fácil y armonioso. En el fondo de su alma sentía, sin duda, el piloto cierta compasión por aquellos hombres, que a la mar iban en aquel barco tan cansado, enfermo y viejo.

En la lancha, que a buscarle vino, dejóse caer como un lazo.

Formalizada su llegada al Estacionario de Prácticos, preguntó en seguida al camarero: "¿Está listo mi camarote?".

Y se tiró sobre el lecho, vestido como estaba, sin aliento.

LEO GOTI



SHELL-MEX
NAFTA ENERGINA
KEROSENE AURORA
SHELL-MEX ARGENTINA Lᵀᴰ
Aceite y Nafta ENERGINA
Kerosene AURORA
Asfalto
MEXPHALTE y SPRAMEX
MEX F
MEX TRACTOR OIL
Super-Insecticida
SHELL TOX
SHELL-MEX ARGENTINA LTD.
"SHELL-MEX" en la Exposición de Artes e Industrias Británicas que se realizará en la Soc. Rural Argentina